

3

Прослушайте текст и напишите изложение с заменой лица повествования. (Исходный текст для изложения прослушивается 2 раза.) Учтите, что Вы должны вести повествование от 3-го лица. Помимо местоимения «он», можете уместно употреблять синонимы: «В.П. Астафьев», «главный герой», «повествователь», «рассказчик». Объём изложения – не менее 80 слов. Пишите изложение аккуратно, разборчивым почерком соблюдая нормы современного русского литературного языка.

*Заболел я однажды, и мне дали путёвку в южный санаторий, где я никогда ещё не бывал. В приморском парке росли деревья и кусты, собранные со всех стран мира. Встречались здесь деревья с африканским знойным отливом в широких листьях. Фикусы росли на улице, а я-то думал, что они растут лишь в кадках по российским избам. И пальмы, пальмы. Низкие, высокие, разлапистые, с шевелюрами современных парней.*

*Бродил я по приморскому парку, дивился и вдруг увидел среди заморских куц три берёзки толщиной с детскую руку. Глазам своим я не поверил. Не растут берёзы в этих местах. Но они стояли на поляне в густой мягкой травке, опустив долу ветви. Берёзы и в наших-то лесах, если растут поодиночке, сиротами кажутся, а здесь и вовсе затерялись, не шуриали корой, не лопотали листом, и всё-таки от них нельзя было оторвать глаз.*

*Берёзки эти привезли вместе с травяной полянкой на пароходе, отпоили и выходили их, и они прижились. Но листья берёз лицевой стороной были повернуты к северу, и вершины тоже. Я глядел на эти берёзы и видел деревенскую улицу. Козырьки ворот, наличники окон в зелёной пене берёзового листа...*

*(По В.П. Астафьеву)*