

**КОНТРОЛЬНЫЕ ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
ПО ПРЕДМЕТУ «РУССКИЙ ЯЗЫК»
ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОЦЕДУР КОНТРОЛЯ И ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА
ОБРАЗОВАНИЯ НА УРОВНЕ СРЕДНЕГО (ПОЛНОГО) ОБЩЕГО
ОБРАЗОВАНИЯ
(углублённый уровень)**

(10 КЛАСС)

Вариант № 3

Инструкция для учащихся

Эта инструкция поможет Вам правильно организовать своё время и успешно выполнить работу.

На выполнение диагностической работы по русскому языку даётся 1,5 часа (90 минут). Работа состоит из двух частей, включающих 5 заданий.

Часть 1 состоит из 4 заданий.

Часть 2 содержит 1 задание, на которое необходимо дать устный ответ.

Внимательно читайте каждое задание. Отвечайте только после того, как Вы поняли вопрос и проанализировали все возможные варианты ответа.

Выполняйте задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у Вас останется время, Вы сможете вернуться к пропущенным заданиям.

Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать как можно больше баллов.

Желаем успеха!

Часть 1

1 Прочитайте фонетические загадки. Определите, о каких звуках идёт речь. Укажите обозначение этих звуков на местах пропусков.

- 1) Твёрдый сонорный звук, который часто встречается в скороговорке о двух нечистых на руку людях, которые интересуются вещами друг друга. [...]
- 2) Этот звук не позволяет понять: идёт мелкий дождь или слегка приморозило. [...]
- 3) Этот звук в сильной позиции в слове «щавель». [...]
- 4) Этот звук есть в словах «конечно», «что», но отсутствует в слове «почта». [...]

2 Что объединяет приведённые ниже слова с точки зрения орфографии: ВЗИМАТЬ, ПЛОВЕЦ, ОБЖИГ? Ответ оформите в виде 3–4 предложений. Кратко объясните свой ответ, проанализировав правописание приведённых слов.

Ответ: _____

- 3 Дайте краткий письменный ответ (3–4 предложения) на вопрос: *Что общего и чем различаются в современном русском языке значения слов «удачный» и «удачливый»?* Приведите по 1 примеру употребления каждого слова.

Ответ: _____

- 4 Укажите, какой частью речи является слово *только* в приведённых ниже предложениях.

№	Предложения	Ответ
1	<i>Ограничить объём возмещения вреда может только закон.</i>	
2	<i>Только попробуй опоздать!</i>	
3	<i>Летом в деревне хорошо, только вот комары одолевают.</i>	
4	<i>Он начинающий актёр, только закончил институт.</i>	
5	<i>Как только включили свет в зале, гость заторопился к выходу.</i>	
6	<i>Только бы не опоздать!</i>	

Часть 2

- 5 Прочитайте выразительно текст вслух. У вас есть 1 минута на подготовку. Устно объясните, на каком синтаксическом приёме строится речь Ф.Н. Плевако в защиту старушки?

Выдающегося русского адвоката Фёдора Никифоровича Плевако знала вся Россия, а журнал «Право» за 1908 год сравнил его с Пушкиным: «Плевако был гениальным русским оратором. В этой области он был для нас тем же, чем был Пушкин для русской поэзии. Как после Пушкина стало трудно быть русским поэтом, так после Плевако стало трудно быть русским оратором».

Народная молва превратила слово «Плевако» в символ высочайшего профессионализма. И если кому-то требовался хороший адвокат, то говорили «найду себе Плеваку», связывая с этим словом-именем представление о защитнике, на мастерство которого можно было надеяться в полной мере.

Вся Россия прошла перед адвокатом Плевако в судебных процессах. Рабочие и крестьяне, промышленники и финансисты, поместное дворянство и князья, духовники и военные, студенты и революционеры – все верили в силу его могучего слова и необыкновенность его личности.

Своё первое дело Плевако проиграл. Тем не менее из подробного отчёта о деле в «Московских ведомостях» его имя получило известность, и через несколько дней у Плевако появился первый клиент – неказистый мужичок с делом о 2000 рублях. Это дело Плевако выиграл и, заработав солидную для себя сумму в 200 рублей, обзавёлся самой необходимой в то время вещью – собственным фрактом.

О покоряющей силе плевакинского слова писал А.П. Чехов: «Плевако подходит к пюпитру, полминуты в упор глядит на присяжных и начинает говорить. Речь его ровна, мягка, искренна... Образных выражений, хороших мыслей и других красот много множество... Дикция лезет в самую душу, из глаз глядит огонь... Сколько бы Плевако ни говорил, его всегда без скуки слушать можно...»

Остроумие, находчивость, мгновенная реакция на реплики противника, к месту проявленный сарказм – все эти качества ярко демонстрировал выдающийся оратор.

Хрестоматийным примером стало дело о старушке, укравшей жестяной чайник стоимостью 50 копеек. На суде прокурор, зная, что защищать старушку будет Плевако, решил заранее парализовать воздействие его предстоящей речи и сам высказал всё, что можно было использовать для смягчения приговора: старая больная женщина, горькая нужда, кража незначительная, обвиняемая вызывает жалость, а не негодование. И всё же собственность, подчеркнул прокурор, является священной, и, если позволить посягать на неё, страна погибнет.

Выслушав речь прокурора, Плевако поднялся и сказал: «Много бед и испытаний пришлось претерпеть России более чем за тысячелетнее

существование. Печенеги терзали её, половцы, татары, поляки. Двенадцать языков обрушилось на неё, взяли Москву. Всё вытерпела, всё преодолела Россия, только крепла и росла от испытаний. Но теперь, теперь... старушка ukrала чайник ценою в пятьдесят копеек. Этого Россия уж, конечно, не выдержит, от этого она погибнет безвозвратно». Гениальный экспромт Плевако спас женщину от тюрьмы, суд её оправдал.

По свидетельству современников, главная сила его речей заключалась в воздействии на чувства слушателей, его умении «увидеть» присяжных и судей и заставить их следовать за собой, вызвать у них восторг или слёзы, подтверждая тем самым правильность выражения Горация: «Плачь сам, если хочешь, чтобы я плакал».