

Утверждено Приказом директора ФГБНУ «ФИПИ»  
от 26.11.2019 г. № 141-П

**Спецификация  
экзаменационных материалов для проведения в 2020 году  
государственного выпускного экзамена по ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ  
(письменная форма) для обучающихся по образовательным  
программам  
СРЕДНЕГО общего образования**

### 1. Назначение экзаменационной работы

Государственный выпускной экзамен (ГВЭ) представляет собой форму государственной итоговой аттестации для обучающихся в специальных учебно-воспитательных учреждениях закрытого типа, а также в учреждениях, исполняющих наказание в виде лишения свободы, для обучающихся по образовательным программам среднего профессионального образования, получающих среднее общее образование по имеющим государственную аккредитацию образовательным программам среднего общего образования, в том числе по образовательным программам среднего профессионального образования, интегрированным с образовательными программами основного общего и среднего общего образования, для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, для обучающихся – детей-инвалидов и инвалидов, осваивающих образовательные программы среднего общего образования.

ГВЭ позволяет установить уровень освоения выпускниками федерального компонента государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования по иностранным языкам, базовый уровень.

ГВЭ проводится в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ и Порядком проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего общего образования, утверждённым приказом Минпросвещения России и Рособнадзора от 07.11.2018 № 190/1512.

### 2. Документы, определяющие содержание экзаменационной работы

Содержание экзаменационных материалов ГВЭ-11 в письменной форме составлено на основе федерального компонента государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования по иностранным языкам, базовый уровень (приказ Минобрнауки России от 05.03.2004 № 1089 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования»).

### 3. Структура и содержание экзаменационной работы

Экзаменационная работа содержит три раздела: «Чтение», «Грамматика и лексика» и «Письмо».

В работу по иностранным языкам включено 29 заданий с кратким ответом и 1 задание открытого типа с развёрнутым ответом.

В экзаменационной работе предложены следующие разновидности заданий с кратким ответом:

- задания на выбор и запись одного или нескольких правильных ответов из предложенного перечня ответов;
- задания на установление соответствия позиций, представленных в двух множествах;
- задания на заполнение пропуска в связном тексте путём преобразования предложенной начальной формы слова в нужную грамматическую форму;
- задания на заполнение пропуска в связном тексте путём образования родственного слова от предложенного опорного слова.

Раздел 1 («Чтение») содержит 9 заданий, из которых 2 задания – на установление соответствия позиций, представленных в двух множествах, и 7 заданий с выбором и записью одного правильного ответа из четырёх предложенных. Раздел 2 («Грамматика и лексика») содержит 20 заданий, из которых 13 заданий – на заполнение пропуска в связном тексте и 7 заданий с выбором и записью одного правильного ответа из четырёх предложенных. Раздел 3 («Письмо») содержит 1 задание, требующее развёрнутого ответа.

В разделе «Чтение» проверяется сформированность умений понимания основного содержания письменных текстов, понимание структурно-смысловых связей в тексте, а также полное понимание письменных текстов.

В разделе «Грамматика и лексика» проверяются навыки оперирования грамматическими и лексическими единицами в коммуникативно-значимом контексте на основе предложенных текстов.

В разделе «Письмо» контролируются умения написания личного письма.

При этом следует иметь в виду, что, хотя задания разделов «Чтение» и «Письмо» имеют в качестве объектов контроля умения в соответствующих видах речевой деятельности, эти умения обеспечиваются необходимым уровнем развития языковой компетенции экзаменуемых. Успешное выполнение заданий на контроль рецептивных видов речевой деятельности обеспечивается знанием лексических единиц, морфологических форм и синтаксических конструкций и навыками их узнавания/распознавания. Задание раздела «Письмо» требует от экзаменуемого, помимо этих знаний, навыков оперирования лексическими единицами и грамматическими структурами в коммуникативно-значимом контексте. Орфографические навыки являются объектом контроля в заданиях 10–22 раздела «Грамматика и лексика», а также в задании 30 раздела «Письмо».

Таблица 1. Распределение заданий экзаменационной работы по содержанию и видам проверяемых умений и навыков

Проверяемые умения и навыки	Кол-во заданий	Максимальный балл
<b>Чтение</b>		
Понимание основного содержания текста	1	7
Понимание структурно-смысловых связей в тексте	1	6
Полное и точное понимание информации в тексте	7	7
<b>Грамматика и лексика</b>		
Грамматические навыки	7	7
Лексико-грамматические навыки	6	6
Лексико-грамматические навыки	7	7
<b>Письмо</b>		
Письмо личного характера	1	10
Итого	30	50

В экзаменационной работе представлены задания базового и повышенного уровней сложности. К заданиям базового уровня относятся 15 заданий, из которых 1 задание – на соответствие, 13 заданий – на заполнение пропуска в связном тексте и 1 задание с развёрнутым ответом. К заданиям повышенного уровня относятся 15 заданий с выбором и записью правильного ответа.

Уровень сложности заданий определяется уровнями сложности языкового материала и проверяемых умений, а также типом задания. Базовый и повышенный уровни сложности заданий ГВЭ соотносятся с уровнями владения иностранными языками, определёнными в документах Совета Европы, следующим образом:

базовый уровень – А2+;  
повышенный уровень – В1.

В разделах «Чтение» и «Грамматика и лексика» представлены задания, относящиеся к базовому и повышенному уровням сложности. В разделе «Письмо» задание относится к базовому уровню сложности. Распределение заданий по уровням сложности представлено в таблице 2.

Таблица 2. Распределение заданий по уровням сложности

Уровень сложности заданий	Количество заданий	Максимальный балл	Процент максимального балла за задания данного уровня сложности от максимального балла за всю работу, равного 50
Базовый	15	30	60
Повышенный	15	20	40
Итого	30	50	100

Задания в экзаменационной работе располагаются по возрастающей степени трудности внутри каждого раздела работы.

#### 4. Система оценивания выполнения отдельных заданий и экзаменационной работы в целом

Ответы на задания 1 и 2 оцениваются в 7 и 6 баллов соответственно. 1 балл выставляется за каждое верно установленное соответствие. Ответ на задание раздела «Письмо» оценивается в 10 баллов. Ответы на остальные задания оцениваются в 1 балл. Ошибки в написанных словах не допускаются, ответ с орфографической ошибкой считается неверным и оценивается в 0 баллов.

Ответ на задание с развёрнутым ответом (личное письмо) оценивается экспертом с учётом правильности и полноты ответа. Максимальный первичный балл за ответ на задание с развёрнутым ответом – 10. К заданию приводятся подробные критерии оценивания, в которых указывается, за что выставляется каждый балл – от нуля до максимального балла. В экзаменационном варианте перед каждым типом задания предлагается инструкция, в которой приведены общие требования к оформлению ответов.

Максимальный балл за всю работу – 50. Рекомендуется следующая шкала перевода суммы первичных баллов в пятибалльную систему оценивания.

#### Шкала пересчёта первичного балла за выполнение экзаменационной работы в отметку по пятибалльной шкале

Отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	«4»	«5»
Общий балл	0–12	13–19	20–34	35–50

#### 5. Продолжительность экзаменационной работы

На выполнение экзаменационной работы по иностранным языкам предоставляется 3 часа 30 минут (210 минут).

#### 6. Дополнительные материалы и оборудование

При проведении ГВЭ-11 по иностранным языкам в письменной форме дополнительные материалы и оборудование не используются.

#### 7. Изменения экзаменационных материалов 2020 года по сравнению с 2019 годом

Содержание и структура экзаменационных материалов ГВЭ-11 по иностранным языкам в 2020 г. полностью соответствуют экзаменационной модели 2019 г.

**Образец экзаменационного материала  
ГВЭ-11 (письменная форма) 2020 года  
по АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ**

**Инструкция по выполнению работы**

Экзаменационная работа по английскому языку состоит из трёх разделов ("Чтение", "Грамматика и лексика", "Письмо"), включающих в себя 30 заданий.

На выполнение экзаменационной работы отводится 3 часа 30 минут (210 минут).

Ответы к заданиям 1–29 запишите в поля ответов в работе, а затем перенесите в бланк ответов. Для этого в бланке ответов запишите номера всех заданий в столбец следующим образом:

- 1)
- 2)
- 3)
- ...
- 28)
- 29)

Ответы к заданиям 1–29 запишите в бланк ответов справа от номеров соответствующих заданий. В случае записи неверного ответа зачеркните его и запишите рядом новый.

Раздел 3 («Письмо») состоит из 1 задания и представляет собой небольшую письменную работу (написание личного письма). В бланке ответов укажите номер задания и запишите ответ к нему.

Бланк ответов заполняется яркими чёрными чернилами. Допускается использование гелевой или капиллярной ручки.

При выполнении заданий можно пользоваться черновиком. Записи в работе и черновике не учитываются при оценивании работы.

Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

**Желаем успеха!**

**Раздел 1. Чтение**

**1**

*Установите соответствие между текстами А–Г и заголовками 1–8. Занесите свои ответы в таблицу. Используйте каждую цифру **только один раз**. В задании один заголовок лишний.*

- |                                    |   |
|------------------------------------|---|
| <b>1. What are the new rules?</b>  | <b>5. What about the winner?</b>          |
| <b>2. Who will be the stars?</b>   | <b>6. How does the tournament work?</b>   |
| <b>3. What about the UK?</b>       | <b>7. Which countries will take part?</b> |
| <b>4. What about teen players?</b> | <b>8. Don't miss it!</b>                  |
- A.** Have you bought your favourite team's shirt? Have your friends started working on their Neymar hairstyle? After four years of waiting, it's time again for the FIFA World Cup. It takes place in Russia between 14 June and 15 July. The last World Cup (Brazil, 2014) was watched by 3.2 billion people. That's almost half the population of the entire world! So whether you're a football fan or not, this year's tournament is going to be impossible to avoid. Make sure you're watching!
- B.** The 32 countries which have qualified include top international teams like Brazil, Spain and Argentina. However, there are also a few surprises. Panama will make its first appearance ever at the World Cup. The same is true for Iceland, which, with a population of just 350,000, will be the least-populated country ever to participate. And of course, among the participants are Russia, the hosts, and Germany, the current champions.
- C.** The initial two weeks of the competition are called the Group Stage, where each group has four teams who must all play against each other. From each group, the two teams who finish with the most points go through to the next stage. From 30 June until 11 July, the remaining teams first play the round of 16, then the quarter-finals and the semi-finals. In the end, two teams will qualify for the final in Moscow on 15 July.
- D.** The World Cup will feature football's biggest names. There has been plenty of discussion about the two top stars: Cristiano Ronaldo who plays for Portugal and Lionel Messi from Argentina. They have had enormous success in their club careers but this could be the last chance for them to lift the World Cup trophy. Brazilian fans are worried about their star player, Neymar. In recent months he has been suffering from a leg injury but hopes to be fully fit again for the tournament.
- E.** The 2018 tournament will feature many young players, some of whom are still teenagers. The French player Kylian Mbappé is just 19 years old and is already the second-most expensive player at Paris Saint-Germain. As a striker, French supporters are hoping that he will provide a lot of goals. Another 19-year-old to watch is Morocco's Achraf Hakimi. He plays as a defender, meaning Moroccan fans will be hopeful that their goal is very well protected.

- F.** The most important change for this year's tournament is the introduction of VAR (video assistant referee). When the referee needs to make a difficult decision during the match, he can communicate with a team of experts who are watching the match via video link. Another new rule for World Cup 2018 will be about substitutions. Under the new system, teams will be allowed to make a fourth substitution if the match goes to extra time.
- G.** The only UK team competing at the 2018 World Cup will be England. Placed in a group with Belgium, Panama and Tunisia, English fans are hoping to do well in the Group Stage and then progress to the later rounds. The team features many young stars such as the midfielders Raheem Sterling and Dele Alli, who have both played strong seasons this year for their clubs in the English Premiership. So perhaps English fans can allow themselves to at least dream of glory.

Ответ:

A	B	C	D	E	F	G

2

Прочитайте текст и заполните пропуски A–F частями предложений, обозначенными цифрами 1–7. Одна из частей в списке 1–7 лишняя. Занесите цифры, обозначающие соответствующие части предложений, в таблицу.

### The origin of Saint Petersburg

Swedish colonists built Nyenskans, a fortress at the mouth of the Neva River in 1611, in what was then called Ingermanland, which was inhabited by Finnic tribe of Ingrians. The small town of Nyen **A**\_\_\_\_\_.

At the end of the 17th century, Peter the Great, who was very interested in seafaring and maritime affairs, wanted Russia **B**\_\_\_\_\_ with the rest of Europe. He needed a better seaport than the country's main one at the time, Arkhangelsk, which was on the White Sea in the far north and **C**\_\_\_\_\_.

On 12 May 1703, during the Great Northern War, Peter the Great captured Nyenskans. On 27 May 1703, closer to the estuary 5 km inland from the gulf, he laid down the Peter and Paul Fortress, **D**\_\_\_\_\_ of the new city.

The city was built by peasants from all over Russia; a number of Swedish prisoners of war were also involved in some years under the supervision of Alexander Menshikov. Tens of thousands of serfs **E**\_\_\_\_\_. Peter moved the capital from Moscow to Saint Petersburg in 1712, 9 years before the Treaty of Nystad of 1721 ended the war.

During its first few years, the city developed around Trinity Square on the right bank of the Neva. However, Saint Petersburg soon started to be built out according to a plan. By 1716 the Swiss Italian Domenico Trezzini had elaborated a project whereby the city centre would be located on Vasilyevski Island **F**\_\_\_\_\_. The project was not completed but is evident in the layout of the streets.

1. closed to shipping during the winter
2. died building the city
3. grew up around it
4. to build a better one
5. to gain a seaport in order to trade
6. and shaped by a rectangular grid of canals
7. which became the first brick and stone building

Ответ:

A	B	C	D	E	F

Прочитайте текст и выполните задания 3–9. В каждом задании запишите в поле ответа цифру 1, 2, 3 или 4, соответствующую выбранному Вами варианту ответа.

### Feast of Friends

Like always, I was having trouble concentrating on the last few pages of my book. My eyes excitedly ran through the final paragraphs of Jack Kerouac's *Visions of Cody*, happy to have conquered the nearly 400-page behemoth – but sad to be saying goodbye to the sprawling, whirling, wild Beat literature I had befriended over the last six weeks. Sitting in a Puerto Rican hotel room I shared with my grandparents, at the bar separating the kitchen from what may generously be called the living room, I savored those final two words, marveling at their simple power and poetic beauty: “Adios, King.” All too soon I'd realize those words were not just poetic, they were prophetic.

Only hours later, in the dark small hours of a Tuesday morning in November, a tall middle-aged EMT was telling me in broken English that they were unable to resuscitate my dad. “Adios, King.”

Of all the unspeakable thoughts which tormented me the next few days, none were as hard to shake as that final line. “Adios, King.” That eerily foretelling yet oddly comforting final line. Nothing I'd ever read had meant as much to me as those two little words. Or had something? I was only a sophomore at the time, 15 years old, but I'd read a lot – maybe I was forgetting something. Whether it was because I was genuinely interested or because I saw an opportunity to have something else in my head, I thought back, I thought hard. All the way back to when I learned to read, **pondering** the different chapters of my life while wandering the expanses of a foreign hotel, looking for sanctuary and finding it where it had always been – in words.

At first it was easy – the “Bob Books” and learning to write when I was a toddler, reading small chapter books and writing cursive in first grade. For most of elementary school, I didn't like reading even though I was good at it; I went through all seven Harry Potter books just to kill time. Writing, my own or anyone else's, was nothing more to me than work, a somewhat desirable chore. I didn't even get to the hotel gift shop by the time I got through thinking about this first chapter in my life.

Standing in that Puerto Rican shop, looking for candy to bring back for my friend's birthday, it was difficult to keep my mind on the subject. Slowly, steadily, stealthily, it crept back to my dad. No, no. I can't. Not that, not now. Reading. That's what we're thinking about. Books, what books have you read? Think – think hard. What books matter to you?

*The Catcher in the Rye*. That was the answer. J.D. Salinger's book was the first I actually truly enjoyed, at the ripe old age of ten. I hadn't known reading could be much more than a time-killer, so the sheer amount of fun I had reading Holden Caulfield's whiny retelling of his Christmas break was unlike anything I'd known. I was hooked.

In the next few years I went from not liking reading to devouring anything – from *Fahrenheit 451* to Rick Riordan series; Don DeLillo to Charles Dickens; John Steinbeck to *1984*. My social life wasn't anything to marvel at. All these books became my friends. Guys like Sean or Jack or Andrew may have been my best friends, but not far behind were characters like *East of Eden*'s Adam Trask and Billy Pilgrim from *Slaughterhouse-Five* and, of course, Holden Caulfield, who I'd caught up with no fewer than 14 times by the start of high school. I had wandered through dozens of books, tens of thousands of pages, and in them I began to admire the loyalty of these new friends and the beauty of words on paper.

3

Why did the writer have problems finishing reading *Visions of Cody*?

- 1) He couldn't concentrate on reading.
- 2) He was sorry to leave the book he liked.
- 3) The story was too long.
- 4) He was too excited.

Ответ:

4

Why did the writer find the words “Adios, King” to be prophetic?

- 1) He could refer them to his father's death.
- 2) The words foretold leaving Puerto Rico.
- 3) He found a reason to say them to the Emergency Medical Technician (EMT).
- 4) He began to think about that phrase all the time.

Ответ:

5

The word “pondering” in “pondering the different chapters of my life ...” (Paragraph 3) is closest in meaning to ...

- 1) trying.
- 2) remembering.
- 3) considering.
- 4) reading.

Ответ:

6 What does the writer say about reading the *Harry Porter* books?

- 1) He enjoyed all seven books.
- 2) He read them while at the elementary school.
- 3) He started to like reading because of them.
- 4) He read them just to keep himself busy with something.

Ответ:

7 Which book does matter most to the writer?

- 1) *Visions of Cody*.
- 2) *The Catcher in the Rye*.
- 3) *Fahrenheit 451*.
- 4) *1984*.

Ответ:

8 What does the writer say about his social life?

- 1) He prefers reading to it.
- 2) He spends a lot of time with his friends.
- 3) He has two best friends.
- 4) He tries to be loyal to his friends.

Ответ:

9 Holden Caulfield is a character from ...

- 1) *Slaughterhouse-five*.
- 2) *East of Eden*.
- 3) *The Catcher in the Rye*.
- 4) *Fahrenheit 451*.

Ответ:

**По окончании выполнения заданий 1–9 не забудьте перенести свои ответы в БЛАНК ОТВЕТОВ справа от номеров соответствующих заданий. В заданиях 1 и 2 запишите в бланк ответов только получившуюся последовательность цифр.**

## Раздел 2. Грамматика и лексика

*Прочитайте приведённые ниже тексты. Преобразуйте, если необходимо, слова, напечатанные заглавными буквами в конце строк, обозначенных номерами 10–16, так, чтобы они грамматически соответствовали содержанию текстов. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию из группы 10–16.*

### The king and the critic

10

Once there lived a king who liked painting. He \_\_\_\_\_ he could paint very well.

THINK

11

His pictures were very bad but the people to whom he showed them \_\_\_\_\_ afraid to tell him the truth. They all said that his pictures were wonderful, and they liked them very much.

BE

12

One day the king showed his pictures to a great painter who lived in his country and said, "I'd like to know what you think of \_\_\_\_\_ pictures."

I

13

The painter looked at king's pictures and said, "My king, I believe that your pictures are bad, and you will never be a good artist." The king got very angry. He called his guards and the painter \_\_\_\_\_ to prison.

SEND

14

Two years \_\_\_\_\_ the king wanted to see the painter again.

LATE

15

"I was angry with you," he said, "because you \_\_\_\_\_ my pictures. Now you're a free man again and I am your friend."

NOT LIKE

16

The king showed his pictures to the painter again and asked, "Well, how do you like \_\_\_\_\_ now?" The painter turned to a soldier who was standing behind him and said, "Take me back to prison."

THEY

Прочитайте приведённый ниже текст. Образуйте от слов, напечатанных заглавными буквами в конце строк, обозначенных номерами 17–22, однокоренные слова так, чтобы они грамматически и лексически соответствовали содержанию текста. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию из группы 17–22.

### Not a hard job

Once American President Franklin D. Roosevelt told his friends this story to explain how difficult it was to be President. A farmer hired a young man to work for him. The farmer made his \_\_\_\_\_ carry heavy logs from one part of the farm to another.

WORK

The young man worked all day without showing any signs of \_\_\_\_\_.

TIRED

The next day he had to clear a large field of heavy stones. The young man never seemed to get tired. After about a week the farmer decided to give him something easy to do for a change. There was a pile of potatoes in the barn and the farmer told the young man to sort the potatoes into \_\_\_\_\_ boxes.

DIFFER

He told him to put the good potatoes in one pile, the \_\_\_\_\_ good potatoes in a second pile, and the poor potatoes in a third pile.

FAIR

At the end of the day the farmer returned to the barn and found the young man \_\_\_\_\_ exhausted.

COMPLETE

“What’s the matter with you?” asked the farmer. “There is nothing hard about this work.”

“I know,” said the young man, “but making those \_\_\_\_\_ all day long has nearly killed me”.

DECIDE

Прочитайте текст с пропусками, обозначенными номерами 23–29. Эти номера соответствуют заданиям 23–29, в которых представлены возможные варианты ответов. Запишите в поле ответа цифру 1, 2, 3 или 4, соответствующую выбранному Вами варианту ответа.

### History of Christmas

The tradition of using a fir-tree for winter celebrations is very old. We know that there were trees decorated with toys in Roman times. Later it [23] \_\_\_\_\_ part of celebrating the Christian Christmas.

At Christmas a giant fir-tree stands in Trafalgar Square in front of the National Gallery. It has [24] \_\_\_\_\_ from Norway, as a present from the people of Norway. Every winter they cut down a tree and [25] \_\_\_\_\_ it to London. Whole families come to [26] \_\_\_\_\_ at it. This is a Christmas tree bigger than anywhere else in Great Britain.

Traditionally people decorate their trees on Christmas Eve – that is December 24th. They hang lights and coloured balls on the branches and [27] \_\_\_\_\_ a star at the top. Young children are [28] \_\_\_\_\_ that Santa Claus will bring them presents if they are good. Children hang a Christmas stocking at the foot of their beds or near the fireplace. They often take one of their father’s golf [29] \_\_\_\_\_ because they are the biggest. Santa Claus is supposed to come in the night from Lapland. He climbs down the chimney and fills the stockings with presents.

23

- 1) started                      2) played                      3) became                      4) began

Ответ:

24

- 1) arrived                      2) reached                      3) achieved                      4) moved

Ответ:

25

- 1) send                          2) show                          3) guide                          4) lead

Ответ:

26

- 1) watch                          2) see                              3) stare                          4) look

Ответ:

27

- 1) use                    2) put                    3) make                    4) keep

Ответ:

28

- 1) spoken                2) talked                3) said                    4) told

Ответ:

29

- 1) shoes                2) socks                3) gloves                4) trousers

Ответ:

**По окончании выполнения заданий 10–29 не забудьте перенести свои ответы в БЛАНК ОТВЕТОВ справа от номеров соответствующих заданий.**

### Раздел 3. Письмо

Для ответа на задание **30** используйте **БЛАНК ОТВЕТОВ**. Черновые пометки можно делать прямо на листе с заданиями или в отдельном черновике. При выполнении задания **30** особое внимание обратите на то, что Ваши ответы будут оцениваться только по записям, сделанным на **БЛАНКЕ ОТВЕТОВ**. Никакие записи черновика не будут учитываться экспертом. Обратите внимание также на необходимость соблюдения указанного объема текста. Тексты недостаточного объема, а также часть текста, превышающая требуемый объем, не оцениваются. Запишите сначала номер задания (**30**), а затем ответ на него.

30

You have received a letter from your English-speaking pen-friend Mary who writes:

*... I'd like to learn Russian and write to you letters in Russian. In what way is Russian different from English? What is the main difficulty in learning a foreign language in your opinion? How should I start?  
I have decided to join the school theatre club...*

Write a letter to Mary.

In your letter

- answer her questions
- ask **3 questions** about the school theatre club.

Write **100–140 words**.

Remember the rules of letter writing.



## Система оценивания экзаменационной работы по английскому языку

Ответы на задания 1 и 2 оцениваются в 7 и 6 баллов соответственно. 1 балл выставляется за каждое верно установленное соответствие. Ответы на остальные задания оцениваются в 1 балл. Орфографические ошибки в ответах к заданиям 10–22 не допускаются, ответ с орфографической ошибкой считается неверным и оценивается в 0 баллов.

Ответ на задание 30 оценивается согласно приведённым ниже критериям оценивания (максимальный балл – 10).

№ задания	Ответ
1	8762413
2	351726
3	2
4	1
5	3
6	4
7	2
8	1
9	3
10	thought
11	were
12	my
13	was sent
14	later
15	didn't like; did not like
16	them
17	worker
18	tiredness
19	different
20	fairly
21	completely
22	decisions
23	3
24	1
25	1
26	4
27	2
28	4
29	2

Критерии оценивания выполнения задания 30\*  
«Личное письмо» по английскому языку  
(Максимум 10 баллов)

№	Критерии оценивания	3 балла	2 балла	1 балл	0 баллов
K1	Решение коммуникативной задачи	Задание выполнено полностью: содержание отражает все аспекты, указанные в задании (даны полные ответы на три вопроса, заданы три вопроса по указанной теме). Стилиевое оформление выбрано правильно: обращение, завершающая фраза, подпись автора в соответствии с неофициальным стилем. Нормы вежливости соблюдены: есть благодарность, упоминание о предыдущих контактах	Задание выполнено: содержание отражает не все аспекты, указанные в задании (один аспект полностью отсутствует, ИЛИ один-два аспекта раскрыты не полностью). Есть одно-два нарушения в стилиевом оформлении письма, И/ИЛИ отсутствует благодарность, упоминание о предыдущих контактах	Задание выполнено частично: содержание отражает не все аспекты, указанные в задании (два аспекта полностью отсутствуют, ИЛИ два-три аспекта раскрыты не полностью). Имеется более двух нарушений в стилиевом оформлении письма, И/ИЛИ отсутствует благодарность, упоминание о предыдущих контактах	Задание не выполнено: содержание отражает не все аспекты, указанные в задании (более двух аспектов полностью отсутствуют), ИЛИ текст письма не соответствует требуемому объёму
K2	Организация текста		Текст логично выстроен и разделён на абзацы, правильно использованы языковые средства для передачи логической связи, оформление текста соответствует нормам письменного этикета	Текст в основном логично выстроен, но имеются недостатки (один-два) при использовании средств логической связи И/ИЛИ делении на абзацы, ИЛИ имеются отдельные нарушения в структурном оформлении текста письма	Текст выстроен нелогично; допущены многочисленные ошибки в структурном оформлении текста письма, ИЛИ оформление текста не соответствует нормам письменного этикета, принятого в стране изучаемого языка

К3	Лексико-грамматическое оформление текста	Использованы разнообразная лексика и грамматические структуры, соответствующие поставленной коммуникативной задаче (допускается не более двух языковых ошибок, не затрудняющих понимания)	Имеются языковые ошибки, не затрудняющие понимания (допускается не более четырёх негрубых языковых ошибок), ИЛИ языковые ошибки отсутствуют, но используются лексические единицы и грамматические структуры только элементарного уровня	Имеются языковые ошибки, не затрудняющие понимания (допускается не более пяти негрубых языковых ошибок), ИЛИ допущены языковые ошибки, которые затрудняют понимание (не более одной-двух грубых ошибок)	Допущены многочисленные языковые ошибки, которые затрудняют понимание текста
К4	Орфография и пунктуация		Орфографические и пунктуационные ошибки практически отсутствуют (допускается не более двух ошибок, не затрудняющих понимания текста)	Допущенные орфографические и пунктуационные ошибки не затрудняют понимания (допускается не более трёх-четырёх ошибок)	Допущены многочисленные орфографические и пунктуационные ошибки, ИЛИ допущены ошибки, которые затрудняют понимание текста

\* 1. Ответ на задание 30 (личное письмо) оценивается по критериям К1–К4 (максимальное количество баллов – 10).

2. При получении экзаменуемым 0 баллов по критерию «Решение коммуникативной задачи» ответ на задание 30 оценивается в 0 баллов.

3. Если объём письма менее 90 слов, то ответ на задание оценивается в 0 баллов.

Если объём более 154 слов, то проверке подлежат только 140 слов, т.е. та часть личного письма, которая соответствует требуемому объёму.

4. При определении соответствия объёма представленной работы требованиям считаются все слова – с первого слова по последнее, включая вспомогательные глаголы, предлоги, артикли, частицы. В личном письме адрес, дата, подпись также подлежат подсчёту.

### Порядок подсчёта слов в задании раздела «Письмо»

При оценивании ответа на задание 30 раздела «Письмо» следует учитывать такой параметр, как объём письменного текста, выраженный в количестве слов. Требуемый объём для личного письма в задании 30 – 100–140 слов. Допустимое отклонение от заданного объёма составляет 10%. Если в выполненном задании менее 90 слов, то ответ на задание проверке не подлежит и оценивается в 0 баллов. При превышении объёма более чем на 10%, т.е. если в выполненном задании 30 более 154 слов, проверке подлежит только та часть работы, которая соответствует требуемому объёму. Таким образом, при проверке задания 30 отсчитывается от начала работы 140 слов, и оценивается только эта часть работы.

При определении соответствия объёма представленной работы вышеуказанным требованиям считаются все слова – с первого слова по последнее, включая вспомогательные глаголы, предлоги, артикли, частицы. В личном письме адрес, дата, подпись также подлежат подсчёту.

При этом:

- стяжённые (краткие) формы, такие как *can't, didn't, isn't, I'm* и т.п., считаются как одно слово;
- числительные, выраженные цифрами, т.е. *1, 25, 2009, 126 204* и т.п., считаются как одно слово;
- числительные, выраженные цифрами, вместе с условным обозначением процентов, т.е. *25%, 100%* и т.п., считаются как одно слово;
- числительные, выраженные словами, считаются как слова;
- сложные слова, такие как *good-looking, well-bred, English-speaking, twenty-five*, считаются как одно слово;
- сокращения, например *USA, e-mail, TV, CD-rom*, считаются как одно слово.

**Образец экзаменационного материала  
ГВЭ-11 (письменная форма) 2020 года  
по НЕМЕЦКОМУ ЯЗЫКУ**

**Инструкция по выполнению работы**

Экзаменационная работа по немецкому языку состоит из трёх разделов («Чтение», «Грамматика и лексика», «Письмо»), включающих в себя 30 заданий.

На выполнение экзаменационной работы отводится 3 часа 30 минут (210 минут).

Ответы к заданиям 1–29 запишите в поля ответов в работе, а затем перенесите в бланк ответов. Для этого в бланке ответов запишите номера всех заданий в столбец следующим образом:

- 1)
- 2)
- 3)
- ...
- 28)
- 29)

Ответы к заданиям 1–29 запишите в бланк ответов справа от номеров соответствующих заданий. В случае записи неверного ответа зачеркните его и запишите рядом новый.

Раздел 3 («Письмо») состоит из 1 задания и представляет собой небольшую письменную работу (написание личного письма). В бланке ответов укажите номер задания и запишите ответ к нему.

Бланк ответов заполняется яркими чёрными чернилами. Допускается использование гелевой или капиллярной ручки.

При выполнении заданий можно пользоваться черновиком. Записи в работе и черновике не учитываются при оценивании работы.

Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

**Желаем успеха!**

**Раздел 1. Чтение**

**1**

*Установите соответствие между текстами А–Г и заголовками 1–8. Занесите свои ответы в таблицу. Используйте каждую цифру только один раз. В задании один заголовок лишний.*

- |   |   |
|---|---|
| <b>1. Die künstliche Schönheit</b>          | <b>5. Schnell und preiswert</b>                   |
| <b>2. Der Name hat die größte Bedeutung</b> | <b>6. Aus Deutschland nach Amerika und zurück</b> |
| <b>3. Wie viel kostet der Stil?</b>         | <b>7. Mode, Stil und Uniform</b>                  |
| <b>4. Das Schönheitsideal gilt für alle</b> | <b>8. Wohin mit unnötigen Klamotten?</b>          |
- A.** Früher sagte man: „Kleider machen Leute.“ Vergiss es. Aktuell ist: „Marken machen Leute.“ Viele Menschen sind der Meinung, dass Markenartikel eine große Bedeutung haben. Beim Kauf von bestimmten Marken entstehen bestimmte Assoziationen: hohe Qualität, ständige Verbesserung des Produktes, hohe Bekanntheit der Firma. Die Marke steht für einen Lebensstil und wirkt auf unser Image. Wie stolz läuft man in Adidas-Schuhen!
- B.** Jeans – sind Hosen, die aus einem bestimmten Baumwollstoff, dem sogenannten Denim, hergestellt werden. Die ersten Jeans gab es in den USA, ihr Erfinder ist allerdings ein aus Deutschland stammender Tuchmacher: Levi Strauss. Nach Deutschland kam die Jeans nach dem Zweiten Weltkrieg durch die amerikanischen Soldaten. Hier konnte man 1953 das erste Jeansmodell kaufen. Besonders die Jugendlichen waren von dem neuen Kleidungsstück begeistert.
- C.** Attraktivitätsforscher sind Wissenschaftler, die sich mit Schönheit und ihren Auswirkungen beschäftigen. Um herauszufinden, was genau wir schön finden, haben Attraktivitätsforscher Tests gemacht. Bei diesen Tests ist herausgekommen: Unabhängig von Alter, Geschlecht oder Beruf nehmen alle Menschen dieselben Gesichter als attraktiv wahr. Merkmale, die wir ganz besonders schön finden sind glatte, makellose Haut und ein symmetrisches Gesicht.
- D.** In Filmen, Werbungen und Zeitschriften sehen wir jeden Tag unzählige hübsche Gesichter und perfekte Körper und wir bewundern das Aussehen von Stars und Models. Aber dieses Schönheitsideal ist nicht real. Die Fotos, die wir da sehen, werden am Computer bearbeitet. Per Mausclick kann man alles verändern: Augen größer und blauer, Haut reiner und glatter machen. Das sollte man sich bewusst machen, wenn man beim Blick in den Spiegel wieder mit sich unzufrieden ist.

- E.** ‚Fast Fashion‘ ist Englisch und bedeutet übersetzt ‚schnelle Mode‘. Der Begriff kommt daher, dass große Marken wie H&M oder Zara ihre Kleidung immer schneller herstellen. Erst gucken sich die Designer der großen Ketten die neusten Trends zum Beispiel auf Modewochen ab. Dann lassen sie extrem schnell ihre eigene Kleidung entwerfen und nähen. So hängen schließlich alle paar Wochen neue Kleidungsstücke auf den Stangen – und zwar zu sehr günstigen Preisen!
- F.** Nach den Ergebnissen einer Umfrage achten Jugendliche darauf, dass alles farblich und stilecht zusammenpasst, dass man sich wohl und natürlich fühlt. Was vielen allerdings nicht gefällt, ist der Preis, vor allem der von Markenklamotten. Es kommt sogar vor, dass manche Jugendliche bei einem Einkauf nur für eine Jeans 100 bis 150 Euro ausgeben. Solche Einkäufe werden manchmal von den Eltern finanziert, doch manche müssen es auch aus der eigenen Tasche bezahlen.
- G.** Deutsche besitzen durchschnittlich 95 Kleidungsstücke. Jeder hat aber rund 18 Stücke, die er nie trägt. Irgendwann wird Kleidung immer aussortiert – aber nicht nur, weil sie abgetragen oder kaputt ist. Über die Hälfte der Befragten sortieren Sachen aus, weil sie nicht mehr dem Geschmack oder der Mode entsprechen. Die gute Kleidung landet oftmals im Müll, auch verkaufen nur wenige Menschen ihre Sachen weiter.

Ответ:

A	B	C	D	E	F	G

2

Прочитайте текст и заполните пропуски **A–F** частями предложений, обозначенными цифрами **1–7**. **Одна из частей в списке 1–7 лишняя**. Занесите цифры, обозначающие соответствующие части предложений, в таблицу.

### Weihnachten in Russland

In Russland ist am 31. Dezember der Feiertag „Neujahr“. Alle Familien feiern unter dem geschmückten Weihnachtsbaum. Besonders die Kinder warten darauf, dass es Mitternacht wird und **A**\_\_\_\_\_ oder sie die Geschenke öffnen dürfen, die unter dem Weihnachtsbaum liegen. Wie in Deutschland auch **B**\_\_\_\_\_.

Der Weihnachtsmann „Väterchen Frost“ ist ein alter Mann mit Rauschebart. Je nach Region hat er einen schön verzierten roten, blauen oder weißen Mantel an und eine Mütze auf. Begleitet wird er von seiner Enkelin „*Snegurotschka*“, das heißt übersetzt „Schneemädchen“. Sie hilft Väterchen Frost, **C**\_\_\_\_\_. Beide kommen aus dem Wald, der russischen Taiga, wo sie mit den Tieren zusammenleben. *Snegurotschka* ist eine Märchengestalt. Sie trägt meistens **D**\_\_\_\_\_ und hat eine Krone oder verzierte Mütze auf.

Vor dem „Neujahr“ feiern die Kinder in der Schule und im Kindergarten Weihnachten. Viele Kinder verkleiden sich dann als Waldbewohner. Die Verkleidungen **E**\_\_\_\_\_ und genäht. Das erfreut Väterchen Frost und seine Begleiterin und er verteilt schon vorher kleine Geschenke.

In der Vorweihnachtszeit **F**\_\_\_\_\_ geschmückt. In Russland ist es im Winter fast überall sehr kalt und es liegt auch viel Schnee. Auf vielen öffentlichen Plätzen findet man dann große, kunstvolle Figuren aus Eis. Die Eisfiguren werden extra von Künstlern gestaltet. Überall werden viele Lichter angebracht.

1. die Geschenke zu verteilen
2. einen blauen Mantel
3. Väterchen Frost kommt
4. werden die Straßen festlich
5. sich mit den Freunden zu amüsieren
6. werden selbst gebastelt
7. gibt es ein Feuerwerk in der Silvesternacht

Ответ:

A	B	C	D	E	F

Прочитайте текст и выполните задания 3–9. В каждом задании запишите в поле ответа цифру 1, 2, 3 или 4, соответствующую выбранному Вами варианту ответа.

### Arbeit statt Schule

Die Sommerferien stehen vor der Tür. Viele Jugendliche nutzen diese Zeit, um sich Geld dazuzuverdienen. Dabei müssen sie aber einige Dinge beachten.

„Die erste Ferienwoche ist immer super entspannt, aber dann geht die große Langeweile los“, sagt Marie Sprunk. Der Ferienjob ist eine schöne Abwechslung und außerdem kann man so das erste eigene Geld verdienen. Drei Wochen arbeitet die Schülerin in einem Berliner Industrieunternehmen. Sie erstellt Powerpoint-Präsentationen und fasst Informationen für die Mitarbeiter zusammen. "Alles das, was gerade im Büro anfällt und ich machen kann", sagt Marie. Aufgaben, die auch für andere Ferienjobber leichtfallen.

Ob Festivalticket, Handy, mit den Freunden in den Urlaub fahren oder einfach mal richtig Shoppen gehen: Das Leben ist teuer und auch Jugendliche merken schnell, dass Taschen-, Geburtstags-, oder Weihnachtsgeld irgendwann nicht mehr reichen, um die Bedürfnisse zu befriedigen. Was tun also, wenn die Wünsche vielfältig, der Geldbeutel aber leer ist? Viele junge Erwachsene nutzen die Sommer- oder Semesterferien, um ihr Taschengeld ein wenig aufzubessern. Was gilt es dabei zu beachten?

Um einen Ferienjob zu finden, geht man am besten direkt zu den Firmen. Auch ein Blick in die Lokalzeitung kann lohnend sein. Manchmal werden auch auf den Homepages der Firmen Jobs angeboten. Außerdem ist das Angebot im Internet sehr groß. Bei der Auswahl der Ferienjobs hat sich in den vergangenen Jahren nicht so viel verändert: Zeitung austragen, im Supermarkt kassieren oder Babysitten gehören demnach immer noch zu den Favoriten bei Jugendlichen.

Unter welchen Bedingungen Kinder und Jugendliche arbeiten dürfen, regelt das Jugendarbeitsschutzgesetz. Eines ist dabei besonders wichtig, Kinder dürfen nicht arbeiten. Ausnahmen gibt es für die 13- bis 15-Jährigen. Diese dürfen leichte Tätigkeiten, wie beispielsweise Zeitung austragen oder Babysitten, ausüben. Allerdings nur zwei Stunden am Tag, in landwirtschaftlichen Familienbetrieben drei.

Für Jugendliche ab 16 Jahren ist die reguläre Ferienarbeit erlaubt. Eine kleine Ausnahme bilden hier die 16-Jährigen, die noch die Schule in Vollzeit besuchen, in Bayern sind das neun Jahre. Diese dürfen in einem Kalenderjahr höchstens vier Wochen und ausschließlich während der Ferien, arbeiten.

Alle anderen dürfen maximal acht Stunden am Tag und bis zu 40 in der Woche tätig sein. Auch hier gibt es zum Beispiel in der Landwirtschaft Sonderregelungen. An Samstagen sowie an Sonn- und Feiertagen dürfen Jugendliche nicht beschäftigt werden. Aber auch hier gelten wieder einige Ausnahmen, zum Beispiel in Krankenhäusern, im Familienhaushalt, in Gaststätten oder bei Theatervorstellungen.

Außerdem muss man beachten, dass die Schüler keinen Gefahren, wie extremen Temperaturen, Lärm oder Strahlen, ausgesetzt werden und der vorläufige Arbeitsvertrag auch von den Eltern unterzeichnet wird. Akkordarbeit, also Bezahlung nach produzierter Stückzahl und nicht nach Stunden, ist für Jugendliche verboten.

Bis maximal 22 Uhr dürfen Jugendliche in der Gastronomie arbeiten, bis 23 Uhr in Schichtbetrieben, in Bäckereien, sowie in landwirtschaftlichen Betrieben frühestens ab fünf Uhr morgens.

Für Volljährige gelten auch bei Ferienjobs (Bezahlung unter 450 Euro, Zeitbegrenzung auf zwei Monate oder 50 Arbeitstage) die ganz normalen Arbeitsgesetze. Steuern müssen Jugendliche grundsätzlich nicht zahlen.

3

Warum arbeitet Marie in den Ferien?

- 1) Sie möchte ihre Familie finanziell unterstützen.
- 2) Sie hat zu viel Freizeit und langweilt sich.
- 3) Der Vater hat sie gebeten, ihm im Büro zu helfen.
- 4) Sie will lernen Präsentationen gestalten.

ОТВЕТ:

4

Jugendliche suchen nach einem Ferienjob, wenn sie ...

- 1) einen Beruf ausprobieren möchten.
- 2) kein Taschengeld von Eltern bekommen.
- 3) viele Wünsche und nicht genug Geld haben.
- 4) die Schule schwänzen möchten.

ОТВЕТ:

5

Die Auswahl an Arbeitsstellen, die zu Jugendlichen passen, ... ..

- 1) bleibt seit Jahren stabil.
- 2) ist viel vielseitiger geworden.
- 3) hängt von ihren Interessen ab.
- 4) ist mit ihrer Ausbildung verbunden.

ОТВЕТ:

6

Mit welchem Alter dürfen Jugendliche regulär arbeiten?

- 1) ab 18 Jahren
- 2) ab 13 Jahren
- 3) ab 15 Jahren
- 4) ab 16 Jahren

Ответ:

7

Wenn 16-Jährige schulpflichtig sind, dürfen sie... ..

- 1) nur die Ferienzeit für die Arbeit nutzen.
- 2) nicht mehr als 4 Stunden pro Tag arbeiten.
- 3) nur eine Woche im Monat arbeiten.
- 4) nur in ihrem Wohnort eine Arbeitsstelle suchen.

Ответ:

8

Wann dürfen Jugendliche in der Regel nicht arbeiten?

- 1) im Herbst
- 2) an Wochenenden
- 3) nach der Schule
- 4) vor den Prüfungen

Ответ:

9

Wenn Jugendliche mit dem Job anfangen, ... ..

- 1) können ihnen ihre Eltern bei der Arbeit helfen.
- 2) brauchen sie keine Zustimmung der Eltern.
- 3) müssen die Eltern ihre Steuern zahlen.
- 4) müssen die Eltern den Arbeitsvertrag unterschreiben.

Ответ:

**По окончании выполнения заданий 1–9 не забудьте перенести свои ответы в БЛАНК ОТВЕТОВ справа от номеров соответствующих заданий. В заданиях 1 и 2 запишите в бланк ответов только получившуюся последовательность цифр.**

**Раздел 2. Грамматика и лексика**

*Прочитайте приведённые ниже тексты. Преобразуйте, если необходимо, слова, напечатанные заглавными буквами в конце строк, обозначенных номерами 10–16, так, чтобы они грамматически соответствовали содержанию текстов. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию из группы 10–16.*

**Kaffeerunde jede Woche**

Einmal in der Woche besuche ich eine 82-jährige Frau, die ihre Wohnung nicht mehr verlassen \_\_\_\_\_.

KÖNNEN

Manchmal trinken wir auch Kaffee und essen ein Stück Kuchen. Bei meinem ersten Besuch \_\_\_\_\_ sie eine ganze Kirsch-Sahne-Torte, die wir aufessen mussten.

KAUFEN

Nach drei sehr schönen und gesprächsintensiven Stunden bin ich dann überfüllt nach Hause \_\_\_\_\_.

FAHREN

**Schule ohne Klassenzimmer**

An dieser Schule gibt es keine Klassenzimmer mehr. Die Schüler sitzen in einem großen Raum. Dort hat jeder \_\_\_\_\_ eigenen Arbeitsplatz.

SEIN

Für Gruppenarbeiten setzen sich die Schüler auf ein Sofa oder gehen in eine Ecke. Die Schüler lernen für sich oder in den \_\_\_\_\_ Gruppen.

KLEIN

Mittags geht es für die \_\_\_\_\_ und Jugendlichen oft raus in die Natur oder in die Stadt. Dort haben sie dann Sachunterricht bis zum Nachmittag.

KIND

An der Schule benutzen die Schüler ihre eigenen Tablet-Computer. Auf diesen Computern haben sie auch ihre Schulbücher. Klassenarbeiten schreiben sie nicht mehr zusammen an \_\_\_\_\_ Tag. Jeder Schüler kann einen Test machen, wenn er sich dafür bereit fühlt.

EIN

Прочитайте приведённый ниже текст. Образуйте от слов, напечатанных заглавными буквами в конце строк, обозначенных номерами 17–22, однокоренные слова, так, чтобы они грамматически и лексически соответствовали содержанию текста. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию из группы 17–22.

### Freundschaft oder mehr?

Nico ist 16 Jahre alt und frisch verliebt. Das Mädchen seiner Träume heißt Jenny und ist ebenfalls 16. Jenny besucht die gleiche Schule wie Nico. Letztes Schuljahr dann saßen sie im Chemiekurs \_\_\_\_\_ nebeneinander. „Da hat es bei mir gefunkt“, berichtet Nico.

ZUFALL

17

Ihre Art hat ihm direkt gut gefallen. Und ihr \_\_\_\_\_? „Sie hat blonde Haare und eine gute Figur“, meint Nico.

AUSSEHEN

18

Zum \_\_\_\_\_ des Schuljahres hat er sie ins Café eingeladen. „Jenny ist gekommen, und wir haben uns ganz nett unterhalten“, erzählt er.

ABSCHLIEßEN

19

Jetzt wartet Nico auf das \_\_\_\_\_ der Ferien und auf das Wiedersehen.

ENDEN

20

„Da gibt es immer eine Menge zu erzählen – eine gute, \_\_\_\_\_ wieder miteinander ins Gespräch zu kommen“, sagt er. Nico glaubt, dass Jenny bereits etwas von seiner Zuneigung ahnt.

MÖGLICH

21

Noch weiß Jenny nichts von ihrem Glück, denn Nico wartet auf den richtigen Moment, um mit ihr darüber zu sprechen. Einen genauen \_\_\_\_\_, wie es weitergehen soll, gibt es nicht.

PLANEN

22

Прочитайте текст с пропусками, обозначенными номерами 23–29. Эти номера соответствуют заданиям 23–29, в которых представлены возможные варианты ответов. Запишите в поле ответа цифру 1, 2, 3 или 4, соответствующую выбранному Вами варианту ответа.

### Schule für Konzertmusiker

Anna und Timofei besuchen die 11. Klasse des Carl-Philipp-Musikgymnasiums in Berlin-Mitte. Die zwei und ihre 163 <sup>23</sup>\_\_\_\_\_ haben ein klares Ziel. Sie möchten <sup>24</sup>\_\_\_\_\_ professionelle Musiker werden. Ihre Chancen stehen gut. Die Schule bietet hochbegabten Schülern eine deutschlandweit einzigartige musikalische Ausbildung. Hochschulprofessoren der Berliner Musikhochschulen <sup>25</sup>\_\_\_\_\_ hier. Auf dem Stundenplan stehen Klavier und ein weiteres Instrument nach Wahl, Musiktheorie und Gehörbildung.

<sup>26</sup>\_\_\_\_\_ Anna ist die Ausbildung an dem Bach-Gymnasium sehr wichtig: „Wir werden hier ernst genommen.“ Nach dem Abitur möchte sie ein Gesangsstudium in den USA oder in Mailand beginnen. Auch Timofei zieht es später ins Ausland. Beide halten es für <sup>27</sup>\_\_\_\_\_, das Lebensgefühl anderer Kulturen und andere musikalische Interpretationen zu erleben. „Selbst innerhalb von Deutschland, zwischen den Orchestern in Berlin und Dresden, <sup>28</sup>\_\_\_\_\_ es unterschiedliche Spielweisen“, sagt Anna. Als Geigerin war sie auf <sup>29</sup>\_\_\_\_\_ mit dem Landessymphonie-Orchester Brandenburg schon im Libanon, in Israel, in Ungarn und in zahlreichen anderen Ländern unterwegs.

23

- 1) Lehrer                      2) Mitschüler                      3) Eltern                      4) Geschwister

Antwort:

24

- 1) später                      2) früher                      3) weniger                      4) mehr

Antwort:

25

- 1) lernen                      2) sprechen                      3) besuchen                      4) unterrichten

Antwort:

**26**

- 1) Für                    2) Auf                    3) Über                    4) Von

Ответ:

**27**

- 1) wirklich            2) wichtig            3) möglich            4) kräftig

Ответ:

**28**

- 1) teilt                    2) nimmt                    3) gibt                    4) wählt

Ответ:

**29**

- 1) Urlaub                    2) Ferien                    3) Wettbewerben                    4) Konzertreisen

Ответ:

**По окончании выполнения заданий 10–29 не забудьте перенести свои ответы в БЛАНК ОТВЕТОВ справа от номеров соответствующих заданий.**

**Раздел 3. Письмо**

Для ответа на задания **30** используйте **БЛАНК ОТВЕТОВ**. Черновые пометки могут делаться прямо на листе с заданием, или можно использовать отдельный черновик. При выполнении задания **30** особое внимание обратите на то, что Ваши ответы будут оцениваться только по записям, сделанным в **БЛАНКЕ ОТВЕТОВ**. Никакие записи черновика не будут учитываться экспертом. Обратите внимание также на необходимость соблюдения указанного объёма текста. Тексты недостаточного объёма, а также часть текста, превышающая требуемый объём, не оцениваются. Запишите сначала номер задания (**30**), а затем ответ на него.

**30**

Ihr deutscher Brieffreund Oliver aus Bremen schreibt Ihnen über seinen Lieblingssport:

*...Ich bin Fußballfan und besuche alle Spiele der deutschen Nationalmannschaft. Außerdem sammle ich Fotos von berühmten Fußballspielern. Welchen Sport treibst du? Wie oft nimmst du an Wettbewerben teil? Mit welcher Sportlerin oder welchem Sportler möchtest du dich bekannt machen? Warum?  
Bald mache ich einen Schüleraustausch ... ..*

Nun möchten Sie Oliver über Ihren Lieblingssport erzählen. Schreiben Sie einen Brief, in dem Sie:

- die Fragen von Oliver beantworten;
- 3 Fragen zu Olivers Schüleraustausch formulieren.

Der Brief soll **100-140 Wörter** enthalten.

Beachten Sie die üblichen Regeln für Briefformeln.



## Система оценивания экзаменационной работы по немецкому языку

Ответы на задания 1 и 2 оцениваются в 7 и 6 баллов соответственно. 1 балл выставляется за каждое верно установленное соответствие. Ответы на остальные задания оцениваются в 1 балл. Орфографические ошибки в ответах к заданиям 10–22 не допускаются, ответ с орфографической ошибкой считается неверным и оценивается в 0 баллов.

Ответ на задание 30 оценивается согласно приведённым ниже критериям оценивания (максимальный балл – 10).

№ задания	Ответ
1	2641538
2	371264
3	2
4	3
5	1
6	4
7	1
8	2
9	4
10	kann
11	kaufte
12	gefahren
13	seinen
14	kleinen
15	Kinder
16	einem
17	zufällig
18	Aussehen
19	Abschluss
20	Ende
21	Möglichkeit
22	Plan
23	2
24	1
25	4
26	1
27	2
28	3
29	4

Критерии оценивания выполнения задания 30\*  
«Личное письмо» по немецкому языку  
(Максимум 10 баллов)

№	Критерии оценивания	3 балла	2 балла	1 балл	0 баллов
K1	Решение коммуникативной задачи	Задание выполнено полностью: содержание отражает все аспекты, указанные в задании (даны полные ответы на три вопроса, заданы три вопроса по указанной теме). Стилиевое оформление выбрано правильно: обращение, завершающая фраза, подпись автора в соответствии с неофициальным стилем. Нормы вежливости соблюдены: есть благодарность, упоминание о предыдущих контактах	Задание выполнено: содержание отражает не все аспекты, указанные в задании (один аспект полностью отсутствует, ИЛИ один-два аспекта раскрыты не полностью). Есть одно-два нарушения в стилиевом оформлении письма, И/ИЛИ отсутствует благодарность, упоминание о предыдущих контактах	Задание выполнено частично: содержание отражает не все аспекты, указанные в задании (два аспекта полностью отсутствуют, ИЛИ два-три аспекта раскрыты не полностью). Имеется более двух нарушений в стилиевом оформлении письма, И/ИЛИ отсутствует благодарность, упоминание о предыдущих контактах	Задание не выполнено: содержание отражает не все аспекты, указанные в задании (более двух аспектов полностью отсутствуют), ИЛИ текст письма не соответствует требуемому объёму
K2	Организация текста		Текст логично выстроен и разделён на абзацы, правильно использованы языковые средства для передачи логической связи, оформление текста соответствует нормам письменного этикета	Текст в основном логично выстроен, НО имеются недостатки (один-два) при использовании средств логической связи И/ИЛИ делении на абзацы, ИЛИ имеются отдельные нарушения в структурном оформлении текста письма	Текст выстроен нелогично; допущены многочисленные ошибки в структурном оформлении текста письма, ИЛИ оформление текста не соответствует нормам письменного этикета, принятого в стране изучаемого языка

К3	Лексико-грамматическое оформление текста	Использованы разнообразная лексика и грамматические структуры, соответствующие поставленной коммуникативной задаче (допускается не более двух языковых ошибок, не затрудняющих понимания)	Имеются языковые ошибки, не затрудняющие понимания (допускается не более четырёх негрубых языковых ошибок), ИЛИ языковые ошибки отсутствуют, но используются лексические единицы и грамматические структуры только элементарного уровня	Имеются языковые ошибки, не затрудняющие понимания (допускается не более пяти негрубых языковых ошибок), ИЛИ допущены языковые ошибки, которые затрудняют понимание (не более одной-двух грубых ошибок)	Допущены многочисленные языковые ошибки, которые затрудняют понимание текста
К4	Орфография и пунктуация		Орфографические и пунктуационные ошибки практически отсутствуют (допускается не более двух ошибок, не затрудняющих понимания текста)	Допущены орфографические и пунктуационные ошибки, не затрудняющие понимания (допускается не более трёх-четырёх ошибок)	Допущены многочисленные орфографические и пунктуационные ошибки, ИЛИ допущены ошибки, которые затрудняют понимание текста

\* 1. Ответ на задание 30 (личное письмо) оценивается по критериям К1–К4 (максимальное количество баллов – 10).

2. При получении экзаменуемым 0 баллов по критерию «Решение коммуникативной задачи» ответ на задание 30 оценивается в 0 баллов.

3. Если объём письма менее 90 слов, то ответ задание оценивается в 0 баллов.

Если объём более 154 слов, то проверке подлежат только 140 слов, т.е. та часть личного письма, которая соответствует требуемому объёму.

4. При определении соответствия объёма представленной работы требованиям считаются все слова – с первого слова по последнее, включая вспомогательные глаголы, предлоги, артикли, частицы. В личном письме адрес, дата, подпись также подлежат подсчёту.

### Порядок подсчёта слов в задании раздела «Письмо»

При оценивании ответа на задание 30 раздела «Письмо» следует учитывать такой параметр, как объём письменного текста, выраженный в количестве слов. Требуемый объём для личного письма в задании 30 – 100–140 слов. Допустимое отклонение от заданного объёма составляет 10%. Если в выполненном задании менее 90 слов, то ответ на задание проверке не подлежит и оценивается в 0 баллов. При превышении объёма более чем на 10%, т.е. если в выполненном задании 30 более 154 слов, проверке подлежит только та часть работы, которая соответствует требуемому объёму. Таким образом, при проверке задания 30 отсчитывается от начала работы 140 слов, и оценивается только эта часть работы.

При определении соответствия объёма представленной работы вышеуказанным требованиям считаются все слова – с первого слова по последнее, включая вспомогательные глаголы, предлоги, артикли, частицы. В личном письме адрес, дата, подпись также подлежат подсчёту. При этом:

- стяжённые (краткие) формы, такие как *gibt's*, *mach's* и т.п., считаются как одно слово;
- числительные, выраженные цифрами: *1*, *25*, *2009*, *126204* и т.п., считаются как одно слово;
- числительные, выраженные цифрами, вместе с условным обозначением процентов, т.е. *25%*, *100%* и т.п., считаются как одно слово;
- числительные, выраженные словами, считаются как слова;
- сложные слова, такие как *E-mail*, *TV-Sendung*, *DDR-Mode* и т.п., считаются как одно слово;
- сокращения, например *USA*, *ABC*, *BRD*, считаются как одно слово;
- отделяемые приставки считаются одним словом с глаголом, частью которого они являются, даже в тех случаях, когда они стоят отдельно от него. Например, предложение: *Er hat die Tür aufgemacht* – содержит пять слов, а предложение: *Er machte die Tür auf* – четыре слова.

**Образец экзаменационного материала  
ГВЭ-11 (письменная форма) 2020 года  
по ИСПАНСКОМУ ЯЗЫКУ**

**Инструкция по выполнению работы**

Экзаменационная работа по испанскому языку состоит из трёх разделов («Чтение», «Грамматика и лексика», «Письмо»), включающих в себя 30 заданий.

На выполнение экзаменационной работы отводится 3 часа 30 минут (210 минут).

Ответы к заданиям 1–29 запишите в поля ответов в работе, а затем перенесите в бланк ответов. Для этого в бланке ответов запишите номера всех заданий в столбец следующим образом:

- 1)
- 2)
- 3)
- ...
- 28)
- 29)

Ответы к заданиям 1–29 запишите в бланк ответов справа от номеров соответствующих заданий. В случае записи неверного ответа зачеркните его и запишите рядом новый.

Раздел 3 («Письмо») состоит из 1 задания и представляет собой небольшую письменную работу (написание личного письма). В бланке ответов укажите номер задания и запишите ответ к нему.

Бланк ответов заполняется яркими чёрными чернилами. Допускается использование гелевой или капиллярной ручки.

При выполнении заданий можно пользоваться черновиком. Записи в работе и черновике не учитываются при оценивании работы.

Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

**Желаем успеха!**

**Раздел 1. Чтение**

**1**

*Установите соответствие между текстами А–Г и заголовками 1–8. Занесите свои ответы в таблицу. Используйте каждую цифру только один раз. В задании один заголовок лишний.*

- |                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| <b>1. Crecimiento y decadencia</b>    | <b>5. De carácter guerrero</b>          |
| <b>2. Baile de los jóvenes de hoy</b> | <b>6. Festejar bailando en público</b>  |
| <b>3. Orígenes remotos del baile</b>  | <b>7. Danzar en corro y por parejas</b> |
| <b>4. Al son de la guitarra</b>       | <b>8. Baile exclusivo de varones</b>    |
- A.** Desde que existe la raza humana, el hombre ha usado la danza como una forma de comunicación y expresión personal. España no es una excepción. Danzas rituales que conmemoran batallas y victorias bélicas fueron las primeras en aparecer, y siglos más tarde, durante la Edad Media, empezaron a tomar forma danzas rituales del tema religioso. En el siglo XV se produjo la distinción entre los diversos géneros. Bailes serios y con una métrica se volvieron anticuados con la popularidad creciente de bailes más libres y festivos.
- B.** En el Renacimiento, los bailes folclóricos regionales de España se desarrollaron a grandes pasos y hasta tuvieron reconocimiento internacional. Durante el período barroco los gitanos llegaron a España, y la popularidad de la música y el baile gitanos, el flamenco, fue en aumento. Con la fama creciente del flamenco, los bailes regionales sufrieron un decaimiento, intensificado durante el siglo XX, cuando el dictador Franco prohibió todo tipo de manifestación regional, incluyendo el baile, la música y los idiomas.
- C.** Hace falta viajar a España para entender lo importante que es el baile español para la dinámica cultura del país. Su originalidad y riqueza es evidente. En España se ejecuta un variado número de danzas y bailes rituales que suelen organizarse en plazas y espacios públicos, donde concurre la gente dispuesta a manifestar alegría y buen ánimo ante alguna celebración o evento. Así, cada región tiene su baile popular con su mímica característica, donde expresa su genio artístico, su elegancia, alegría o variación de su ritmo.
- D.** El Auresku de honor, llamado en euskera “Ohorezko aureskua”, es un baile típico del País Vasco. Este baile es una especie de reverencia que se interpreta en eventos especiales, tales como bodas, homenajes y otros actos públicos. Es un baile solemne y elegante por excelencia. Este baile cuenta con un “chistulari” – el músico que toca el chistu (una especie de flauta) y el tamboril, y un “dantzari”, que es el bailarín. Si se trata de reuniones numerosas, puede haber varios bailarines, pero siempre hombres, que llevan en la mano una boina.

- E.** La sardana es una danza originaria de Cataluña que se ha extendido hasta Andorra. Es un baile colectivo en el que los bailarines se colocan en un círculo, cogidos de las manos por parejas: un hombre coge con la mano derecha a una mujer, y esta a su vez a otro hombre, resultando por lo tanto un patrón alterno de “hombre-mujer-hombre-mujer”. Las sardanas se dividen en unos siete o diez turnos, alternando pasos cortos y largos. La música que acompaña a esta danza se toca con una “cobla” – una banda formada por instrumentos de viento con contrabajo.
- F.** El pasodoble es una marcha ligera utilizada en los desfiles militares. Fue adoptada como paso reglamentario de la infantería, que permitía a la tropa hacer 120 pasos por minuto. La música que acompaña esta marcha posee movimiento moderado y fue introducida en las corridas de toros. También se denomina pasodoble al baile que se ejecuta al compás de esta música. Se baila en pareja y está considerado un baile de salón sencillo, ya que los pasos son bastante libres. Hoy día, los pasodobles se interpretan en las fiestas de Moros y cristianos, típicas en el Levante español.
- G.** Las sevillanas son uno de los bailes de Andalucía por excelencia. Son especialmente populares durante la Feria de Abril de Sevilla y en la Romería de El Rocío (Huelva), aunque también son populares en toda Andalucía Occidental. Datan de una época anterior a los Reyes Católicos, en la que su nombre era “seguidillas castellanas”. Poco a poco se fue introduciendo el componente flamenco y terminó recibiendo el nombre de “sevillanas”. Suelen bailarse en pareja al son de las cuatro coplas, y el instrumento fundamental es la guitarra.

Ответ:

A	B	C	D	E	F	G

2

Прочитайте текст и заполните пропуски A–F частями предложений, обозначенными цифрами 1–7. Одна из частей в списке 1–7 лишняя. Занесите цифры, обозначающие соответствующие части предложений, в таблицу.

### La exposición “Picasso & Khokhlova”

La historia de amor entre Pablo Picasso y su primera mujer, Olga Khokhlova, es la protagonista de una exposición inaugurada en el Museo Pushkin de Moscú que **A** \_\_\_\_\_ rusa en el genial pintor. “Fue un período muy importante en la vida de Picasso, se podría llamar “el tiempo de Olga”, afirma la directora del Museo Pushkin, Marina Loshak.

La exposición **B** \_\_\_\_\_ pareja a través de más de 200 piezas, entre retratos, cartas y objetos personales. Muchas de ellas se exponen en Rusia por primera vez. El nieto de la pareja, Bernard Ruiz-Picasso afirma: “Picasso amaba mucho a mi abuela. De esa relación nació mi padre Paul, y eso es lo que cuenta para mí”. El nieto del pintor aseguró **C** \_\_\_\_\_ la gente a la que amaba.

Ruiz-Picasso destacó que la exposición en Moscú **D** \_\_\_\_\_ la vida de Olga que hasta ahora no eran muy conocidos. “No se sabía por qué Olga era tan melancólica”, dijo Ruiz-Picasso en alusión al baúl de la exbailarina con cartas de su familia **E** \_\_\_\_\_ la Revolución bolchevique.

El secreto que durante años guardó el baúl, lleno de cartas y fotografías antiguas, fue desvelado el año pasado. “Una de las cosas que hemos descubierto es que, al margen de la vida social y artística de París, Olga vivía una tragedia familiar”, apuntó Ruiz-Picasso, el encargado de explorar el baúl de su abuela.

Nacida en la actual Ucrania, Olga ingresó en los Ballets Rusos de Serguéi Diághilev en 1912, conoció a Picasso en 1917 en Roma y se casaron en París en 1918. La muestra en Moscú **F** \_\_\_\_\_ a la relación de Picasso y Khokhlova, basada en materiales que no dan lugar a especulaciones.

1. descubre al público unos aspectos de
2. que colabora con muchos museos
3. permite echar una mirada fresca
4. subraya la influencia de la bailarina
5. que pasaba penurias en Rusia tras
6. que Picasso era “muy cariñoso” con
7. narra la relación entre la famosa

Ответ:

A	B	C	D	E	F

Прочитайте текст и выполните задания 3–9. В каждом задании запишите в поле ответа цифру 1, 2, 3 или 4, соответствующую выбранному Вами варианту ответа.

### Pequeño detective

Oliverio se despertó, como siempre, con alegría y ganas de ir al colegio. Tomó el desayuno, dio un beso a mamá y partió hacia la escuela. En el camino iba imaginando los casos que resolvería cuando fuera grande y el mejor detective que se hubiera visto jamás. Era un niño curioso, atento y con muchas ganas de crecer rápido y abrir su propia agencia de detectives.

Había leído todas las historias de Sherlock Holmes, su personaje favorito, tenía una lupa y un mejor amigo llamado Simón, al que prefería llamar Watson. Oliverio no tenía pipa porque era pequeño, pero bueno, ya resolvería ese asunto cuando creciera. Simón estaba contento con su propio nombre, y eso de llamarse Watson no lo convencía demasiado, menos aún usar ese sombrero estilo inglés que Oliverio le había regalado, pero por un amigo uno hace muchas cosas, aun aquellas que no lo convencen demasiado.

Oliverio era muy buen alumno, sólo tenía un problema: su excesiva curiosidad. Su alma de detective lo llevaba a curiosear todo, todo el tiempo, muchas veces **estaba en las nubes** y la maestra Matilde tenía que llamarle la atención. La maestra lo quería mucho y conocía a la perfección el sueño de Oliverio de llegar a ser el mejor detective de todos los tiempos. No le parecía mal, porque creía que uno debe ser en la vida lo que le dicta el corazón, y era obvio que el corazón del niño le dictaba a gritos ser un detective hecho y derecho.

El timbre sonó llamando a los niños a clase. Oliverio y Simón, o Watson, como más os guste, se sentaron juntos. Saludaron a Matilde y, cuando iban a abrir sus libros, la maestra hizo un anuncio que sorprendió a todos. “Bueno, niños, tengo una sorpresa”, dijo la maestra emocionada. – Tenemos un nuevo alumno en clase, tienen un nuevo compañero. Pasa, corazón, pasa”.

Entró entonces un chico un poco raro. Era alto, mucho más alto que el resto de los niños, tenía una mirada un poco extraña y no sonreía. “Pasa, corazón, pasa”, insistió Matilde. “Corazón”, como decía la maestra, resultó llamarse Tobías y parecía que era un chico de pocas palabras. Todos lo miraron de arriba abajo. Su aspecto era un poco raro, parecía quizás más grande que el resto, y mucho más serio. Algo diferente había en ese chico, algo que nadie sabía precisar pero que, sin dudas, Oliverio estaba dispuesto a averiguar.

Tobías no dijo palabra y se sentó en la última fila, daba la impresión de no querer ser visto. “Espero que le den una cálida bienvenida a su nuevo compañero y que pronto sean todos buenos amigos”, dijo la señorita Matilde con su habitual dulzura. La clase transcurrió tranquila y sin sobresaltos. Ninguno de los niños parecía prestar demasiada atención al nuevo compañero, excepto Oliverio que pasó casi toda la mañana tratando de darse vuelta sin ser visto.

“¿Ocurre algo, Oliverio?” -preguntó la maestra, a quien no se le perdía ni un detalle de lo que hacían sus alumnos. “Nada, nada, señorita”, contestó el pequeño.

“¿Todo está en orden?” - insistió Matilde. “No podría estar mejor”, contestó Oliverio, pero Simón no le creyó. No le hacía falta ser detective para conocer a su mejor amigo.

Cuando la maestra continuó escribiendo en la pizarra, Simón miró fijamente a su amigo y le dijo: “Te conozco mejor que la maestra. ¿A mí sí me dirás qué ocurre?” “Creo que tenemos un caso, Watson”, contestó Oliverio. “¿Qué dices?” – se sorprendió Simón. “Mi olfato de detective no se equivoca: creo que tenemos un caso”, contestó Oliverio. “Ay, amigo, -suspiró Simón con sabia resignación, -no me gustaría estar en la piel del pobre Tobías”. “Elemental, querido Watson”, sonrió el pequeño Sherlock con cierta astucia ...

3

Oliverio quería crecer pronto porque...

- 1) así podría ayudar a su madre en todo.
- 2) soñaba con ser el mejor detective.
- 3) lo aburrían las clases en el colegio.
- 4) sentía curiosidad por la vida adulta.

ОТВЕТ:

4

¿Qué hacía Oliverio para parecer más a su personaje favorito?

- 1) Exigía que todos lo llamaran “Mister Sherlock Holmes”.
- 2) Se compró una pipa y un gorro de estilo inglés.
- 3) Bautizó a su amigo con el nombre conveniente.
- 4) Imitaba su comportamiento y hablaba con el acento inglés.

ОТВЕТ:

5

La frase “*estaba en las nubes*” en el tercer párrafo del texto se refiere a que Oliverio...

- 1) se dormía durante la lección.
- 2) soñaba con ser un astronauta.
- 3) siempre miraba en la ventana.
- 4) se distraía y pensaba en sus cosas.

ОТВЕТ:

6

Al respecto del sueño de Oliverio, la maestra pensaba que...

- 1) él era todavía muy pequeño para elegir su futura profesión.
- 2) la profesión del detective era demasiado peligrosa.
- 3) lo más importante era que él amaba mucho su futuro oficio.
- 4) sería mejor que en el futuro él estudiara el Derecho.

ОТВЕТ:

7

¿Cuál fue la sorpresa anunciada por la maestra?

- 1) Ese día los niños no usarían libros durante sus clases.
- 2) Los niños iban a tener un nuevo alumno en clase.
- 3) Un alumno mayor vendría a hacer un informe en su clase.
- 4) Aquel día a las clases iba a asistir su hijo.

Ответ:

8

Después de la llegada de un chico nuevo, todos los niños...

- 1) sólo lo observaban a él, sin prestarle la atención a la maestra.
- 2) siguieron estudiando sin fijarse más en su presencia.
- 3) dejaron de prestarle la atención, excepto Oliverio.
- 4) decidieron hacerse sus amigos lo más pronto posible.

Ответ:

9

¿Por qué estaba Simón preocupado por la suerte del nuevo compañero?

- 1) Pensaba que Tobías no tendría buena acogida en su clase.
- 2) Adivinaba que el chico tenía muchas cosas que ocultar.
- 3) Sabía que Oliverio trataría de averiguar todo lo posible sobre Tobías.
- 4) El aspecto del chico le hizo creer que era muy pobre.

Ответ:

**По окончании выполнения заданий 1–9 не забудьте перенести свои ответы в БЛАНК ОТВЕТОВ справа от номеров соответствующих заданий. В заданиях 1 и 2 запишите в бланк ответов только получившуюся последовательность цифр.**

**Раздел 2. Грамматика и лексика**

*Прочитайте приведённые ниже тексты. Преобразуйте, если необходимо, слова, напечатанные заглавными буквами в конце строк, обозначенных номерами 10–16, так, чтобы они грамматически соответствовали содержанию текстов. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию из группы 10–16.*

**Un perezoso**

Pepe está acostado al pie de un árbol en un parque. Pasa por allí Currito, su amigo.

– ¿Cómo estás? – le pregunta Currito.

– De salud bien, pero no tengo ni un euro. Cuando tengo dinero me siento \_\_\_\_\_.

10

BIEN

11

– ¡Hombre! Precisamente hoy \_\_\_\_\_ ya mi sueldo. Puedo prestarte cien euros. Y saca el billete del bolsillo.

COBRAR

Pepe mira hacia la rama del árbol donde está su cazadora, y le dice a Currito:

– ¿Ves mi cazadora? \_\_\_\_\_ el billete en el bolsillo de adentro, ¿vale?

12

PONER

**¿Cómo atrapar al gorila?**

Un día una viejita llama a la policía y dice que hay un gorila en un árbol de su patio. Le mandan a un agente para que \_\_\_\_\_ la situación.

13

RESOLVER

Cuando llega, la viejita se sorprende al ver que este agente sólo trae una red, un perro y una escopeta. La viejita le pregunta:

– ¿Y cómo piensa atrapar al gorila?

El agente le responde: – Muy fácil: yo subiré al árbol y haré ruido, el gorila tendrá miedo y bajará. Entonces, el perro

\_\_\_\_\_ atacará, yo bajaré rápido y lanzaré la red al gorila, ¿qué le parece?

14

ÉL

Sin embargo, la viejita sigue \_\_\_\_\_:

– ¿Y la escopeta?

15

PREGUNTAR

El agente le entrega la escopeta y explica:

– Pues si yo \_\_\_\_\_ antes del gorila, usted disparará al perro.

16

BAJAR

Прочитайте приведённый ниже текст. Образуйте от слов, напечатанных заглавными буквами в конце строк, обозначенных номерами 17–22, однокоренные слова так, чтобы они грамматически и лексически соответствовали содержанию текста. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию из группы 17–22.

### Las tortugas marinas

Las tortugas marinas son ejemplos de calma y elegancia acuática, pero su vida está llena de peligros. Aunque se reproducen con \_\_\_\_\_ y una tortuga puede poner en la playa entre cincuenta y doscientos huevos a la vez, pocas tortuguitas sobreviven su primer año.

17

FÁCIL

Cangrejos, zorros y diversas aves las incluyen en su menú y las comen antes de que terminen su \_\_\_\_\_ trayecto hasta las aguas del mar.

18

TRABAJO

Y luego aparece el hombre, el gran exterminador, que destruye a buen ritmo lugares donde habitan las tortugas. Además, las trastorna el cambio climático – sufren mucho de las \_\_\_\_\_ de temperatura del agua y del aire.

19

VARIAR

También destruimos sus nidos playeros y matamos a un \_\_\_\_\_ número de pequeñas tortuguitas con nuestras lanchas, barcos y redes de pesca.

20

CONSIDERAR

Estos animales llevan décadas hasta alcanzar la madurez y necesitan vivir \_\_\_\_\_ mucho tiempo como adultos para que crezca el número de ejemplares de cada especie.

21

TRANQUILO

Los científicos hoy en día no pueden \_\_\_\_\_ su futuro y consideran que todas las especies de las tortugas marinas están en distintos grados de peligro de extinción.

22

VER

Прочитайте текст с пропусками, обозначенными номерами 23–29. Эти номера соответствуют заданиям 23–29, в которых представлены возможные варианты ответов. Запишите в поле ответа цифру 1, 2, 3 или 4, соответствующую выбранному Вами варианту ответа.

### Cuento de un peruano

En la sierra peruana los chicos a doce años se ponen de su primer viaje por las altas montañas, por las anchas llanuras, por las mesetas heladas. Es la edad en que su alma empieza a llenarse de **23** \_\_\_\_\_. Sus madres, cuando el hijo llega a doce años, deben hacerle el regalo de un poncho. El poncho no solo debe ser bien grueso para proteger del frío, **24** \_\_\_\_\_ también tejido con hilos de vivos colores. Este poncho constituye el orgullo del nuevo señor de las punas. La puna es cima de una montaña alta y vacía. Cuando el muchacho **25** \_\_\_\_\_ la puna y se sienta en ella, empieza a sentir que el único límite que tiene en su vida futura es el cielo limpio.

Cuando mi madre tejía mi poncho, era tan pobre que no encontró dinero para comprar hilos de colores. Pero, como las madres valoran mejor **26** \_\_\_\_\_ nadie la creación, mi madre subió a la colina más próxima. Y subió cantando para que la oyera el silencio. Y allí extendió mi poncho sobre la tierra hasta el atardecer. Mi madre esperó que lloviera y no llovió. Estaba a **27** \_\_\_\_\_ de enloquecer porque quería que su hijo tuviera el poncho más lindo del mundo. En su desesperación, lloró copiosamente sobre mi poncho. Y de pronto, con los últimos rayos del sol, se enciende un arco iris en los bordes del poncho.

Cuando mi madre me entregó el poncho, estaba alegre y me dijo: “Nunca señales con el dedo al arco iris”. En aquel instante no comprendí qué me quería decir. Estaba tan asombrado por los maravillosos colores de mi poncho, que me entregué muy feliz a **28** \_\_\_\_\_ de mi madre. Ahora, cuando ya soy un hombre maduro, acabo **29** \_\_\_\_\_ penetrar en el enigma de las palabras de mi madre.

23

- 1) valoración      2) validación      3) validez      4) valentía

Ответ:

24

- 1) como      2) sino      3) tanto      4) no obstante

Ответ:

25

- 1) avanza      2) alza      3) alcanza      4) aclara

Ответ:

**26**

- 1) como                    2) que                    3) cuanto                    4) cual

Ответ:

**27**

- 1) punta                    2) punto                    3) punteo                    4) puntura

Ответ:

**28**

- 1) los dedos                    2) las manos                    3) los brazos                    4) los codos

Ответ:

**29**

- 1) a                    2) de                    3) en                    4) para

Ответ:

**По окончании выполнения заданий 10–29 не забудьте перенести свои ответы в БЛАНК ОТВЕТОВ справа от номеров соответствующих заданий.**

**Раздел 3. Письмо**

*Для ответа на задание 30 используйте БЛАНК ОТВЕТОВ. Черновые пометки можно делать прямо на листе с заданиями или в отдельном черновике. При выполнении задания 30 особое внимание обратите на то, что Ваши ответы будут оцениваться только по записям, сделанным на БЛАНКЕ ОТВЕТОВ. Никакие записи черновика не будут учитываться экспертом. Обратите внимание также на необходимость соблюдения указанного объема текста. Тексты недостаточного объема, а также часть текста, превышающая требуемый объем, не оцениваются. Запишите сначала номер задания (30), а затем ответ на него.*

**30**

Ha recibido una carta de su amiga española Elena que escribe:

*... Ayer fuimos de excursión a la Biblioteca de Cataluña. La visita resultó ser muy interesante. ¿Prefieres comprar libros o prestarlos en la biblioteca local? ¿Qué tipo de libros te gusta? ¿Qué libro de los recién leídos te ha impresionado más? Sabes, la semana que viene van a organizar una exposición de coches en nuestra ciudad...*

Escriba la carta de respuesta contestando a las preguntas de su amiga Elena. Al final de la carta formule **3 preguntas** a la amiga española sobre la exposición de coches.

Escriba **100–140** palabras.

Recuerde las reglas de escribir cartas personales.



## Система оценивания экзаменационной работы по испанскому языку

Ответы на задания 1 и 2 оцениваются в 7 и 6 баллов соответственно. 1 балл выставляется за каждое верно установленное соответствие. Ответы на остальные задания оцениваются в 1 балл. Орфографические ошибки в ответах к заданиям 10–22 не допускаются, ответ с орфографической ошибкой считается неверным и оценивается в 0 баллов.

Ответ на задание 30 оценивается согласно приведённым ниже критериям оценивания (максимальный балл – 10).

№ задания	Ответ
1	3168754
2	476153
3	2
4	3
5	4
6	3
7	2
8	3
9	3
10	mejor
11	hecobrado
12	Pon
13	resuelva
14	lo
15	preguntando
16	bajo
17	facilidad
18	trabajoso
19	variaciones
20	considerable
21	tranquilamente
22	prever
23	4
24	2
25	3
26	2
27	2
28	3
29	2

Критерии оценивания выполнения задания 30\*  
«Личное письмо» по испанскому языку  
(Максимум 10 баллов)

№	Критерии оценивания	3 балла	2 балла	1 балл	0 баллов
K1	Решение коммуникативной задачи	Задание выполнено полностью: содержание отражает все аспекты, указанные в задании (даны полные ответы на три вопроса, заданы три вопроса по указанной теме). Стилизовое оформление выбрано правильно: обращение, завершающая фраза, подпись автора в соответствии с неофициальным стилем. Нормы вежливости соблюдены: есть благодарность, упоминание о предыдущих контактах	Задание выполнено: содержание отражает не все аспекты, указанные в задании (один аспект полностью отсутствует, ИЛИ один-два аспекта раскрыты не полностью). Есть одно-два нарушения в стилизовом оформлении письма, И/ИЛИ отсутствует благодарность, упоминание о предыдущих контактах	Задание выполнено частично: содержание отражает не все аспекты, указанные в задании (два аспекта полностью отсутствуют, ИЛИ два-три аспекта раскрыты не полностью). Имеется более двух нарушений в стилизовом оформлении письма, И/ИЛИ отсутствует благодарность, упоминание о предыдущих контактах	Задание не выполнено: содержание отражает не все аспекты, указанные в задании (более двух аспектов полностью отсутствуют), ИЛИ текст письма не соответствует требуемому объёму
K2	Организация текста		Текст логично выстроен и разделён на абзацы, правильно использованы языковые средства для передачи логической связи, оформление текста соответствует нормам письменного этикета	Текст в основном логично выстроен, НО имеются недостатки (один-два) при использовании средств логической связи И/ИЛИ делении на абзацы, ИЛИ имеются отдельные нарушения в структурном оформлении текста письма	Текст выстроен нелогично; допущены многочисленные ошибки в структурном оформлении текста письма, ИЛИ оформление текста не соответствует нормам письменного этикета, принятого в стране изучаемого языка

К3	Лексико-грамматическое оформление текста	Использованы разнообразная лексика и грамматические структуры, соответствующие поставленной коммуникативной задаче (допускается не более двух языковых ошибок, не затрудняющих понимания)	Имеются языковые ошибки, не затрудняющие понимания (допускается не более четырёх негрубых языковых ошибок), ИЛИ языковые ошибки отсутствуют, но используются лексические единицы и грамматические структуры только элементарного уровня	Имеются языковые ошибки, не затрудняющие понимания (допускается не более пяти негрубых языковых ошибок), И/ИЛИ допущены языковые ошибки, которые затрудняют понимание (не более одной-двух грубых ошибок)	Допущены многочисленные языковые ошибки, которые затрудняют понимание текста
К4	Орфография и пунктуация		Орфографические и пунктуационные ошибки практически отсутствуют (допускается не более двух ошибок, не затрудняющих понимания текста)	Допущенные орфографические и пунктуационные ошибки не затрудняют понимания (допускается не более трёх-четырёх ошибок)	Допущены многочисленные орфографические и пунктуационные ошибки, И/ИЛИ допущены ошибки, которые затрудняют понимание текста

\* 1. Ответ на задание 30 (личное письмо) оценивается по критериям К1–К4 (максимальное количество баллов – 10).

2. При получении экзаменуемым 0 баллов по критерию «Решение коммуникативной задачи» ответ на задание 30 оценивается в 0 баллов.

3. Если объём письма менее 90 слов, то ответ на задание оценивается в 0 баллов.

Если объём более 154 слов, то проверке подлежат только 140 слов, т.е. та часть личного письма, которая соответствует требуемому объёму.

4. При определении соответствия объёма представленной работы требованиям считаются все слова – с первого слова по последнее, включая вспомогательные глаголы, предлоги, артикли, частицы. В личном письме адрес, дата, подпись также подлежат подсчёту.

### Порядок подсчёта слов в заданиях раздела «Письмо»

При оценивании ответа на задание 30 раздела «Письмо» следует учитывать такой параметр, как объём письменного текста, выраженный в количестве слов. Требуемый объём для личного письма в задании 30 – 100–140 слов. Допустимое отклонение от заданного объёма составляет 10%. Если в выполненном задании менее 90 слов, то ответ на задание проверке не подлежит и оценивается в 0 баллов. При превышении объёма более чем на 10%, т.е. если в выполненном задании 30 более 154 слов, проверке подлежит только та часть работы, которая соответствует требуемому объёму. Таким образом, при проверке задания 30 отсчитывается от начала работы 140 слов, и оценивается только эта часть работы.

При определении соответствия объёма представленной работы вышеуказанным требованиям считаются все слова – с первого слова по последнее, включая вспомогательные глаголы, предлоги, артикли, частицы. В личном письме адрес, дата, подпись также подлежат подсчёту. При этом:

- сложные временные (аналитические) формы глаголов считаются за одно слово: *he escrito, había estudiado, habré leído, habría hecho, haber hecho*;
- местоименные формы глаголов считаются за одно слово: *se dice, me llamo, se venden*;
- числительные, выраженные цифрами: *1, 25, 2009, 126 204* и т.п., считаются как одно слово;
- числительные, выраженные цифрами, вместе с условным обозначением процентов, т.е. *25%, 100%* и т.п., считаются как одно слово;
- числительные, выраженные словами, считаются как слова;
- сокращения, например *EE UU, JJ OO*, считаются как одно слово;
- сложные слова типа *obra maestra, punto clave* считаются как одно слово;
- топонимы, состоящие из нескольких элементов, например *Nueva York, Buenos Aires*, считаются как одно слово;
- слова *don, doña, San*, употребляемые перед именем собственным, считаются с ним одним словом: *San Petersburgo, don Francisco, doña Perfecta*.

**Образец экзаменационного материала****ГВЭ-11 (письменная форма) 2020 года  
по ФРАНЦУЗСКОМУ ЯЗЫКУ****Инструкция по выполнению работы**

Экзаменационная работа по французскому языку состоит из трёх разделов («Чтение», «Грамматика и лексика», «Письмо»), включающих в себя 30 заданий.

На выполнение экзаменационной работы отводится 3 часа 30 минут (210 минут).

Ответы к заданиям 1–29 запишите в поля ответов в работе, а затем перенесите в бланк ответов. Для этого в бланке ответов запишите номера всех заданий в столбец следующим образом:

- 1)
- 2)
- 3)
- ...
- 28)
- 29)

Ответы к заданиям 1–29 запишите в бланк ответов справа от номеров соответствующих заданий. В случае записи неверного ответа зачеркните его и запишите рядом новый.

Раздел 3 («Письмо») состоит из 1 задания и представляет собой небольшую письменную работу (написание личного письма). В бланке ответов укажите номер задания и запишите ответ к нему.

Бланк ответов заполняется яркими чёрными чернилами. Допускается использование гелевой или капиллярной ручки.

При выполнении заданий можно пользоваться черновиком. Записи в работе и черновике не учитываются при оценивании работы.

Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

**Желаем успеха!**

**Раздел 1. Чтение**

1

*Прочитайте тексты и установите соответствие между текстами А–Г и заголовками 1–8. Запишите свои ответы в таблицу. Используйте каждую цифру только один раз. В задании есть один лишний заголовок.*

- |  |   |
|--|---|
| <b>1. Se sentir dynamique</b>            | <b>5. Une pratique régulière offre le sentiment de bonheur</b>      |
| <b>2. Le sport rend plus intelligent</b> | <b>6. Le sport favorise le sommeil</b>                              |
| <b>3. Maigrir en faisant du sport</b>    | <b>7. Être en bonne santé</b>                                       |
| <b>4. Faire du sport, c'est amusant</b>  | <b>8. Le sport apprend à gérer mieux les problèmes au quotidien</b> |
- A.** Bouger vous permet de contrôler votre poids. L'activité physique est essentielle contre le surpoids et l'obésité! Pourquoi? Lorsque vous vous entraînez, vous brûlez des calories. Plus l'intensité de l'activité physique est importante, plus vous brûlez des calories. Un entraînement de 30 minutes d'exercice physique par jour est idéal pour une vie saine. Mais notez que si vous devez perdre du poids, il vous faudra vous entraîner davantage.
- B.** Le sport diminue le niveau de triglycéride, composante principale des graisses. L'activité physique améliore la circulation du sang, réduisant ainsi le risque de maladies cardiaques. En fait, l'exercice régulier aide à prévenir les troubles médicaux tels que les crises cardiaques, le diabète de type 2, la dépression, les différents types de cancer et l'arthrite.
- C.** L'exercice rend de bonne humeur. Stimulant diverses substances chimiques du cerveau, le sport rend plus heureux, plus réactif, plus sûr de soi et plus calme. Si vous vous entraînez régulièrement, vous vous sentirez mieux dans votre tête. Il arrive souvent, qu'à force de pratiquer, on ne puisse plus se passer d'activité sportive. On éprouve donc le besoin de retrouver cet état de plaisir qui suit l'effort physique.
- D.** Le sport renforce vos muscles et améliore votre résistance. Les activités sportives de type «aérobie» (sports d'endurance) permettent une amélioration du transport de l'oxygène dans l'organisme. Alors, grâce au sport, vous oxygénez davantage vos muscles et votre cœur, ce qui permet à votre système cardiovasculaire de travailler plus efficacement. Et, si votre cœur et vos poumons fonctionnent mieux, vous aurez davantage d'énergie.
- E.** Rien de tel qu'un peu d'activité physique pour se détendre et évacuer les tensions quotidiennes. La pratique du sport a une action calmante grâce aux endorphines, substances produites par notre cerveau. Faire du sport régulièrement permet de s'endormir rapidement et de dormir plus profondément. Attention: mieux vaut éviter de faire de l'exercice juste avant de plonger sous la couette: vous n'arriverez pas à dormir!

- F.** L'exercice physique est une façon agréable de passer son temps. Il vous donne la possibilité de faire ce que vous aimez ou de vous détendre, tout simplement. Faire du sport entre amis ou en famille est une réelle source de plaisir et permet de profiter de sa vie sociale. Les associations et clubs sportifs rassemblent des individus qui partagent une même passion. Cela permet de créer des liens et d'élargir son cercle relationnel.
- G.** Les objectifs que l'on se fixe dans le sport ou par son intermédiaire sont rarement faciles à atteindre, il faut souvent faire preuve de persévérance et de patience pour y arriver. C'est en quelque sorte ce que l'on retrouve dans la vie de tous les jours, la pratique d'un sport peut ainsi nous aider à avancer plus tranquillement lorsque l'on doit faire face à des problèmes personnels ou professionnels, on a davantage confiance en soi.

Ответ:

A	B	C	D	E	F	G

2

Прочитайте текст и заполните пропуски **A–F** частями предложений, обозначенными цифрами **1–7**. **Одна из частей в списке 1–7 лишняя.** Занесите цифры, обозначающие соответствующие части предложений, в таблицу.

### Découvrir l'art aux musées de Saint-Petersbourg

L'Ermitage et Saint-Petersbourg sont inséparables. L'imposant musée comprend plus de trois millions d'œuvres, **A** \_\_\_\_\_ qu'une petite partie composée de 60 000 œuvres réparties dans plus de 350 pièces des différents bâtiments du musée. Les chiffres parlent d'eux-mêmes : une visite à l'Ermitage se prépare si on ne veut pas s'y perdre et passer tout son séjour en Russie dans le plus grand musée du monde. La collection du musée, **B** \_\_\_\_\_ en 1764, couvre l'art occidental de la Préhistoire au XX<sup>e</sup> siècle. La collection de peintures, la plus grande au monde avec 16 000 pièces, est particulièrement impressionnante : des maîtres hollandais (Rubens, Rembrandt...) et français à Pablo Picasso en passant par Léonard de Vinci, Matisse et Gauguin. Si vous ne voulez pas y passer des mois, sélectionnez le type d'art **C** \_\_\_\_\_ pour préparer votre visite. Achetez aussi vos billets en ligne à l'avance pour éviter de faire la queue.

Contrairement à l'Ermitage, on ne fait pas la queue au Musée Russe. Les visiteurs sont en large majorité des Russes **D** \_\_\_\_\_ du pays. Le Musée Russe est en effet le plus grand musée **E** \_\_\_\_\_ de la nation. On trouve dans sa collection de somptueuses icônes **F** \_\_\_\_\_, des sculptures, des objets d'arts décoratifs et appliqués et de magnifiques peintures du XVIII<sup>e</sup> au XX<sup>e</sup> siècles. La visite du musée se fait d'une manière particulièrement calme, le personnel est charmant et sympathique.

1. qui vous plaît le plus
2. dédié aux beaux-arts
3. qui remontent au X<sup>e</sup> siècle
4. dont on ne peut voir
5. venus apprécier l'art
6. qu'on n'expose plus
7. commencée par Catherine II

Ответ:

A	B	C	D	E	F

*Прочитайте текст и выполните задания 3-9. В каждом задании запишите в поле ответа цифру 1, 2, 3 или 4, соответствующую выбранному Вами варианту ответа.*

### Sept astuces pour être plus écolo à la maison

Le GIEC, groupe d'experts intergouvernemental sur l'évolution du climat, rappelle que chacun à son niveau peut «faire sa part» pour réduire l'effet négatif sur l'environnement. Et ça commence à la maison, en adoptant de bonnes habitudes.

Pensez à changer les ampoules! La fabrication d'électricité influence directement l'environnement. Pour diminuer cet effet négatif, on peut déjà faire en sorte d'être moins «énergivore», en optant pour des ampoules basse consommation et en éteignant les appareils ménagers en veille.

N'oubliez pas de baisser le chauffage! Le chauffage représente plus de la moitié de la consommation énergétique d'un ménage. Alors pour la réduire, baissez la température! 1°C en moins, c'est 7% d'économie d'énergie. Et pour ceux qui entrent dans un nouveau logement, pensez à bien choisir son orientation par rapport au soleil. Rien de mieux que le soleil derrière les vitres pour chauffer une pièce. C'est gratuit et écologique!

Il est nécessaire d'isoler son logement. Une habitation mal isolée entraîne une forte perte de chaleur et donc une surconsommation de chauffage. La solution optimale est la réalisation de travaux d'isolation sur les planchers, les murs, le toit, les fenêtres... Mais il existe aussi des solutions moins coûteuses, comme fermer ses volets la nuit, installer des rideaux isolants, mais aussi fermer la porte des pièces non chauffées.

Cherchez à réduire la consommation d'eau! L'eau n'est pas inépuisable. Alors pour préserver cette ressource, il est très important de limiter les dépenses inutiles. Préférez les douches aux bains, collectez l'eau de pluie pour arroser vos plantes, optez pour un lave-vaisselle plus économe en eau que la vaisselle à la main ou installez un économiseur d'eau sur vos robinets.

Il faut réduire et trier ses déchets. Le tri permet de réduire la quantité de déchets brûlés. Leur brûlement émet, chaque année en France, l'équivalent en CO<sub>2</sub> de 2,3 millions de voitures. En faisant une collecte sélective de ses déchets, le consommateur simplifie le recyclage. Ce qui permet d'avoir un impact moins dangereux sur l'environnement. Mais avant même de trier, la solution peut être la réduction des déchets: en optant pour un compost, en écrivant «stop publicité» sur la boîte aux lettres, en achetant des produits sans emballage, en remplaçant les bouteilles plastiques par des bouteilles en verre, les sachets par des sacs en toile...

Préférez les produits nettoyants écologiques! Après avoir été filtrées, les eaux usées sont rejetées dans le milieu naturel. Mais certains produits d'entretien sont trop toxiques pour être bien filtrés et deviennent dangereux pour les animaux et les plantes aquatiques. Il est donc préférable d'opter pour des produits nettoyants

écologiques. Plus simples, plus sains et moins chers, comme le vinaigre blanc, le savon noir, le savon de Marseille...

Optez pour les achats d'occasion, c'est-à-dire pour les achats des choses remises en vente à un prix avantageux. Quand on sait que 11 000 litres d'eau sont nécessaires pour fabriquer un seul jean, mieux vaut se tourner vers l'occasion. Ça vaut pour les vêtements mais aussi pour les meubles, l'électronique... Prenez aussi le réflexe de réparer, c'est bon pour la nature et le portefeuille!

3

Quel moyen de réduire la consommation de l'électricité est cité dans le texte?

- 1) Changer souvent d'ampoules.
- 2) Utiliser des ampoules économiques.
- 3) Éteindre les ampoules en sortant.
- 4) Allumer moins souvent les ampoules.

Ответ:

4

Selon le texte, si vous pensez déménager...

- 1) faites-le en été.
- 2) choisissez un appartement écologique.
- 3) préférez un appartement à la campagne.
- 4) cherchez un logement ensoleillé.

Ответ:

5

Selon le texte, pour ne pas perdre de chaleur, dans le logement, il faut ...

- 1) réduire le chauffage.
- 2) faire des réparations.
- 3) fermer l'espace habité.
- 4) changer de plancher.

Ответ:

6 Que dit l'auteur à propos de la consommation d'eau ? Il faut ...

- 1) se doucher plutôt que prendre un bain.
- 2) utiliser moins souvent des appareils ménagers.
- 3) attendre la pluie pour arroser les fleurs.
- 4) se laver plus rarement.

Ответ:

7 Pour brûler moins de déchets, l'auteur du texte propose de (d')...

- 1) acheter moins de produits.
- 2) faire de la publicité sociale à ce sujet.
- 3) classer par matière ce qu'on jette.
- 4) ne plus écrire de lettres postales.

Ответ:

8 Comment rendre l'eau usée moins dangereuse pour la nature, d'après le texte ?

- 1) Acheter les produits nettoyants les plus chers.
- 2) Utiliser les produits nettoyants les moins toxiques.
- 3) Filtrer mieux les eaux usées à la maison.
- 4) Ne pas verser les eaux usées dans la nature.

Ответ:

9 Selon le texte, il vaut mieux acheter un jean d'occasion pour économiser...

- 1) de l'eau.
- 2) de l'argent.
- 3) de l'électricité.
- 4) des ressources naturelles.

Ответ:

**По окончании выполнения заданий 1–9 не забудьте перенести свои ответы в БЛАНК ОТВЕТОВ справа от номеров соответствующих заданий. В заданиях 1 и 2 запишите в бланк ответов только получившуюся последовательность цифр.**

## Раздел 2. Грамматика и лексика

*Прочитайте приведённые ниже тексты. Преобразуйте, если необходимо, слова, напечатанные заглавными буквами в конце строк, обозначенных номерами 10–16, так, чтобы они грамматически соответствовали содержанию текстов. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию из группы 10–16.*

### L'opéra de Paris

La salle de la rue Le Peletier, à Paris, ne pouvait plus abriter tous les amateurs de la musique classique. Alors, en 1860, l'empereur Napoléon III a lancé un concours pour la construction du \_\_\_\_\_ Opéra de Paris.

NOUVEAU

Le projet d'un jeune architecte, Charles Garnier, \_\_\_\_\_ pour son riche mélange d'architecture baroque. Le Palais Garnier a été construit de 1861 à 1875.

GAGNER

Au début, tout le monde l'appelait «salle des Capucines», parce qu'il \_\_\_\_\_ sur le boulevard des Capucines dans le IX<sup>e</sup> arrondissement de Paris. Le palais était la résidence de l'Opéra de Paris jusqu'en 1989, quand l'Opéra de Bastille a été construit.

SE TROUVER

### Venise

La ville de Venise est un grand centre culturel et touristique du nord-est de l'Italie. Elle est surtout célèbre pour ses \_\_\_\_\_, ses palais et son art. Venise est bâtie sur plus de 100 petites îles, c'est pourquoi on s'y déplace

CANAL

à pied ou en bateau. La gondole, \_\_\_\_\_ barque plate, est un symbole de Venise.

LONG

L'économie de Venise repose principalement sur le tourisme. Les touristes du monde entier viennent admirer \_\_\_\_\_ merveilles: la basilique Saint-Marc,

SON

le palais des Doges, le pont Rialto. Partout, les artisans \_\_\_\_\_ aux promeneurs leurs productions réputées: objets en verre et dentelles.

VENDRE

Прочитайте приведённый ниже текст. Образуйте от слов, напечатанных заглавными буквами в конце строк, обозначенных номерами 17–22, однокоренные слова, так, чтобы они грамматически и лексически соответствовали содержанию текста. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию из группы 17–22.

### Manger autrement

- 17 Tout le monde sait que le symbole des États-Unis, c'est le burger-frites: on en trouve partout et à tous les goûts! Mais tout le monde sait aussi que c'est de la malbouffe. Alors, depuis des années les \_\_\_\_\_ essaient de SCIENCE
- 18 convaincre les Américains d'adopter des habitudes plus saines. Ils leur recommandent de \_\_\_\_\_ plus CONSOMMATION de légumes et de faire plus de sport. Pourtant, il n'est pas
- 19 facile de lutter contre l'industrie \_\_\_\_\_ ALIMENT américaine. Elle propose aux clients des dizaines de variétés de sodas, de chips et de différentes sucreries fabriqués pour satisfaire nos petites envies gourmandes.
- 20 Le Gouvernement applique un nouveau programme diététique dans les cantines d'établissements scolaires aux États-Unis. Depuis la \_\_\_\_\_, les distributeurs de sodas et de barres chocolatées sont interdits dans les écoles. RENTRER
- 21 Les autorités ont mis en place des menus plus \_\_\_\_\_ et plus riches en vitamines dans les cantines scolaires. Mais au pays du hamburger, cette nouvelle ÉQUILIBRE
- 22 mesure passe mal, car les élèves ne sont pas vraiment enthousiastes, ils ont l'habitude de manger \_\_\_\_\_ dans leurs familles. Et puis il est DIFFÉRENT tellement agréable de grignoter de temps en temps!

Прочитайте текст с пропусками, обозначенными номерами 23–29. Эти номера соответствуют заданиям 23–29, в которых представлены возможные варианты ответов. Запишите в поле ответа цифру 1, 2, 3 или 4, соответствующую выбранному Вами варианту ответа.

### Que contiennent nos poubelles?

Du 20 au 28 novembre, c'est la Semaine européenne de la réduction des déchets. Quatre mille 23 \_\_\_\_\_ sont organisés dans toute l'Europe pour comprendre avec des petits gestes simples l'importance du tri sélectif. Un Français produit en moyenne 543 kg de déchets par an, environ 16 fois le poids d'un ado!

Le mot «poubelle» 24 \_\_\_\_\_ du nom du préfet de la Seine Eugène René Poubelle! En 1884, il y a plus de cent ans, cet homme politique a imposé à tous les habitants l'usage de la boîte à ordures ménagères, l'25 \_\_\_\_\_ de notre poubelle. Avant, les gens jetaient leurs déchets dans la rue!

Aujourd'hui, notre poubelle est 26 \_\_\_\_\_ principalement d'emballages en carton, en plastique, en verre (même s'ils ont tendance à diminuer depuis 1993), et aussi de mouchoirs en papier, qui ont, eux, augmenté.

Pourquoi une semaine entière est consacrée à la réduction des déchets? Parce qu'en faisant des efforts, chacun pourrait 27 \_\_\_\_\_ à réduire cette montagne d'ordures de moitié. Par exemple en privilégiant les produits 28 \_\_\_\_\_ ou sans emballages, en évitant d'utiliser des sacs plastiques, en buvant plutôt l'eau du robinet ou en utilisant des stylos rechargeables. Il faut aussi penser à trier 29 \_\_\_\_\_ les déchets que nous jetons à la poubelle ! Ces efforts, en plus de préserver l'environnement, permettraient aussi de faire quelques économies.

- 23 1) accidents 2) documents 3) événements 4) logements  
 Ответ:
- 24 1) arrive 2) part 3) sort 4) vient  
 Ответ:
- 25 1) aîné 2) ancien 3) ancêtre 4) héritier  
 Ответ:

**26**

- 1) vidée                      2) remplie                      3) organisée                      4) nettoyée

Ответ:

**27**

- 1) partager                      2) participer                      3) servir                      4) sympathiser

Ответ:

**28**

- 1) réutilisables                      2) remarquables                      3) jetables                      4) refaisables

Ответ:

**29**

- 1) clairement                      2) correctement                      3) fortement                      4) seulement

Ответ:

**По окончании выполнения заданий 10–29 не забудьте перенести свои ответы в БЛАНК ОТВЕТОВ справа от номеров соответствующих заданий.**

**Раздел 3. Письмо**

Для ответа на задание **30** используйте **БЛАНК ОТВЕТОВ**. Черновые пометки могут делаться прямо на листе с заданиями, или можно использовать отдельный черновик. При выполнении задания **30** особое внимание обратите на то, что Ваши ответы будут оцениваться только по записям, сделанным в **БЛАНКЕ ОТВЕТОВ**. Никакие записи черновика не будут учитываться экспертом. Обратите внимание также на необходимость соблюдения указанного объема письма. Тексты недостаточного объема, а также часть текста, превышающая требуемый объем, не оцениваются. Запишите сначала номер задания (**30**), а затем ответ на него.

**30**

Vous avez reçu une lettre de votre amie française Maryse qui vous écrit:

*...Pour cet été, mes parents ont décidé de partir à la mer et ils veulent me prendre avec eux. Pourtant, moi, je préférerais passer du temps avec mes amis en ville. Qu'est-ce que tu peux me conseiller dans cette situation? Où vas-tu passer tes vacances d'été? Qu'est-ce que tu préfères faire en vacances?*

*... Cette année, ma grande sœur termine ses études supérieures, elle pense déjà à sa carrière professionnelle ...*

Écrivez une lettre à Maryse.

Dans votre lettre

- répondez à ses questions
- posez-lui **3 questions** sur la future profession de sa sœur.

Écrivez **100–140 mots**.

Suivez les règles de la présentation des lettres non officielles.



**Система оценивания экзаменационной работы по французскому языку**

Ответы на задания 1 и 2 оцениваются в 7 и 6 баллов соответственно. 1 балл выставляется за каждое верно установленное соответствие. Ответы на остальные задания оцениваются в 1 балл. Орфографические ошибки в ответах к заданиям 10–22 не допускаются, ответ с орфографической ошибкой считается неверным и оценивается в 0 баллов.

Ответ на задание 30 оценивается согласно приведённым ниже критериям оценивания (максимальный балл – 10).

№ задания	Ответ
1	3751648
2	471523
3	2
4	4
5	3
6	1
7	3
8	2
9	1
10	nouvel
11	a gagné; agagné; a gagne; agagne
12	se trouvait; setrouvait
13	canaux
14	longue
15	ses
16	vendent
17	scientifiques
18	consommer
19	alimentaire
20	rentrée; rentree
21	équilibrés; equilibres
22	différemment; differemment
23	3
24	4
25	3
26	2
27	2
28	1
29	2

**Критерии оценивания выполнения задания 30\***  
**«Личное письмо» по французскому языку**  
 (Максимум 10 баллов)

№	Критерии оценивания	3 балла	2 балла	1 балл	0 баллов
K1	<b>Решение коммуникативной задачи</b>	<b>Задание выполнено полностью:</b> содержание отражает все аспекты, указанные в задании (даны полные ответы на три вопроса, заданы три вопроса по указанной теме). Стилевое оформление выбрано правильно: обращение, завершающая фраза, подпись автора в соответствии с неофициальным стилем. Нормы вежливости соблюдены: есть благодарность, упоминание о предыдущих контактах	<b>Задание выполнено:</b> содержание отражает не все аспекты, указанные в задании (один аспект полностью отсутствует, ИЛИ один-два аспекта раскрыты не полностью). Есть одно-два нарушения в стилевом оформлении письма, И/ИЛИ отсутствует благодарность, упоминание о предыдущих контактах	<b>Задание выполнено частично:</b> содержание отражает не все аспекты, указанные в задании (два аспекта полностью отсутствуют, ИЛИ два-три аспекта раскрыты не полностью). Имеется более двух нарушений в стилевом оформлении письма, И/ИЛИ отсутствует благодарность, упоминание о предыдущих контактах	<b>Задание не выполнено:</b> содержание отражает не все аспекты, указанные в задании (более двух аспектов полностью отсутствуют), ИЛИ текст письма не соответствует требуемому объёму
K2	<b>Организация текста</b>		Текст логично выстроен и разделён на абзацы, правильно использованы языковые средства для передачи логической связи, оформление текста соответствует нормам письменного этикета	Текст в основном логично выстроен, НО имеются недостатки (один-два) при использовании средств логической связи И/ИЛИ делении на абзацы, ИЛИ имеются отдельные нарушения в структурном оформлении текста письма	Текст выстроен нелогично; допущены многочисленные ошибки в структурном оформлении текста письма, ИЛИ оформление текста не соответствует нормам письменного этикета, принятого в стране изучаемого языка

К3	Лексико-грамматическое оформление текста	Использованы разнообразная лексика и грамматические структуры, соответствующие поставленной коммуникативной задаче (допускается не более двух языковых ошибок, не затрудняющих понимания)	Имеются языковые ошибки, не затрудняющие понимания (допускается не более четырёх негрубых языковых ошибок), ИЛИ языковые ошибки отсутствуют, но используются лексические единицы и грамматические структуры только элементарного уровня	Имеются языковые ошибки, не затрудняющие понимания (допускается не более пяти негрубых языковых ошибок), И/ИЛИ допущены языковые ошибки, которые затрудняют понимание (не более одной-двух грубых ошибок)	Допущены многочисленные языковые ошибки, которые затрудняют понимание текста
К4	Орфография и пунктуация		Орфографические и пунктуационные ошибки практически отсутствуют (допускается не более двух ошибок, не затрудняющих понимания текста)	Допущенные орфографические и пунктуационные ошибки не затрудняют понимания (допускается не более трёх-четырёх ошибок)	Допущены многочисленные орфографические и пунктуационные ошибки, И/ИЛИ допущены ошибки, которые затрудняют понимание текста

\* 1. Ответ на задание 30 (личное письмо) оценивается по критериям К1–К4 (максимальное количество баллов – 10).

2. При получении экзаменуемым 0 баллов по критерию «Решение коммуникативной задачи» ответ на задание 30 оценивается в 0 баллов.

3. Если объём письма менее 90 слов, то ответ на задание оценивается в 0 баллов.

Если объём более 154 слов, то проверке подлежат только 140 слов, т.е. та часть личного письма, которая соответствует требуемому объёму.

4. При определении соответствия объёма представленной работы требованиям считаются все слова – с первого слова по последнее, включая вспомогательные глаголы, предлоги, артикли, частицы. В личном письме адрес, дата, подпись также подлежат подсчёту.

### Порядок подсчёта слов в задании раздела «Письмо»

При оценивании ответа на задание 30 раздела «Письмо» следует учитывать такой параметр, как объём письменного текста, выраженный в количестве слов. Требуемый объём для личного письма в задании 30 – 100–140 слов. Допустимое отклонение от заданного объёма составляет 10%. Если в выполненном задании менее 90 слов, то ответ на задание проверке не подлежит и оценивается в 0 баллов. При превышении объёма более чем на 10%, т.е. если в выполненном задании 30 более 154 слов, проверке подлежит только та часть работы, которая соответствует требуемому объёму. Таким образом, при проверке задания 30 отсчитывается от начала работы 140 слов, и оценивается только эта часть работы.

При определении соответствия объёма представленной работы вышеуказанным требованиям считаются все слова – с первого слова по последнее, включая вспомогательные глаголы, предлоги, артикли, частицы. В личном письме адрес, дата, подпись также подлежат подсчёту. При этом:

- усечённая форма артикля или местоимения с последующим словом (*l'école, c'est, j'étais*) считаются как одно слово;
- числительные, выраженные цифрами: *1, 25, 2009, 126 204* и т.п., считаются как одно слово;
- числительные, выраженные цифрами, вместе с условным обозначением процентов, т.е. *25%, 100%* и т.п., считаются как одно слово;
- числительные, выраженные словами, считаются как слова;
- сложные слова, такие как *abat-jour, sans-abri, avant-scène, grands-parents*, считаются как одно слово;
- сокращения, например *RER, SMS*, считаются как одно слово.