

ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ПО НАДЗОРУ В СФЕРЕ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ НАУЧНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИЗМЕРЕНИЙ»

**Методические материалы для председателей и членов
предметных комиссий субъектов Российской Федерации
по проверке выполнения заданий с развёрнутым ответом
экзаменационных работ ЕГЭ 2024 года**

ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК

(Раздел «Говорение»)

Москва

2024

Авторы-составители: М.В. Вербицкая, К.С. Махмурян, Е.И. Ратникова, А.П. Чечиль

Методические материалы для председателей и членов предметных комиссий субъектов Российской Федерации по проверке выполнения заданий с развёрнутым ответом экзаменационных работ ЕГЭ 2024 г. по французскому языку (устная часть) подготовлены в соответствии с Тематическим планом работ федерального государственного бюджетного научного учреждения «Федеральный институт педагогических измерений» на 2023 г. Пособие предназначено для подготовки экспертов по оцениванию выполнения заданий с развёрнутым ответом, которые являются частью контрольных измерительных материалов (КИМ) единого государственного экзамена (ЕГЭ) по французскому языку.

Цель пособия – подготовка экспертов предметных комиссий ЕГЭ по французскому языку. Данная цель достигается путём решения следующих задач:

- ознакомить педагогов с ключевыми положениями нормативных правовых актов и программных материалов, раскрывающих содержательные, структурные и организационные особенности проведения устной части ЕГЭ по иностранным языкам;
- сформировать компетенции учителей в сфере современных технологий тестирования и оценивания;
- обеспечить высокое качество усвоения содержательного компонента курса путём формирования у учителей рефлексивных умений.

В результате изучения курса у слушателей формируются:

- знание содержания нормативных документов и методических рекомендаций Рособнадзора, регламентирующих проведение ЕГЭ, в том числе определяющих функции, права и обязанности председателя и экспертов предметной комиссии;
- владение понятийным аппаратом ЕГЭ (ЕГЭ, спецификация, кодификатор, демонстрационный вариант КИМ, коммуникативная компетенция, уровни коммуникативной компетенции, стратегии общения, тестирование, стандартизированные тесты, формы и виды контроля, формы и виды оценивания, параметры и критерии оценивания, коммуникативное задание, коммуникативная задача и т.п.);
- умение работать с инструментами, определяющими процедуру проверки и оценивания ответов выпускников на задания с развёрнутым ответом устной части ЕГЭ;
- умение оформлять бланк протокола проверки ответов на задания устной части, соблюдая технические требования;
- навыки и умения анализа коммуникативных заданий, входящих в устную часть КИМ ЕГЭ;
- навыки и умения анализа и корректировки типичных ошибок экспертов по проверке выполнения заданий устной части;
- способность к анализу своей работы в качестве эксперта;
- рефлексия, открытость к педагогическим инновациям.

В качестве конечного результата достижения цели пособие предусматривает формирование способности и готовности слушателей работать в качестве экспертов предметных комиссий ЕГЭ по французскому языку.

Авторы будут благодарны за замечания и предложения по совершенствованию пособия.

Содержание

ВВЕДЕНИЕ.....	4
РАЗДЕЛ I. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕСТИРОВАНИЯ. ФОРМАТ ЗАДАНИЙ УСТНОЙ ЧАСТИ ЭКЗАМЕНА И ТЕХНОЛОГИИ ОЦЕНИВАНИЯ ИХ ВЫПОЛНЕНИЯ	6
Тема 1. ЕГЭ как форма итогового контроля иноязычной коммуникативной компетенции	6
Тема 2. Концепция устной части ЕГЭ по иностранным языкам как стандартизированного компьютеризированного экзамена	19
Тема 3. Говорение как особый вид речевой деятельности и контроль умений говорения.....	20
Тема 4. Оценивание выполнения заданий со свободно конструируемым ответом и критерии оценивания выполнения заданий устной части ЕГЭ по иностранным языкам	25
РАЗДЕЛ II. ПРАКТИКУМ ПО ОЦЕНИВАНИЮ ВЫПОЛНЕНИЯ ЗАДАНИЙ ПО ГОВОРЕНИЮ.....	44
Тема 1. Технология оценивания выполнения задания 1 «Чтение текста вслух».....	44
Тема 2. Технология оценивания выполнения задания 2 «Условный диалог-расспрос».....	48
Тема 3. Технология оценивания выполнения задания 3 «Условный диалог-интервью»	52
Тема 4. Технология оценивания выполнения задания 4 «Развёрнутое монологическое высказывание с элементами рассуждения (обоснование выбора иллюстраций к проектной работе и выражение своего мнения по её проблематике)».....	57
Правила заполнения протоколов проверки развернутых (устных) ответов участников ЕГЭ экспертами предметных комиссий по французскому языку в 2024 году.....	77
Список рекомендованной литературы	80
<i>ПРИЛОЖЕНИЕ 1</i>	82
<i>ПРИЛОЖЕНИЕ 2</i>	85
<i>ПРИЛОЖЕНИЕ 3</i>	89
<i>ПРИЛОЖЕНИЕ 4</i>	90

ВВЕДЕНИЕ

Единый государственный экзамен (ЕГЭ) является одним из основных механизмов реализации требований федеральных государственных стандартов (ФГОС) и направлен на получение объективной оценки планируемых результатов выпускников школ. ЕГЭ даёт возможность осуществить эффективную обратную связь с процессом обучения и тем самым участвует в обеспечении качественного образования. ЕГЭ позволяет привлечь к оценочной деятельности учителей, обучающихся и педагогическую общественность, что способствует поддержанию единства и положительной динамики развития всей педагогической системы. ЕГЭ по иностранным языкам (ИЯ) постоянно развивается и совершенствуется; благодаря этому значительно улучшилось качество обучения иностранным языкам в целом, о чём свидетельствуют результаты ЕГЭ ИЯ в последние годы. Модель контрольных измерительных материалов (КИМ) по иностранному языку ЕГЭ 2024 г. отражает интегрированный характер предмета: в совокупности задания охватывают основные компоненты иноязычной коммуникативной компетенции и содержательные линии курса иностранного языка, а также важнейшие метапредметные умения.

Владение устной речью всегда являлось одной из целей обучения иностранному языку, а в широком смысле лежало в основе всей человеческой деятельности. На нынешнем этапе развития информационного общества, с возникновением новых средств коммуникации мы способны по-новому оценить роль и значение коммуникативной компетенции, которая становится основой социально-экономического развития общества и интеллектуально-эмоционального развития индивида.

С одной стороны, коммуникативная компетенция является предметной: иноязычная коммуникативная компетенция принадлежит предметной области «иностранный язык»; коммуникативная компетенция в родном языке принадлежит предметной области «русский язык» (точнее «русская словесность»). С другой стороны, это ключевая межпредметная компетенция, без которой невозможно непосредственное и опосредованное общение ни в одной области, невозможны хранение, передача и приращение научного и бытового знания. Вне коммуникативной компетенции невозможно существование человеческой цивилизации и самого человека как *homo sapiens*.

С самого начала эксперимента по введению ЕГЭ принципиальная позиция ФГБНУ «ФИПИ» помогла избежать ошибок, характерных для национального экзамена по иностранному языку в некоторых других странах, где экзамен содержит задания только закрытого типа. Задания открытого типа с развёрнутыми ответами составляют чрезвычайно важную часть экзаменационной работы, так как именно в этих заданиях проверяются продуктивные умения и навыки. Они значительно увеличивают дифференцирующую способность контрольных измерительных материалов и тем самым помогают выявить выпускников и абитуриентов, имеющих наиболее высокий уровень языковой подготовки. Включение подобных заданий в структуру ЕГЭ делает совершенно бесосновательными высказывания его критиков о возможности получения высоких результатов при механическом выполнении заданий методом угадывания.

Заметим, что для гуманитарных дисциплин в целом задания со свободно конструируемым ответом имеют особое значение, так как позволяют проверить качественное овладение содержанием соответствующих курсов и сформированность сложных когнитивно-коммуникативных умений. К их числу относятся умения: создать связное устное и письменное высказывание; формулировать, логично и последовательно излагать свои мысли; приводить аргументы и контраргументы; делать выводы и подкреплять их примерами.

Объективные трудности проведения устной части ЕГЭ по иностранному языку привели к её исключению из экзамена при переходе от эксперимента к штатному режиму. Заметим, что в федеральном государственном стандарте среднего общего образования по иностранным языкам (2004 г.) говорению как виду речевой деятельности отводится важное

место. В требованиях ПООП к уровню подготовки выпускников чётко определены умения монологической и диалогической речи, которыми должны овладеть школьники.

Предлагаемое учебное пособие содержит методические рекомендации по оцениванию выполнения заданий устной части ЕГЭ, в нём анализируются реальные устные ответы участников ЕГЭ, характеризуются их типичные ошибки. Неотъемлемой частью пособия являются аудиозаписи и скрипты ответов участников ЕГЭ.

В устной части ЕГЭ 2024 г. произошли незначительные изменения в плане ответа, о которых будет подробно сказано далее.

РАЗДЕЛ I. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕСТИРОВАНИЯ. ФОРМАТ ЗАДАНИЙ УСТНОЙ ЧАСТИ ЭКЗАМЕНА И ТЕХНОЛОГИИ ОЦЕНИВАНИЯ ИХ ВЫПОЛНЕНИЯ

Тема 1. ЕГЭ как форма итогового контроля иноязычной коммуникативной компетенции

Единый государственный экзамен (далее – ЕГЭ) является формой итогового контроля иноязычной коммуникативной компетенции. В отечественной методике преподавания иностранных языков иноязычная коммуникативная компетенция рассматривается как совокупность следующих составляющих:

- **речевой компетенции** – развития коммуникативных умений в четырёх основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);
- **языковой компетенции** – овладения новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения, отобранными для основной школы; освоения знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и иностранном языках;
- **социокультурной компетенции** – приобщения к культуре, традициям и реалиям стран/страны изучаемого языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся основной школы на разных её этапах; формирования умения представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения;
- **компенсаторной компетенции** – развития умения выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации;
- **метапредметной (учебно-познавательной) компетенции** – дальнейшего развития общих и специальных учебных умений; ознакомления с доступными обучающимся способами и приёмами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий;
- **развития и воспитания** школьников средствами иностранного языка.

В период 2009–2021 гг. структура и содержание КИМ определялись на основе требований ФК ГОС. В 2022 г. завершился переход на федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования (ФГОС), введённый ещё в 2012 г. (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования»). Начиная с 2024 г. содержание КИМ ЕГЭ определяется на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (ФГОС СОО) (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 12.08.2022 № 732 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413» (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413 с изменениями 2014-2020 гг.) с учётом содержания федеральной образовательной программы среднего общего образования (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 371 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования»).

Детализированные требования к результатам освоения основной образовательной программы среднего общего образования, проверяемые на основе изменённого в 2022 г. ФГОС, являются преемственными по отношению к требованиям ФГОС 2012 г.

ЕГЭ представляет собой экзамен с использованием заданий стандартизированной формы – контрольных измерительных материалов (далее – КИМ), выполнение которых

позволяет установить уровень освоения участниками ЕГЭ федеральных государственных стандартов среднего общего образования (ФГОС).

Результаты ЕГЭ по иностранным языкам признаются образовательными организациями высшего профессионального образования как результаты вступительных испытаний по иностранным языкам.

Целью ЕГЭ по иностранным языкам является определение соответствия уровня иноязычной коммуникативной компетенции экзаменуемых требованиям федерального государственного образовательного стандарта. Основное внимание при этом уделяется речевой компетенции, т.е. коммуникативным умениям в разных видах речевой деятельности: аудировании, чтении, письме, а также языковой компетенции, т.е. языковым знаниям и навыкам. Социокультурные знания и умения проверяются опосредованно в разделах «Аудирование», «Чтение» и являются одним из объектов измерения в разделе «Письменная речь» и в устной части; компенсаторные умения проверяются опосредованно в разделе «Письменная речь» и в устной части. В таблице 1.1 дано распределение заданий по разделам экзаменационной работы с указанием максимального первичного балла за успешное выполнение всех заданий раздела, процента максимального первичного балла за выполнение заданий данного раздела от максимального первичного балла за всю работу, а также типа заданий.

Спецификация

КИМ для проведения в 2024 г. ЕГЭ по иностранным языкам

(выдержки)

Документы, определяющие содержание КИМ ЕГЭ

Содержание КИМ ЕГЭ определяется на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (далее – ФГОС):

1) приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 12.08.2022 № 732 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413»;

2) приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413 (с изменениями 2014–2020 гг.).

Детализированные требования к результатам освоения основной образовательной программы среднего общего образования, проверяемые на основе изменённого в 2022 г. ФГОС, являются преемственными по отношению к требованиям ФГОС 2012 г.

При разработке КИМ ЕГЭ учитывается содержание федеральной образовательной программы среднего общего образования (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 371 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования»).

Структура КИМ ЕГЭ

Письменная часть КИМ ЕГЭ по иностранным языкам содержит разделы «Аудирование», «Чтение», «Грамматика и лексика» и «Письменная речь». При этом следует иметь в виду, что, хотя разделы «Аудирование», «Чтение» и «Письменная речь» имеют в качестве объектов контроля умения в соответствующих видах речевой деятельности, эти

умения обеспечиваются необходимым уровнем развития языковой компетенции экзаменуемых. Успешное выполнение заданий на контроль рецептивных видов речевой деятельности обеспечивается знанием лексических единиц, морфологических форм и синтаксических конструкций и навыками их узнавания/распознавания. Задания раздела «Письмо» требуют от экзаменуемого, помимо этих знаний, навыков оперирования лексическими единицами и грамматическими структурами в коммуникативно-значимом контексте. Орфографические навыки являются объектом контроля в заданиях 19–31 раздела «Грамматика и лексика», а также заданий 37, 38 раздела «Письменная речь».

В 2015 г. в ЕГЭ была введена устная часть, где экзаменуемый должен продемонстрировать владение умениями и навыками устной речи и чтения текста вслух. В 2022 г. в связи с введением ФГОС задания устной части претерпели частичные изменения, которые были подробно освещены в методических материалах для председателей и членов предметных комиссий 2022-2023г.г.

В таблице 1.1 дано распределение заданий по разделам экзаменационной работы с указанием максимального первичного балла за успешное выполнение всех заданий раздела, процента максимального первичного балла за выполнение заданий данного раздела от максимального первичного балла за всю работу, а также типа заданий.

Таблица 1.1. Распределение заданий экзаменационной работы по разделам

№	Раздел работы	Количество заданий	Максимальный первичный балл	Процент максимального первичного балла за выполнение заданий данного раздела от максимального первичного балла за всю работу, равного 86	Тип заданий
1	Аудирование	9	12	14,6	Задания с кратким ответом
2	Чтение	9	12	14,6	
3	Грамматика и лексика	18	18	22	
4	Письменная речь	2	20	22,4	Задания с развёрнутым ответом
5	Говорение	4	20	22,4	Задания с развёрнутым ответом
Итого		42	82	100	

ЕГЭ по иностранным языкам является экзаменом по выбору. В отличие от традиционного экзамена по иностранному языку (чтение текста на иностранном языке и его перевод на русский язык, пересказ текста, перевод предложений с русского языка на иностранный и т.п.), ЕГЭ обеспечивает **объективное** выявление у экзаменуемых уровня сформированности умений **всех** видов речевой деятельности и способности учиться в высшем учебном заведении.

КИМ по иностранным языкам имеют деятельностный характер и построены на коммуникативно-когнитивном и компетентностном подходах. Они проверяют не то, **что знает экзаменуемый о языке**, а то, насколько он **владеет иностранным языком**.

В таблице 1.2 представлено распределение заданий экзаменационной работы по содержанию и видам умений и навыков с указанием максимального первичного балла и процента от максимального балла, который можно получить за успешное выполнение заданий на контроль данного умения/навыка.

Таблица 1.2. Распределение заданий экзаменационной работы по содержанию и видам проверяемых знаний и умений

Проверяемые умения и навыки	Количество заданий	Максимальный первичный балл	Процент от максимального балла, равного 82
ПИСЬМЕННАЯ ЧАСТЬ			
Аудирование			
Умение воспринимать на слух, понимать основное содержание высказывания, содержащего некоторые неизученные языковые явления, и соотносить его с кратким утверждением	1	2	14,6
Умение воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию в тексте, содержащем некоторые неизученные языковые явления, определяя соответствие/ несоответствие предложенного утверждения тексту или отсутствие в тексте данной информации	1	3	
Умение воспринимать на слух и полностью понимать содержание звучащих текстов, содержащих некоторые неизученные языковые явления	7	7	
Чтение			
Умение читать про себя и понимать основное содержание текста, содержащего некоторые неизученные языковые явления, подбирая к нему заголовок из списка предложенных	1	3	14,6
Умение читать про себя и понимать структурно-смысловые связи в тексте, содержащем отдельные неизученные языковые явления	1	2	

Проверяемые умения и навыки	Количество заданий	Максимальный первичный балл	Процент от максимального балла, равного 82
Умение полностью понимать содержание письменных текстов, содержащих некоторые неизученные языковые явления	7	7	
Грамматика и лексика			
Грамматические навыки употребления в речи изученных морфологических форм в коммуникативно-значимом контексте	6	6	22
Лексико-грамматические навыки образования родственных слов при помощи аффиксации	5	5	
Лексико-грамматические навыки употребления в речи лексических единиц в коммуникативно-значимом контексте	7	7	
Письменная речь			
Умение создавать электронное письмо личного характера в ответ на письмо-стимул зарубежного друга по переписке	1	6	24,4
Умение создавать развёрнутое письменное высказывание с элементами рассуждения на основе таблицы/диаграммы	1	14	
УСТНАЯ ЧАСТЬ			
Чтение текста вслух	1	1	24,4
Умение участвовать в диалогорасспросе в целях обмена фактической информацией – задавать вопросы	1	4	
Умение участвовать в диалогинтервью в целях обмена оценочной информацией – отвечать на вопросы интервьюера	1	5	

Проверяемые умения и навыки	Количество заданий	Максимальный первичный балл	Процент от максимального балла, равного 82
Умение продуцировать связное тематическое монологическое высказывание с элементами рассуждения (обоснование выбора фотографий-иллюстраций к предложенной теме проектной работы и выражение собственного мнения по теме проекта)	1	10	

Экзаменационная работа включает в себя задания базового и высокого уровней сложности. Задания в экзаменационной работе располагаются по возрастанию степени сложности внутри каждого раздела экзаменационной работы.

Уровень сложности задания определяется уровнями сложности языкового материала и проверяемых умений, а также типом задания. Задания разделов «Аудирование», «Чтение», «Грамматика и лексика», «Письменная речь» и задания устной части экзамена относятся к базовому и высокому уровням сложности. Распределение заданий по уровням сложности представлено в таблице 1.3.

Таблица 1.3. Распределение заданий по уровням сложности

Уровень сложности заданий	Количество заданий	Максимальный первичный балл	Процент максимального первичного балла за выполнение заданий данного уровня сложности от максимального балла, равного 86
Базовый	18	32	39
Высокий	24	50	61
Итого	42	82	100

Время выполнения работы

Время выполнения экзаменационной работы (письменная часть) – 190 мин.

Рекомендуемое время выполнения отдельных разделов:

Аудирование – 30 мин.;

Чтение – 30 мин.;

Грамматика и лексика – 40 мин.;

Письменная речь – 90 мин.

Устная часть экзамена выполняется в отдельный день. Время выполнения заданий, включая время подготовки, – 17 мин.

Общее время выполнения заданий всех разделов экзаменационной работы – 3 ч 27 мин. (207 мин.).

Оценивание правильности выполнения заданий, предусматривающих краткий ответ, осуществляется с использованием специальных аппаратно-программных средств.

Правильное выполнение каждого из заданий 3–9, 12–36 оценивается 1 баллом. Задание считается выполненным верно, если ответ записан в той форме, которая указана в инструкции по выполнению задания, и полностью совпадает с эталоном ответа. За неверный ответ, ответ, записанный с ошибкой, или отсутствие ответа выставляется 0 баллов.

Правильное выполнение каждого из заданий 1 и 11 оценивается 2 баллами, правильное выполнение каждого из заданий 2 и 10 оценивается 3 баллами. Задание считается выполненным верно, если ответ записан в той форме, которая указана в инструкции по выполнению задания, каждый элемент ответа присутствует в ответе и стоит на своём месте. За каждое неверное указание элемента на соответствующей позиции ответа балл за ответ уменьшается на 1, но не может стать меньше 0. Если количество символов в ответе больше требуемого, выставляется 0 баллов вне зависимости от того, были ли указаны все необходимые символы.

При оценивании выполнения заданий раздела «Говорение» (3, 4) следует учитывать такой параметр, как объём устного высказывания. Требуемый объём для ответа на задание 3 – 2–3 фразы в ответе на каждую реплику интервьюера. Если экзаменуемый отвечает одним словом, одним словосочетанием или одной фразой, то такой ответ оценивается 0 баллов. Требуемый объём для ответа на задание 4 – 12–15 фраз. Если объём высказывания – 7 и менее фраз, то такой ответ оценивается 0 баллов.

Развёрнутые ответы проверяются по критериям экспертами предметных комиссий субъектов Российской Федерации.

Уровень сформированности комплекса продуктивных речевых умений и навыков выпускников определяется экспертами, прошедшими специальную подготовку для проверки заданий ЕГЭ 2024 г. в соответствии с методическими рекомендациями по оцениванию заданий с развёрнутым ответом, подготовленными специалистами ФГБНУ «ФИПИ», на основе критериев и схем оценивания выполнения заданий разделов «Письменная речь» (задания 37, 38) и заданий устной части (задания 1–4), а также дополнительных схем оценивания конкретных заданий.

В случае существенного расхождения в баллах, выставленных двумя экспертами, назначается третья проверка. Существенное расхождение в баллах определено в критериях оценивания по соответствующему учебному предмету.

Эксперту, осуществляющему третью проверку, предоставляется информация о баллах, выставленных экспертами, ранее проверявшими экзаменационную работу.

При оценке выполнения заданий **письменной части** третий эксперт назначается в следующих случаях.

1. Если расхождение сумм баллов, выставленных двумя экспертами за задание 37 по всем (трём) позициям оценивания данного задания, составляет **2 или более балла**, то третий эксперт выставляет баллы по всем трём позициям оценивания задания 37.
2. Если расхождение сумм баллов, выставленных двумя экспертами за задание 38 по всем (пяти) позициям оценивания данного задания, составляет **4 или более балла**, то третий эксперт выставляет баллы по всем пяти позициям оценивания задания 38.

Расхождение в результатах оценивания двумя экспертами развёрнутого ответа по любой позиции оценивания заключается в том, что один эксперт указал на отсутствие ответа на задание, а другой выставил за выполнение этого задания ненулевой балл по любой позиции оценивания. В этом случае третий эксперт проверяет только ответы на задания, которые были оценены со столь существенным расхождением, по всем критериям оценивания этого задания. Ситуации, в которых один эксперт указал на отсутствие ответа в экзаменационной работе, а второй эксперт выставил нулевой балл за выполнение этого задания, не относятся к ситуациям существенного расхождения в оценивании.

При оценке выполнения заданий **устной части** третий эксперт назначается в следующих случаях.

1. Если расхождение баллов, выставленных двумя экспертами за задание 2, составляет **2 или более балла**, то третий эксперт проверяет ответ на задание 2.
2. Если расхождение сумм баллов, выставленных двумя экспертами за выполнение задания 3 по всем позициям оценивания, составляет **3 или более балла**, то третий эксперт выставляет баллы за выполнение задания 3 по всем позициям оценивания.

3. Если расхождение сумм баллов, выставленных двумя экспертами за выполнение задания 4 по всем позициям оценивания, составляет **3 или более балла**, то третий эксперт выставляет баллы за выполнение задания 4 по всем позициям оценивания.

Расхождение в результатах оценивания двумя экспертами устного ответа по любой позиции оценивания заключается в том, что один эксперт указал на отсутствие ответа на задание, а другой выставил за выполнение этого задания ненулевой балл по любой позиции оценивания. В этом случае третий эксперт проверяет только ответы на задания, которые были оценены со столь существенным расхождением, по всем критериям оценивания этого задания. Ситуации, в которых один эксперт указал на отсутствие ответа в экзаменационной работе, а второй эксперт выставил нулевой балл за выполнение этого задания, не относятся к ситуациям существенного расхождения в оценивании.

Максимальный первичный балл за выполнение экзаменационной работы – 82.

На основе результатов выполнения всех заданий работы определяются первичные баллы, которые затем переводятся в тестовые по 100-балльной шкале.

Изменения в КИМ ЕГЭ 2024 года в сравнении с КИМ 2023 года

Изменения в содержании КИМ отсутствуют.

В соответствии с измененным в 2022 г. ФГОС СОО изменена система уровней сложности экзаменационных заданий. Все задания распределены по двум уровням сложности: базовому (соответствует требованиям ФГОС к планируемым результатам обучения по программе базового уровня) и высокому (соответствует требованиям ФГОС к планируемым результатам обучения по программе углубленного уровня).

Уточнены формулировки задания 38 письменной части и задания 4 устной части, а также критерии оценивания ответов на задания 4 устной части.

Уменьшено максимальное количество баллов за выполнение заданий 1, 2, 10 и 11. Максимальный балл за верное выполнение каждого из заданий 1 и 11 стал равен 2 баллам, за верное выполнение заданий 2 и 10 – 3 баллам.

Максимальный первичный балл за выполнение экзаменационной работы уменьшен со 86 до 82 баллов.

Кодификатор проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы среднего общего образования и элементов содержания для проведения ЕГЭ 2024 г. по французскому языку (выдержки)

Кодификатор составлен на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (далее – ФГОС) (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 12.08.2022 № 732 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413») и федеральной образовательной программы среднего общего образования (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 371 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования»).

Кодификатор отражает преемственность проверяемых предметных требований к результатам освоения основной образовательной программы среднего общего образования на основе ФГОС 2012 г. и изменённого в 2022 г. ФГОС.

Кодификатор состоит из трёх разделов:

раздел 1. «Перечень проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы среднего общего образования по французскому языку»;

раздел 2. «Перечень элементов содержания, проверяемых на едином государственном экзамене по французскому языку»;

раздел 3. «Отражение в содержании контрольных измерительных материалов личностных результатов освоения основной образовательной программы среднего общего образования».

В кодификатор не включены требования к результатам освоения основной образовательной программы среднего общего образования и элементы содержания, достижение которых не может быть проверено в рамках государственной итоговой аттестации.

Раздел 1. Перечень проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы среднего общего образования по ФРАНЦУЗСКОМУ ЯЗЫКУ

В таблице 1 приведён составленный на основе п. 8 ФГОС перечень проверяемых требований к метапредметным результатам освоения основной образовательной программы среднего общего образования. <...>

В таблице 2 приведён составленный на основе п. 9.6 изменённого в 2022 г. ФГОС перечень проверяемых требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы среднего общего образования. В таблице 2 показано, что требования к предметным результатам из изменённого в 2022 г. ФГОС являются преемственными и детализируют формулировки требований из ФГОС 2012 г.

Проверяемые требования к предметным результатам соотнесены с метапредметными результатами (из таблицы 1). <...>

Раздел 2. Перечень элементов содержания, проверяемых на едином государственном экзамене по ФРАНЦУЗСКОМУ ЯЗЫКУ

В таблице 3 приведён составленный на основе федеральной образовательной программы среднего общего образования по английскому языку перечень проверяемых элементов содержания. <...>

В таблице 4 приведена детализация установленного ФГОС среднего общего образования тематического содержания речи. Детализация проведена на основе федеральных образовательных программ среднего общего образования базового и углублённого уровней. <...>

Раздел 3. Отражение в содержании контрольных измерительных материалов личностных результатов освоения основной образовательной программы среднего общего образования

Личностные результаты освоения основной образовательной программы обучающимися (на основе изменённого в 2022 г. ФГОС) отражают готовность и способность обучающихся руководствоваться сформированной внутренней позицией личности, системой ценностных ориентаций, позитивных внутренних убеждений, соответствующих традиционным ценностям российского общества, расширение жизненного опыта и опыта деятельности в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности. <...>

Устная часть ЕГЭ по иностранным языкам будет подробно рассмотрена в следующих разделах.

**Практические задания по теме
«ЕГЭ как форма итогового контроля иноязычной коммуникативной компетенции»**

ЗАДАНИЕ 1

Установите соответствие терминов (1–6) их дефинициям (а–з). Используйте каждую букву только один раз. Два определения являются лишними. После заполнения таблицы ответов назовите термины, соответствующие этим определениям.

Термины

1. Коммуникация	3. Коммуникативная компетенция	5. Коммуникант
2. Компетенция	4. Коммуникативная задача	6. Текст

Дефиниции

а) форма существования мотива речевого высказывания; неречевая проблема	д) социально-психологическая черта личности
б) количественные данные, которые используют для оценки	е) специфический вид деятельности, содержанием которого является обмен информацией между членами одного языкового сообщества для достижения понимания и взаимодействия
в) способность к выполнению какого-либо действия	ж) результат говорения или письма; продукт речевой деятельности
г) способность и готовность осуществлять межкультурное и межъязыковое общение	з) участник коммуникации, порождающий высказывания и интерпретирующий их

Ваши ответы

1	2	3	4	5	6

ЗАДАНИЕ 2

Установите соответствие терминов (1–6) их дефинициям (а–з). Используйте каждую букву только один раз. Два определения являются лишними. После заполнения таблицы ответов назовите термины, соответствующие этим определениям.

А.

Термины

1. Мониторинг	3. Тестирование	5. Тестовое задание
2. Контроль	4. Тест	6. Стимул

Дефиниции

а) процесс определения уровня знаний, умений и навыков обучаемого и формулирование на этой основе оценки за определённый раздел	д) аппаратура и технические устройства, используемые в учебном процессе
---	---

программы	
б) задание стандартной формы, позволяющее установить уровень и наличие определённых знаний, умений и навыков, способностей, умственного развития и других качеств личности с помощью специальной шкалы результатов	е) управление процессом контроля с периодическим слежением за объектом, обязательной обратной связью и рефлексией
в) один из методов исследования в психологии и методике, предусматривающий выполнение испытуемыми тестов для определения уровня способностей или достижений в какой-либо области	ж) при оценке говорения или письма часть задания, на которую тестируемый должен отреагировать в говорении или письме
г) минимальная составляющая единица теста, которая предполагает определённую вербальную или невербальную реакцию тестируемого	з) объекты контроля

Ваши ответы

1	2	3	4	5	6

Б. Термины

1. Отметка	3. Критерий оценивания	5. Шкала оценивания
2. Оценивание	4. Параметр оценки	6. Ошибка

Дефиниции

а) качественная характеристика речевого продукта	д) определение степени усвоения обучающимися знаний, навыков, умений в соответствии со стандартами и программой
б) количественные данные, которые используют для оценки	е) заранее заданный набор описаний типичных ответов с точки зрения их качества, используемый экспертами в оценочных процедурах
в) условное выражение оценки знаний, навыков и умений в оценочных баллах	ж) инструкции испытуемым перед каждым заданием
г) отклонение от правильного употребления языковых единиц и форм; результат неправильного действия обучающегося	з) объект контроля

Ваши ответы

1	2	3	4	5	6

ЗАДАНИЕ 3

Назовите понятие, объединяющее каждую группу следующих терминов:

- А) устный, письменный, традиционный, альтернативный;
- Б) текущий, промежуточный, итоговый, входной, внутришкольный, отсроченный;

- В) прозрачность, последовательность, системность, регулярность, согласованность, рефлексия;
- Г) диагностика, развитие, воспитание, контроль, обучение, стимулирование, оценивание;
- Д) валидность, надёжность, практичность, экономичность;
- Е) диктант, изложение, тест, эссе, личное письмо, анкета, открытка, сочинение;
- Ж) речевая компетенция, языковая компетенция, социокультурная компетенция, компенсаторная компетенция, учебно-познавательная компетенция;
- З) говорение, письмо, чтение, аудирование;
- И) фонетика, лексика, грамматика, орфография.

ЗАДАНИЕ 4

Закончите определения следующих понятий.

1. Тестирование – термин, употребляемый в узком смысле в значении использования и проведения теста и в широком смысле как совокупность процедурных этапов для...
2. Тест – это...
3. Тестовыми батареями называют крупные тесты с многими...
4. Спецификация – это детальное описание формы теста и его общей структуры, которое служит основой для получения информации...
5. Стандартизированные тесты – это тесты, которые опробованы на достаточно большом (500–1000 человек) и представительном контингенте тестируемых и имеют стабильные показатели качества, а также...
6. Критериально-ориентированный тест – вид стандартизированного теста, с помощью которого оценивается степень владения испытуемым...
7. Нормативно-ориентированный тест – вид стандартизированного теста, с помощью которого сравниваются учебные достижения отдельных испытуемых...
8. Нестандартизированные тесты – это тесты, которые составлены самим преподавателем для своих обучающихся и которые не...
9. Тесты учебных достижений – это тесты, составленные точно по программе/учебнику или пройденному учебному материалу, которые используются для осуществления...
10. Тесты общего владения ИЯ – это тесты, составленные независимо от программы/учебника предыдущего обучения и имеющие целью проверку знаний, навыков и умений, которые будут необходимы для...
11. Диагностические тесты – это тесты, которые ставят своей целью выявление...
12. Формирующие тесты – это разновидность тестов достижений, которые предназначены для следующих видов контроля: ...
13. Входной тест – это тест, который обычно проводится с целью...
14. Тесты определения способностей, например, к изучению языка – это тесты, целью которых является установление...
15. Холистическое оценивание – это оценка выполнения заданий...
16. Аналитическое оценивание – это оценивание каждого выделяемого аспекта выполнения заданий отдельно, например ...
17. Спецификация теста – детальное описание... которое служит основой для...
18. Кодификатор – это документ, описывающий элементы содержания по учебному предмету для...
19. Демонстрационный вариант КИМ – это...
20. Опция – это...
21. Дистрактор – это...
22. Ключ – это...

ЗАДАНИЕ 5

Какие из следующих типов заданий используются в ЕГЭ? В каких разделах ЕГЭ используются тестовые задания данных типов? Дайте примеры формулировок данных заданий.

1. Задания на множественный выбор.
2. Задания на соответствие.
3. Задания на группировку.
4. Задания на установление последовательности.
5. Задания на идентификацию.
6. Задания на альтернативный ответ.
7. Задания на краткий ответ.
8. Задания на трансформацию.
9. Задания на заполнение пропусков.
10. Задания на подстановку.
11. Задания на заполнение таблиц и схем.
12. Задания на редактирование.
13. Задания – ролевая игра.
14. Задания на написание личного письма.

ЗАДАНИЕ 6

Обсудите в парах следующие вопросы.

1. Цели и задачи обучения французскому языку в школе.
2. Содержание обучения французскому языку в соответствии со школьными государственными стандартами по иностранному языку.
3. Коммуникативная компетенция, характеристика её компонентов и уровней владения иностранным языком.

ЗАДАНИЕ 7

Обсудите в группах следующие вопросы.

1. Система контроля иноязычной коммуникативной компетенции.
2. Виды и формы контроля.
3. Объекты контроля.
4. Тестирование и его особенности. Требования к тестам.
5. Виды и типы тестов.
6. Характеристика стандартизированных тестов.
7. Характеристика тестов с развёрнутым ответом.

ЗАДАНИЕ 8

Обсудите в группах следующие вопросы.

1. Система оценивания коммуникативной компетенции.
2. Типы и виды шкал.
3. Критерии и параметры оценивания коммуникативной компетенции.
4. Соотношение оценки и отметки.

ЗАДАНИЕ 9

Обсудите в группах следующие вопросы.

1. Современная система итоговой аттестации по иностранному языку в общеобразовательных учреждениях.

2. Основные отличия традиционного устного экзамена по иностранному языку от ЕГЭ.

Тема 2. Концепция устной части ЕГЭ по иностранным языкам как стандартизированного компьютеризированного экзамена

Иностранный язык, являясь практической дисциплиной, ориентирован на овладение способами использования иностранного языка в различных видах деятельности и сферах общения. Согласно ФГОС СОО выпускники общеобразовательных организаций должны достичь порогового уровня (B1) иноязычной коммуникативной компетенции при обучении на базовом уровне и превысить его при обучении на углублённом уровне.

Цели и задачи обучения должны быть отражены в целях и задачах контроля. Поэтому ведущими объектами контроля являются продуктивные коммуникативные умения письменной и устной речи. В настоящее время объектами контроля в ЕГЭ являются только коммуникативные умения письменной речи, коммуникативные умения говорения остаются за рамками экзамена. Следовательно, не полностью осуществляется контроль всех речевых умений, заявленных в стандартах и программах по иностранному языку. В основе создания новой модели устной части экзамена лежат следующие идеи.

- Устная часть должна соответствовать требованиям ФГОС СОО по линии не только предметных умений и навыков, но и метапредметных умений и универсальных учебных действий. Устная часть должна быть построена на деятельностном, коммуникативно-когнитивном и системном подходах, в основе которых лежат современные лингводидактические принципы, такие как научность, посильность, доступность, дифференциация и интеграция, соответствие условиям обучения, объективность, репрезентативность, адекватность, надёжность, экономичность, простота выявления и оценки результатов, ясность и чёткость формулировки контрольных заданий и др.
- В устной части должны быть представлены задания двух уровней сложности для лучшей дифференциации выпускников.
- Задания должны проверять наиболее существенные для общения коммуникативные умения.
- Задания должны строиться на вербальных и визуальных опорах, так как участники экзамена имеют разные виды мышления и памяти.
- В устной части не должны принимать участие экзаменаторы-собеседники, поскольку это связано как с организационными, так и содержательными трудностями.

Устная речь отличается от письменной и имеет свою специфику, которая выражается в организации устного текста, стиле и языковом оформлении, а также в видах и особенностях речевых продуктов. Устная речь всегда обусловлена речевой ситуацией. Конечной целью обучения устной речи является овладение обучающимися умениями неподготовленной спонтанной речи в рамках тем и ситуаций, предложенных в школьных стандартах и примерных программах.

Содержанием говорения является решение коммуникативной задачи, поставленной в задании, в заданном объёме, озвученное в устной форме. Известно, что в качестве продукта говорения выступает речевое высказывание – устный текст, а в качестве единицы говорения – речевое действие.

Устная часть ЕГЭ по иностранным языкам проводится в компьютеризированной форме, без участия экзаменатора-собеседника, на основе особого программного обеспечения. Технический специалист-организатор обеспечивает соблюдение процедуры и работу технических средств. Задания предъявляются экзаменуемому на дисплее компьютера, в компьютерную программу заложен точный хронометраж времени на подготовку и на ответ. Всё время ответа ведётся аудиозапись. Аудиозаписи ответов экзаменуемых

в установленном порядке предоставляются для оценивания экспертам, прошедшим специальную подготовку.

Тема 3. Говорение как особый вид речевой деятельности и контроль умений говорения

Устная речь включает в себя интегрированные рецептивные умения понимать звучащую речь (аудирование) и продуктивные умения продуцировать речь в звуковой форме (говорение). Устная речь может осуществляться при непосредственном контакте собеседников (контактное общение) или опосредованно с помощью какого-либо технического средства (телефона, компьютера и т.д.).

Устная речь отличается от письменной и имеет свою специфику, которая выражается в организации устного текста, стиле и языковом оформлении, а также в видах и особенностях речевых продуктов. Устная речь всегда обусловлена речевой ситуацией. Конечной целью обучения устной речи является владение обучающимися умениями неподготовленной спонтанной речи в рамках тем и ситуаций, предложенных в школьных стандартах и примерных программах.

Содержанием говорения является решение коммуникативной задачи, поставленной в задании, в заданном объёме, озвученное в устной форме. Известно, что в качестве продукта говорения выступает речевое высказывание – устный текст, а в качестве единицы говорения – речевое действие.

Говорение имеет несколько форм. Обычно выделяют монологическую, диалогическую и полилогическую речь.

Основными характеристиками монолога являются:

- целенаправленность / соответствие речевой задаче;
- непрерывный характер;
- логичность;
- смысловая законченность;
- самостоятельность;
- выразительность.

При разработке критериев оценивания монологов в ЕГЭ учитываются вышеназванные характеристики.

Согласно требованиям действующей примерной основной программы среднего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28.06.2016 № 2/16-з) в области монологической речи на *углублённом уровне* обучающиеся должны:

- подробно/кратко излагать прочитанное/прослушанное/увиденное;
- давать характеристику литературных персонажей и исторических личностей;
- описывать события, излагать факты;
- представлять социокультурный портрет своей страны и стран изучаемого языка;
- высказывать и аргументировать свою точку зрения, делать выводы;
- оценивать факты/события современной жизни.

Очевидно, что в рамках одного экзамена невозможно проверить все названные умения. Очевидно и то, что контроль некоторых из них (даже на базовом уровне) может вызвать серьёзную озабоченность учителей и выпускников, поскольку их формированию не всегда уделяется достаточного внимания. Поэтому в ЕГЭ для проверки умений монологической речи был выделен приоритет: умение продуцировать связное тематическое монологическое высказывание с элементами рассуждения, которое явно требует большого внимания в процессе обучения, поскольку включает целый набор микроумений. Практика

показывает, что ЕГЭ положительно влияет на процесс обучения, особенно ярко это проявилось на примере аудирования и письменной речи. Несколько улучшилось положение и с обучением говорению: учителя стали уделять больше внимания спонтанной речи, и хочется надеяться, что эта положительная тенденция будет развиваться.

Согласно требованиям действующей примерной основной программы среднего образования в области диалогической речи на *базовом уровне* обучающиеся должны уметь:

- участвовать в беседе на знакомую тему;
- осуществлять запрос информации;
- обращаться за разъяснениями;
- выражать своё отношение к высказыванию партнёра, своё мнение по обсуждаемой теме.

Как видно из вышесказанного, два из четырёх перечисленных умений связаны со способностью задавать вопросы прямого или уточняющего характера с учётом конкретной ситуации общения. Последнее же умение можно рассматривать как пограничное между монологом и диалогом, поскольку, как известно, любой монолог диалогичен, а в рамках любого диалога есть место более или менее продолжительному монологу. Отсюда можно сделать вывод, что ядром контроля диалогических умений устной речи на базовом и высоком уровне можно считать готовность и способность экзаменуемого быстро запрашивать и уточнять недостающую информацию для решения конкретной коммуникативной задачи, а также быстро и полно отвечать на поставленные партнёром вопросы. Проверить данные умения можно и без прямого контакта с экзаменатором, что очень важно для ЕГЭ сегодня. Поэтому в ЕГЭ 2024 г. проверяются умения участвовать в диалоге-расспросе в целях обмена фактической информацией – задавать вопросы (задание 2) и участвовать в диалоге-интервью в целях обмена оценочной информацией – отвечать на вопросы интервьюера (задание 3).

Отметим, что при проверке умений диалогических и монологических высказываний в ЕГЭ учитываются не только предметные, но и метапредметные умения, так как выстраивание монологов и диалогов требует использования разных стратегий, построенных на определённых универсальных учебных действиях.

Модель КИМ ЕГЭ 2024 г. основывается на тех же подходах и принципах, что и предыдущая модель устной части, однако в ней усилена практико-ориентированность, метапредметность, личностная ориентированность, межкультурная и межпредметная составляющие, что будет способствовать более широкому внедрению в учебный процесс учебно-исследовательских и учебно-практических задач.

Рассмотрим структуру и содержание устной части КИМ ЕГЭ 2024 г., в которой проверяется широкий спектр коммуникативных умений, языковых навыков, социокультурных знаний и умений, компенсаторных и метапредметных/общеучебных умений. В устную часть в настоящее время включены 4 задания, а именно:

1. Задание 1 – чтение вслух небольшого текста научно-популярного характера. Изменений в формулировке задания и критериев его оценивания по сравнению с 2023 г. нет.
2. В задании 2 предлагается ознакомиться с рекламным объявлением и задать четыре вопроса на основе ключевых слов. Изменений в формулировке задания и критериев его оценивания по сравнению с 2023 г. нет.
3. В задании 3 предлагается дать интервью на актуальную тему, развёрнуто ответив на пять вопросов. Уточнен список проверяемых элементов содержания и изменен уровень сложности задания с базового на высокий при переходе от двухуровневой к трехуровневой системе. Сложность этого задания заключается в том, что в его выполнении требуется одновременно и беглость, и точность. Если делается акцент на беглости, реактивности, страдает правильность речи. И наоборот, если ставить во

главу угла правильность, точность, то не получается беглости, реактивности. Нужно искать баланс. В старой традиционной методике у нас был акцент на правильности и устная речь вообще превращалась в заученные наизусть и воспроизведенные по памяти тексты. Потом маятник качнулся, и главным стала беглость, спонтанность - при игнорировании ошибок. Сейчас в задании 3 мы пытаемся найти баланс. Оказалось, что наши выпускники с трудом могут спонтанно породить 2 содержательные фразы без элементарных языковых ошибок в ответ на простенькие вопросы.

4. В задании 4 экзаменуемому предлагается сформулировать голосовое сообщение другу, вместе с которым выполняется проектная работа. Согласно предложенной коммуникативной ситуации участник экзамена выполняет некий проект. Он нашёл две фотографии-иллюстрации к проекту и в голосовом сообщении другу должен обосновать их и изложить некоторые другие мысли по поводу проекта. Суть коммуникативной задачи в задании 4 осталась той же, что и в 2023 г., однако была уточнена формулировка задания, а также критерии оценивания вопросов. Уточнение было внесено в связи с анализом выполненных экзаменационных работ ЕГЭ 2023 г. с тем, чтобы облегчить участникам понимание и выполнение коммуникативной задачи.

Приведём примеры заданий устной части из демоверсии 2024 г.

1 **Activité 1. Vous êtes en train de préparer un projet avec votre ami(e). Vous avez trouvé un texte très intéressant et vous voulez le lui lire. Vous avez d'abord 1 minute 30 pour lire ce texte en silence, puis 1 minute 30 pour le lire à haute voix.**

Lorsque l'on reste planté debout, dans un magasin ou devant l'école par exemple, on se sent beaucoup plus fatigué que quand on marche. L'explication tient à deux raisons. D'abord, il faut savoir que quand notre corps est immobile, il doit faire un effort pour demeurer en équilibre et ne pas tomber en avant ou en arrière. Cet effort qui n'a l'air de rien fatigue.

Ensuite, à l'arrêt, le sang circule moins bien dans nos veines, ce qui donne au bout d'un moment l'impression d'avoir les jambes lourdes. D'où la sensation d'épuisement quand on stationne trop longtemps sans bouger. Imagine un peu comme cela doit être dur pour les soldats de la garde royale du roi d'Angleterre. Ils sont cachés sous une grande coiffe en poils d'ours. Ils doivent rester deux heures sans bouger ou presque, avant qu'on vienne les remplacer.

2

Activité 2. Observez ce document.

Un voyage inoubliable dans les montagnes!



Vous appelez un office du tourisme pour avoir des renseignements. Après 1 minute 30 de réflexion, vous posez quatre questions directes pour préciser:

- 1) la date de départ en voyage;
- 2) la possibilité de visiter des grottes;
- 3) la durée du voyage dans les montagnes;
- 4) les types de chambres disponibles à hôtel.

Vous aurez 20 secondes pour poser chaque question.

3

Activité 3. Vous participez à une interview. Répondez de manière détaillée à 5 questions du journaliste (2–3 phrases par question). Attention, vous avez 40 secondes maximum pour répondre à chaque question.

Transcription de l'activité 3

Journaliste: Bonjour, vous écoutez Radio Junior. Nous accueillons notre invité(e) du jour pour lui parler de métiers. Répondez s'il vous plaît à cinq questions. Alors, commençons.

Journaliste: Plus tard, où est-ce que vous aimeriez travailler?

Élève: _____

Journaliste: Quelle est votre profession idéale?

Élève: _____

Journaliste: Est-il important pour vous de gagner beaucoup d'argent? Pourquoi?

Élève: _____

Journaliste: Quelles matières scolaires peuvent vous être utiles dans votre futur travail?

Élève: _____

Journaliste: Selon vous, que faut-il faire pour choisir une bonne profession?

Élève: _____

Journaliste: Merci beaucoup d'avoir répondu à nos questions.

4

Activité 4. Vous travaillez avec votre ami(e) sur le projet scolaire «Les activités sportives». Vous avez trouvé deux photos pour illustrer votre projet, mais vous ne pouvez pas les envoyer à votre ami(e) pour des raisons techniques. Laissez un message vocal à votre ami(e) en expliquant votre choix des photos et en partageant quelques idées sur le projet. Après 2 minutes 30 de réflexion:

- expliquez le choix des photos pour le projet en les décrivant brièvement et en notant les différences pertinentes;
- notez les avantages (1–2) de ces deux types d'activité sportive;
- notez les inconvénients (1–2) de ces deux types d'activité sportive;
- exprimez votre opinion au sujet du projet: dites quelle activité sportive présentée sur les photos vous préférez et pourquoi.

Vous devez parler pendant 3 minutes maximum (12–15 phrases). Vous devez parler en continu.

Photo 1



Photo 2



Подробное описание вышеприведённых заданий и особенности их оценивания будут представлены в следующей теме.

Тема 4. Оценивание выполнения заданий со свободно конструируемым ответом и критерии оценивания выполнения заданий устной части ЕГЭ по иностранным языкам

Для оценивания коммуникативных заданий устной части ЕГЭ по иностранным языкам применяется сочетание двух рейтинговых шкал в системе, специально разработанной для измерения различных сторон коммуникативной компетенции экзаменуемых. Система предусматривает **словесное описание критериев** оценивания развёрнутого ответа и **цифровую характеристику нормативов оценки** по каждому критерию. Каждый критерий в зависимости от его значимости оценивается рейтинговой шкалой различной длины: 1–0; 2–0; 3–0.

Максимальное количество баллов, которое можно получить за чтение вслух, – 1 балл; за запрос информации (вопросы) в диалоге-расспросе – 4 балла; за диалог-интервью на актуальную тему – 5 баллов; за тематическое монологическое высказывание высокого уровня с элементами описания и рассуждения – 10 баллов. Итого максимальный балл за устный раздел – **20**.

Задание 1 базового уровня сложности – чтение вслух фрагмента информационного или научно-популярного, стилистически нейтрального текста – **оценивается по одному критерию: фонетической стороне речи**. Задание проверяет технику чтения, а именно правильное оформление фонетической стороны устной речи (звуки в потоке речи, интонацию, ударение, беглость речи), что отражает понимание содержания читаемого.

Хотя задание проверяет в основном языковые навыки, предлагаемая коммуникативная ситуация делает его аутентичным и коммуникативным по своей сути: *«Vous êtes en train de préparer un projet avec votre ami(e). Vous avez trouvé un texte très intéressant et vous voulez le lui lire»*. В описанной ситуации коммуникации ставится задача внятного выразительного чтения, которое легко, без сбоев коммуникации воспринималось бы на слух.

Базовые навыки чтения вслух формируются ещё в начальной школе. К сожалению, в основной и средней школе им практически не уделяется внимания. Более того, часто фонетикой пренебрегают, принося её в жертву неверно понимаемой «коммуникативности», в результате чего в вузы приходят абитуриенты, не владеющие элементарной техникой чтения. Между тем чтение вслух остаётся востребованным компонентом иноязычного общения – достаточно вспомнить, что на большинстве международных научных конференций, особенно в сфере естественных и точных наук, доклады зачитываются.

Далее мы кратко обозначим требования к выполнению задания 1 устной части ЕГЭ по французскому языку. Навыкам, которые экзаменуемый должен обязательно продемонстрировать при выполнении этого задания, уделяется достаточно внимания при обучении чтению в начальной школе, но они нуждаются в более подробном освещении и осмыслении на этапе обучения в средней школе. Навыки, которые желательно продемонстрировать, формируются в основном бессознательно, на имитационном уровне, при работе с аудиозаписями учебных материалов; понимание этих особенностей устной французской речи поможет выпускникам повысить свою общую иноязычную компетенцию.

Задание оценивается холистически. Экзаменуемый получает **1 балл**, если его речь воспринимается легко: необоснованные паузы отсутствуют; фразовое ударение и интонационные контуры, произношение слов должны быть без нарушений нормы (допускается **не более пяти фонетических ошибок, в том числе одна-две ошибки, искажающие смысл**). Если же речь воспринимается с трудом из-за большого количества неестественных пауз, запинок, неверной расстановки ударений и ошибок в произношении слов, **ИЛИ** допущено **более пяти фонетических ошибок, ИЛИ допущено три и более фонетические ошибки, искажающие смысл**, ответ оценивается **0 баллов**.

Таблица 1.4. Критерии оценивания выполнения задания 1
«Чтение текста вслух» (максимум – 1 балл)

Баллы	1	0
Фонетическая сторона речи	Речь воспринимается легко: необоснованные паузы отсутствуют; фразовое ударение и интонационные контуры, произношение слов – без нарушений нормы: допускается не более 5 фонетических ошибок, в том числе 1–2 ошибки, искажающие смысл	Речь воспринимается с трудом из-за большого количества неестественных пауз, запинок, неверной расстановки ударений и ошибок в произношении слов ИЛИ сделано более 5 фонетических ошибок, ИЛИ сделано 3 и более фонетические ошибки, искажающие смысл

Что такое необоснованные паузы? – В устной французской речи существует слитное (без пауз) произнесение безударных слогов с последующим ударным слогом в пределах одной ритмической группы (смысловой синтагмы). Слитно читаются как

сочетания слов, входящие в общие смысловые группы, так и целые предложения, состоящие из одной синтагмы.

Что такое интонационный контур? – Мелодика, передающая интонацию предложения с помощью высоты тона и движения тона.

Что понимается под произношением слов без нарушений произносительной нормы? – Учитываются такие фонетические явления, как: связывание и сцепление; конечные немые «г», «т», «д», «с», «е»; отсутствие оглушения звонких конечных согласных, например *la parade*; правильное произношение суффиксов глаголов; правильное произношение звуков. (Однако при этом не учитываются нарушения в таких явлениях, как ассимиляция, палатализация, долгота гласных звуков, произношение открытых и закрытых гласных. Таким образом, последние не будут считаться фонетическими ошибками.) Учитываются ошибки, искажающие смысл слова, например: *collège – collègue; poison – poisson; cage – sage*. Эти ошибки называются **фонематическими**. Они приводят к сбою в коммуникации.

Наиболее **типичные ошибки** экзаменуемых, подпадающие под нарушения нормы: неправильное произношение носовых звуков (произношение звука «п» в конце слова, например в слове *ancien*); произношение «немых» конечных звуков; отсутствие сцепления или связывания либо наличие запрещённого связывания перед «h» придыхательным (*les héros*), перед *oui*, после союза *et*; неправильное произношение буквосочетаний *-aill-* (*la paille*) и *-eill-* (*la merveille*); неправильное интонационное оформление синтагм с перечислением, обстоятельственных групп, стоящих перед подлежащим; неправильные интонационные контуры вопросительного предложения.

При оценивании выполнения этого задания важно правильно классифицировать **фонетические ошибки, искажающие смысл** (они также называются фонематическими/фонологическими ошибками). Нечёткое произношение гласных в безударной позиции (замена фонемы) приводит к искажению смысла. Произнесение непроносимого окончания, особенно в глагольных формах, также может приводить к непониманию.

Если участник экзамена не успел дочитать одно-два слова, выполненное задание проверяется; если же не дочитано более двух слов, задание не проверяется и оценивается 0 баллов.

Если участник экзамена не приступил к выполнению задания, то в протоколе выставляется «X» во всех клетках позиций/критериев оценивания данного задания. Например, для задания 1 ставится «X» один раз, а для задания 4, так как у него три критерия, «X» ставится во всех трёх клетках критериев.

Рекомендации экспертам, проверяющим задание 1

- прослушивать задание не более 1–2 раз;
- дослушивать ответ до конца;
- обращать особое внимание на то, осмысленно ли чтение экзаменуемого или нет;
- отмечать допущенные участником ошибки как в произношении слов, так и в интонации;
- чётко знать и понимать разницу между грубыми, искажающими смысл высказывания, и негрубыми ошибками;
- по мере слушания записи отмечать в дополнительной схеме негрубые ошибки маленькими палочками, грубые – большими;
- помнить, что каждый пропуск слова считается отдельно и не является повторяющейся ошибкой;
- считать повторяющимися ошибками только ошибки в произношении одного и того же слова;
- помнить, что каждое недочитанное слово и добавленный слог являются ошибками.

Задание 2 базового уровня сложности – условный диалог-расспрос с опорой на вербальную ситуацию и фотографию (иллюстрацию) проверяет следующие умения диалогической речи: осуществлять запрос информации, обращаться за разъяснениями, точно и правильно употреблять языковые средства оформления высказывания. **Данное задание оценивается холистически.** Экзаменуемый должен задать четыре вопроса, каждый из которых оценивается по шкале 0–1 баллов. Если вопрос задан, возможные языковые погрешности не затрудняют восприятия, коммуникация состоялась, то выставляется 1 балл. Если вопрос не задан или задан с ошибками, искажающими его содержание, произошёл сбой коммуникации, то выставляется 0 баллов. **Максимально за правильное выполнение этого задания экзаменуемый может получить 4 балла.**

Коммуникативная ситуация запроса информации в задании предполагает непосредственное общение («*Vous avez décidé de visiter ce musée et vous cherchez des informations à ce propos*»). В любом случае она имеет условный характер: от экзаменуемого требуется **ТОЛЬКО задать 4 прямых вопроса по указанным содержательным аспектам.** Этикетный диалог не включён в задание.

Таблица 1.5. Критерии оценивания выполнения задания 2
«Условный диалог-расспрос» (максимум – 4 балла)

Оценивается отдельно каждый из четырёх задаваемых вопросов.

Баллы	1	0
Вопросы 1–4	Вопрос по содержанию отвечает поставленной задаче, имеет правильную грамматическую форму прямого вопроса; возможные фонетические и лексические погрешности не затрудняют восприятия	Вопрос не задан, или заданный вопрос по содержанию не отвечает поставленной задаче И/ИЛИ не имеет правильной грамматической формы вопроса И/ИЛИ фонетические ошибки препятствуют коммуникации

Что значит «вопрос отвечает поставленной коммуникативной задаче»? – Запрос информации осуществлён и соответствует коммуникативной установке, данной в задании; употреблённая лексика не искажает смысла высказывания.

Что значит «вопрос имеет правильную грамматическую форму прямого вопроса»? – Учитывается порядок слов в вопросе, глагол стоит в нужной видовой форме, т.е. экзаменуемый демонстрирует владение грамматической нормой, используя в продолжение прямого вопроса придаточное предложение (косвенный вопрос). Тип вопроса должен соответствовать содержанию плана, т.е. установке. Не учитываются ошибки в артиклях, предлогах (если они не меняют смысла высказывания). Вопрос, построенный грамматически правильно, принимается, даже если интонация не соответствует его типу. Вопрос, начинающийся с вежливого оборота «*Pourriez-vous me dire?..*» или со слов «*Dites-moi*», принимается, только если за ним следует полный косвенный вопрос с соответствующим порядком слов, т.е. «*Pourriez-vous me dire quel est le prix d'un billet pour enfants?*». Если в придаточном предложении используется вопросительный порядок слов: «*Pourriez-vous me dire combien le billet coûte-t-il?*», то это грамматическая ошибка; вопрос не принимается и оценивается **0 баллов**. Интонационный вопрос с прямым порядком слов и без вопросительного оборота *est-ce que* принимается только в том случае, если его мелодический контур соответствует интонации вопроса.

Что значит «возможные фонетические погрешности»? – Допущены любые фонетические ошибки (см. разбор критериев задания 1), не затрудняющие восприятия смысла высказывания. Необходимо, чтобы интонация соответствовала типу вопроса (общий, специальный и т.п.).

Наиболее типичные ошибки: коммуникативное задание не понято, вместо вопросов экзаменуемый даёт монологическое высказывание; вопросы заданы не по всем указанным в задании пунктам; порядок слов прямого вопроса не соблюдается; интонация не соответствует выбранному типу вопроса. Экзаменуемые иногда произносят один и тот же вопрос с различной грамматической структурой, надеясь, что один из предложенных вариантов правильный. В этом случае оценивается **последний** произнесённый участником экзамена вопрос, не имеет значения, правильный он или неправильный.

Также необходимо учитывать, что при составлении первого вопроса нужно обязательно упомянуть место/объект, о котором идёт речь в задании: спортивный центр, книгу, фотоаппарат, экскурсию на теплоходе, городские курсы, аквапарк и т.д. Последующие вопросы могут содержать местоимения *il/elle/cela/ça*, если вопросы относятся к той же организации / тому же месту или предмету.

В случае, если в задании 2 вместо постановки первого вопроса первые 20 секунд, отведённые на этот вопрос, участник экзамена молчит, а в следующие 20 секунд, на втором слайде, задаёт сразу первый и второй вопросы, то эти вопросы принимаются, если они правильно сформулированы с точки зрения коммуникации и языкового оформления. Вопрос «*Où est le cinéma?*», заданный к опорному слову «*adresse*», принимается, так как он имеет правильную грамматическую форму вопроса и уместен в коммуникативной ситуации. Однако в обучении всё-таки следует настраивать участников экзамена на то, чтобы вопрос был сформулирован более точно: «*Où se trouve le cinéma?/Quelle est l'adresse du cinéma?*»

Рекомендации экспертам, проверяющим задание 2

- учитывать правильность поставленного вопроса с точки зрения соответствия его коммуникативной задаче/ситуации;
- помнить, что вопрос может не содержать опорного слова: возможно использование его синонима либо полное перефразирование – важно, соответствует ли вопрос по смыслу поставленной задаче;
- принимать вопрос, начинающийся с вежливого оборота «*Pourriez-vous me dire...?*» или со слов «*Dites-moi*», только если за ним следует полный косвенный вопрос с соответствующим порядком слов, т.е. «*Pourriez-vous me dire quel est le prix d'un billet pour enfants?*»;
- если участник экзамена задаёт вопрос к одному и тому же опорному слову в нескольких вариантах в разном языковом оформлении, оценивать только последний вариант;
- различать ошибки в артиклях и предлогах, не приводящих к сбою коммуникации, и те, которые приводят к изменению смысла вопроса.

Задание 3 высокого уровня сложности – условный диалог-интервью. Участнику необходимо ответить на пять вопросов интервьюера на актуальную тему. Тематика задания 3, как и тематика задания 2, построена на стандартных ситуациях социально-бытовой, социально-культурной и социально-трудовой сфер общения.

В ходе выполнения этого задания участник ЕГЭ должен продемонстрировать следующие умения диалогической речи:

- полно сообщать запрашиваемую информацию, отвечая на вопросы разных типов;
- выражать своё мнение/отношение к теме обсуждения;
- точно и правильно употреблять языковые средства оформления высказывания.

Таблица 1.6. Критерии оценивания выполнения задания 3
«Условный диалог-интервью» (максимум – 5 баллов)

Оценивается отдельно ответ на каждый из пяти вопросов интервью.

Баллы	1	0
Ответы 1–5	Дан полный и точный ответ на запрос информации: 2–3 коммуникативно обусловленные фразы, в которых отсутствуют элементарные лексико-грамматические и/или фонетические ошибки (см. Приложение 1)	Ответ на вопрос не дан, ИЛИ содержание ответа не соответствует запросу информации, ИЛИ ответ содержит менее 2 фраз, ИЛИ в ответе имеются элементарные лексико-грамматические и/или фонетические ошибки (в том числе, когда ответ носит характер набора слов)

Что такое полный и точный ответ на заданный вопрос? – Под полным и точным ответом подразумевается развёрнутый, точный ответ на запрос информации, соответствующий коммуникативной установке и данный в нескольких фразах (минимум двух). В случае, если запрос информации содержит два вопроса, то полным считается ответ, в котором сообщена точная информация по этим двум вопросам. В случае, если запрос информации включает *pourquoi*, то полным считается ответ, в котором дана аргументация и выражено своё отношение к предмету речи. Неточный ответ характеризуется несоответствием содержания коммуникативной задаче.

Особенностью оценивания задания 3 является то, что если участник ЕГЭ дал ответ в виде слова, словосочетания, неполного предложения (эллиптические конструкции типа *Pas beaucoup* или *Bien sûr*), без продолжения, без развёртывания, то фразы не будут засчитаны как правильный ответ. При этом в ситуации, когда экзаменуемый, дав краткий ответ, далее даёт полный, например: «В Москве. Я живу в Москве», – это считается за одну фразу, так как первая фраза является кратким ответом на вопрос: «Где вы живёте?»

Если ответ состоит только из одного предложения, то он оценивается 0 баллов. От участника экзамена в каждом его ответе ожидаются минимум два полных развёрнутых предложения. Если вопрос состоит из двух частей, например «где и когда», экзаменуемому надо отреагировать на обе части вопроса, иначе ответ считается неполным и не принимается экспертом.

Если интервьюер задаёт два вопроса сразу, в одном блоке, то требования к объёму не меняются: в ответе должно быть не менее двух предложений. Если в вопросе идёт речь, например, о прошлом или будущем, а экзаменуемый отвечает в настоящем времени, то это ошибка в коммуникации.

В языковом плане экзаменуемый должен продемонстрировать уверенное владение языковыми навыками и элементами содержания, грамматическими формами и конструкциями, которые входят в требования к уровням А1-А2 – это те языковые единицы и конструкции, которыми обучающиеся должны овладеть к окончанию 9 класса. От участника экзамена ожидается минимум два полных, правильно оформленных в языковом плане предложения.

В ЕГЭ 2022 г., учитывая новизну задания, было принято решение оценивать ответ на 1 балл, если он содержал две коммуникативно оправданные фразы без грубых ошибок (см. список проверяемых элементов ниже). В 2023 г. это допущение не работает: если ответ содержит элементарные ошибки, он не принимается.

Какие фонетические, лексические и грамматические ошибки ведут к 0 баллов за ответ на вопрос? – В отношении фонетических ошибок на сегментном уровне – это полное искажение фонетического облика слова; на сверхсегментном уровне – неестественные паузы, запинки, неверная расстановка фразовых ударений. Другими словами, это ситуация, когда речь воспринимается на слух с трудом.

В отношении лексических ошибок следует опираться на опыт оценивания задания 2. Экзаменуемый должен показать владение базовой лексикой. Неверное использование слова в контексте, нарушение лексической сочетаемости, интерференция с родным языком, приводящие к сбою коммуникации, ведут к оцениванию ответа 0 баллов.

Что касается грамматических ошибок, ниже приведён полный список требований к уровню А2. Заметим только, что в ЕГЭ 2024 г., учитывая новизну задания, в отношении артиклей считаются ошибкой только те случаи, когда неверный выбор артикля меняет смысл высказывания (по аналогии с заданием 2) или случаи, в которых артикль неправильно согласован с существительным по роду и числу. Итак, при выполнении задания 3 участник экзамена должен продемонстрировать владение следующими грамматическими формами и конструкциями.

**Список элементов содержания, обязательных к освоению
на уровнях А1–А2, владение которыми должен продемонстрировать участник экзамена
при выполнении задания 3**

La négation (*ne... pas / jamais; ne... plus / rien / personne*)
Il faut / il ne faut pas + infinitif
On: les trois valeurs (*nous, ils, quelqu'un*)
Le conditionnel présent de politesse «Je voudrais», «J'aimerais», «On pourrait avoir»
Le futur proche (*je vais* + infinitif...)
Le passé récent (*je viens de* + infinitif ...)
Les verbes modaux et l'infinitif
Le but (*pour* + nom/infinitif)
Le présent
Le futur simple
Le passé composé avec «avoir», avec «être»
L'imparfait (description dans le passé)
Les verbes pronominaux
Les verbes prépositionnels (*arrêter de, penser à*)
Le masculin et le féminin
Le singulier et le pluriel
Les articles définis, indéfinis, le partitif
Les pronoms personnels (sujets, toniques)
Les adjectifs possessifs et démonstratifs
Les adjectifs indéfinis (*tout/toute/tous/toutes*)
Les pronoms possessifs
Les pronoms compléments (COD et COI)
Les pronoms EN (*quantité*) et Y (*lieu*)
Les pronoms relatifs (*qui/que, où*)
Les adjectifs (la place et les accords)
La comparaison, le superlatif
Les adverbes de quantité : *un peu (de), beaucoup (de), pas (de), assez (de)*
Les prépositions de lieu (*à, au, de, chez, avec, dans*)
Les adverbes de lieu (*ici, là*)
Les prépositions de temps (*à 7h, en 2015*)
Les adverbes de temps (*maintenant, bientôt, demain*)

Следует также понимать, что поскольку каждый из пяти ответов оценивается отдельно, то и правило повторяющихся ошибок неприменимо к ответам на разные вопросы. Так, если в каждом из пяти ответов будет одна и та же ошибка из приведённого выше списка, то все эти ответы будут оценены 0 баллов.

Обращаем внимание экспертов на наиболее типичные ошибки, которые при выполнении задания 3 допускают экзаменуемые:

- дают неразвёрнутые, неполные и неточные ответы;
- вместо точных, коммуникативно оправданных ответов на вопросы дают фрагменты топиков, часто состоящие из 7–8 предложений;
- отвечают одним словом или словосочетанием;
- несколько раз повторяют одну и ту же фразу, забывая, что необходимо произнести как минимум две разные фразы;
- допускают фактические ошибки в ответе;
- делают слишком большую паузу после вопроса или между своими фразами и не укладываются в 40 секунд;
- вместо связного предложения произносят отдельные слова и словосочетания, часто со значительными неоправданными паузами между ними;
- не учитывают при ответе время (глагола), которое использовалось в вопросе;
- допускают многочисленные лексико-грамматические ошибки, показывая, что не достигли уровня А2.

Рекомендации экспертам при оценивании задания 3

- оценивать ответы строго по предложенным критериям;
- помнить, что каждый ответ на вопрос или вопросы оценивается отдельно;
- помнить, что повторяющиеся ошибки могут быть только внутри самого ответа участника на вопрос, а не в ответах на другие вопросы (каждый вопрос оценивается отдельно);
- оценивать весь ответ участника экзамена на каждый запрос информации со стороны интервьюера холистически, т.е. не принимать ответ, если есть грамматические (из списка) или лексические ошибки элементарного уровня хотя бы в одном предложении;
- сверяться со списком грамматических элементов при определении грамматических ошибок.

Задание 4 высокого уровня сложности – это связное тематическое монологическое высказывание с элементами описания и рассуждения: обоснование выбора двух фотографий-иллюстраций к проектной работе на определённую тему и выражение своего мнения о теме проекта – в форме голосового сообщения другу. Экзаменуемому предлагается следующая коммуникативная ситуация: он вместе с другом выполняет проектную работу и нашёл две фотографии, которые планирует использовать в качестве иллюстраций. Экзаменуемому нужно записать голосовое сообщение другу, в котором необходимо объяснить выбор этих фотографий для заданной проектной работы. Коммуникативная задача в этом задании – обосновать выбор двух фотографий в качестве иллюстраций, кратко описав их и отметив различия, значимые для темы проекта, а также выразить и аргументировать своё мнение по указанному аспекту темы проектной работы. Создание монологического тематического высказывания с элементами рассуждения, с опорой на вербальную ситуацию и фотографии проверяет умение строить высказывание в заданном объёме в контексте коммуникативной задачи в различных стандартных ситуациях социально-бытовой, социально-культурной и социально-трудовой сфер общения. Задание 4 требует развитых когнитивных способностей, так как в нём требуется не только умение описывать, но и умения рассуждать, а именно сопоставлять и сравнивать, выделять главное и второстепенное, аргументировать свою точку зрения, находить причинно-следственные связи, делать выводы. Помимо развитых когнитивных способностей, для успешного выполнения задания 4 также требуется высокий уровень (B2) коммуникативной компетенции для получения максимального балла. Максимальный балл за успешное выполнение задания 4 – 10 баллов.

Формулировка задания 4 была уточнена в КИМ ЕГЭ 2024 г. Это уточнение связано с частой ошибкой участников ЕГЭ. В начале своего голосового сообщения другу экзаменуемый говорит, например: «Я отправил тебе фотографии, а сейчас опишу их». Видимо, у большинства выпускников, особенно из больших городов, в голове не укладывается, что бывают ситуации, когда невозможно переслать фотографии. Чтобы избежать этой логической ошибки, коммуникативная ситуация, описываемая в инструкции к заданию, была расширена: найдены фотографии-иллюстрации к проектной работе, но в данный момент нет технической возможности их переслать другу, можно только оставить голосовое сообщение.

Еще одна причина уточнения – ответ на упрек, что рассуждения о достоинствах и недостатках обсуждаемых объектов/ситуаций/действий/процессов искусственно добавлены к описанию фото и не укладываются в рамки проектной работы. Это мнение частично проистекает из ошибочных представлений о том, что такое проектная работа,

о чем было упомянуто выше. Проектная работа – это не набор фактов, не информация, просто скачанная из какого-то (не всегда надежного) интернет-источника. Проектная работа обязательно предполагает мыслительную работу, классификацию, обобщение

и т.п. Часто проектная работа строится на некоей проблеме, некоем противопоставлении как в задании 4 устной части ЕГЭ. Чтобы сделать это более понятным, в инструкции

к заданию предлагается расширить коммуникативную задачу. Сравним формулировку задания 4 в ЕГЭ 2023 г. и планируемые изменения (приводится только часть с изменениями, план ответа остается тем же – курсивом выделены изменения).

2023 г.	2024 г.
Activité 4. Vous travaillez avec votre ami(e) sur le projet scolaire «Les activités sportives». Vous avez trouvé deux photos pour illustrer votre projet. Envoyez un message vocal à votre ami(e). Après 2 minutes 30 de réflexion:	Activité 4. Vous travaillez avec votre ami(e) sur le projet scolaire «Les activités sportives». Vous avez trouvé deux photos pour illustrer votre projet, mais vous ne pouvez pas les envoyer à votre ami(e) pour des raisons techniques. Laissez un message vocal à votre ami(e) en expliquant votre choix des photos et en partageant quelques idées sur le projet. Après 2 minutes 30 de réflexion:

Необходимо подчеркнуть, что эти изменения не требуют перестройки в оценивании выполнения задания, не вносят ничего нового, а только указывают на те аспекты выполнения заданий, которые вызывали трудности у участников экзамена и вели к типичным ошибкам. Хочется надеяться, что подобных ошибок станет меньше.

Приведем пример задания 4 устной части в формулировке ЕГЭ 2024 г.:

Задание 4 «Обоснование выбора иллюстраций к проектной работе и выражение своего мнения по её проблематике» (максимум – 10 баллов):

4

Activité 4. Vous travaillez avec votre ami(e) sur le projet scolaire «Faire ses courses». Vous avez trouvé deux photos pour illustrer votre projet, mais vous ne pouvez pas les envoyer à votre ami(e) pour des raisons techniques. Laissez un message vocal à votre ami(e) en expliquant votre choix des photos et en partageant quelques idées sur le projet. Après 2 minutes 30 de réflexion:

- expliquez le choix des photos pour le projet en les décrivant brièvement et en notant les différences pertinentes;

- notez les avantages (1–2) de ces deux façons de faire ses courses;
- notez les inconvénients (1–2) de ces deux façons de faire ses courses;
- exprimez votre opinion au sujet du projet: dites comment vous préférez faire vos courses et pourquoi.

Vous devez parler pendant 3 minutes maximum (12–15 phrases). Vous devez parler en continu.

Photo 1



Photo 2



Особенности задания: во-первых, в нём необходимо не просто описать фотографии, а связать их с темой проекта, сопоставить и сравнить, найти различия, определить, почему они могут служить иллюстрациями к предложенной теме проектной работы, объяснить, что именно и как они иллюстрируют, высказать и обосновать своё мнение о теме проекта, выделить преимущества и недостатки объектов, иллюстрирующих/раскрывающих тему проекта; во-вторых, оно имеет форму голосового обращения к другу, что обуславливает характер обращённости к другу (наличие адресности во введении и других частях монолога), возможность включения риторических вопросов в монологическое высказывание.

Обращаем внимание экспертов на то, что формулировка задания 4 в 2024 г. несколько изменилась, хотя суть и требования к его выполнению остались теми же.

Ответы на задание 4 оцениваются аналитически по трём критериям: решение коммуникативной задачи / содержание (максимум – 4 балла), организация устного высказывания (максимум – 3 балла), языковое оформление высказывания (максимум – 3 балла).

*Таблица 1.7. Критерии оценивания выполнения задания 4
«Обоснование выбора иллюстраций к проектной работе и выражение своего мнения
по её проблематике» (максимум – 10 баллов)*

**Задание 4 (обоснование выбора иллюстраций к проектной работе
и выражение своего мнения по её проблематике) – максимум 10 баллов**

Баллы	Решение коммуникативной задачи (содержание)*	Организация высказывания	Языковое оформление высказывания
4	Коммуникативная задача выполнена полностью – содержание полно, точно и развёрнуто отражает все аспекты, указанные в задании (12–15 фраз)		
3	Коммуникативная задача выполнена в основном: 1 аспект не раскрыт (остальные раскрыты полно) ИЛИ 1–2 аспекта раскрыты неполно/неточно (12–15 фраз)	Высказывание логично; имеет завершённый характер (имеются вступительная с обращением к другу И заключительная фразы); средства логической связи используются правильно	Используемый словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания соответствуют поставленной задаче (допускается не более 3 негрубых лексико-грамматических ошибок И/ИЛИ не более 3 негрубых фонетических ошибок)
2	Коммуникативная задача выполнена не полностью: 1 аспект не раскрыт и 1 раскрыт неполно/неточно ИЛИ 3 аспекта раскрыты неполно/неточно (10–11 фраз)	Высказывание в основном логично и имеет достаточно завершённый характер (отсутствует вступительная фраза с обращением к другу ИЛИ заключительная фраза) И/ИЛИ средства логической связи используются недостаточно	Используемый словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания в основном соответствуют поставленной задаче (допускается не более 4–5 лексико-грамматических (из них не более 2 грубых) И/ИЛИ не более 4–5 фонетических ошибок (из них не более 2 грубых))

Баллы	Решение коммуникативной задачи (содержание)*	Организация высказывания	Языковое оформление высказывания
1	Коммуникативная задача выполнена частично: 1 аспект содержания не раскрыт и 2 раскрыты неполно/неточно, ИЛИ 2 аспекта не раскрыты (остальные раскрыты полно), ИЛИ все аспекты раскрыты неполно/неточно (8–9 фраз)	Высказывание не вполне логично и не имеет завершённого характера (отсутствуют вступительная И заключительная фразы) И/ИЛИ средства логической связи используются недостаточно	Языковое оформление частично соответствует поставленной задаче (допускается не более 6–7 лексико-грамматических (из них не более 3 грубых) И/ИЛИ не более 6–7 фонетических ошибок (из них не более 3 грубых))
0	Коммуникативная задача выполнена менее чем на 50%: 3 или более аспекта содержания не раскрыты, ИЛИ 2 аспекта не раскрыты и 1 и более раскрыты неполно/неточно, ИЛИ 1 аспект не раскрыт и остальные раскрыты неполно/неточно, ИЛИ объём высказывания – 7 и менее фраз	Высказывание нелогично И/ИЛИ не имеет завершённого характера (отсутствуют вступительная И заключительная фразы), средства логической связи практически не используются	Понимание высказывания затруднено из-за многочисленных ошибок (8 и более лексико-грамматических ошибок ИЛИ 4 и более грубых лексико-грамматических ошибок И/ИЛИ 8 и более фонетических ошибок ИЛИ 4 и более грубых фонетических ошибок) ИЛИ ответ носит характер набора слов

*** Примечания.**

1. При получении экзаменуемым 0 баллов по критерию «Решение коммуникативной задачи» всё задание оценивается в 0 баллов.
2. Правильное использование средств логической связи предполагает обязательные логические связки-переходы между всеми частями высказывания.
3. Под грубыми ошибками понимаются ошибки элементарного уровня, а также ошибки, ведущие к сбою коммуникации.

Прокомментируем критерии оценивания задания 4. Начнём с важнейшего **критерия «Решение коммуникативной задачи»**, в котором выделяются четыре указанных ниже аспекта:

- **Аспект 1.** Объяснение выбора иллюстраций к проекту (краткое описание фотографий и указание на различия между ними) дано, связь фотографий с темой проекта выявлена;
- **Аспект 2.** Достоинства (1–2) двух способов делать покупки названы;
- **Аспект 3.** Недостатки (1–2) двух способов делать покупки названы;
- **Аспект 4.** Мнение автора по теме проектной работы высказано и обосновано.

Анализируя выполнение задания 4 с точки зрения РКЗ, эксперты должны ясно понимать следующее.

Что такое «решение коммуникативной задачи»? – Соответствие теме и ситуации общения, указанной в коммуникативном задании, полнота и точность раскрытия темы, продуктивность речи, соответствие требованиям к объёму высказывания.

Что означает «содержание полно и развёрнуто отражает все аспекты, указанные в задании»? – Под аспектом понимаются пункты плана задания.

Полным ответом считается ответ, раскрывающий содержание всех пунктов плана и отвечающий коммуникативной задаче. Полный ответ на пункт 1 плана содержит краткое описание двух фото и их различий, которые соответствуют теме проекта и включают основные, а не только второстепенные детали. Например: *«J'ai trouvé deux photos pour illustrer notre projet «Faire ses courses». Sur ces photos, on voit deux façons de faire ses courses. Sur la première photo, il y a une famille qui est en train de faire ses courses au supermarché, son caddie est rempli d'achats. Sur la deuxième photo, on voit une femme qui se trouve chez elle. Elle est assise sur un canapé devant son ordinateur, une carte de crédit à la main. Elle est en train de faire ses courses en ligne».*

Следует констатировать, что участники экзамена часто сравнивают не виды деятельности, отдыха, профессии, способы покупок и т.д., а фотографии, приводя в качестве различий незначительные детали, например количество людей на картинках. Это приводит либо к неточным/неполным, либо к неправильным ответам в зависимости от предлагаемого контекста.

Полный ответ на пункты плана 2–3 предполагает включение стратегии рассуждения для выявления преимуществ и недостатков рассматриваемых объектов (одного-двух), при этом достаточно указания на одно преимущество и один недостаток для каждого. Например, для пункта плана 2 возможен такой вариант полного ответа (он не является единственно допустимым): *«Je pense que ces deux façons de faire ses courses présentent de nombreux avantages. En faisant ses courses au supermarché, il est possible de payer en liquide ou par carte bancaire. Par ailleurs, on peut vérifier la date de péremption du produit qu'on veut acheter. L'avantage principal de faire ses courses en ligne est le gain du temps. On peut les faire à tout moment, aussi bien de jour comme de nuit et même en week-end. De plus, en ligne, on peut facilement avoir accès à tous les détails concernant les produits qu'on veut acheter».*

Для пункта 3 возможен такой ответ: *«Malgré tous ces avantages, il existe aussi certains inconvénients de ces deux façons de faire ses courses. L'un des plus grands inconvénients des courses au supermarché réside dans le fait qu'il faut se déplacer pour faire ses courses. De plus, on risque de perdre beaucoup de temps dans les files d'attente. L'achat de produits en ligne peut également présenter des inconvénients. Par exemple, il est impossible de consommer immédiatement les produits achetés, il faut attendre que les courses soient livrées. D'ailleurs, en ligne, les produits peuvent coûter plus cher que dans un magasin traditionnel».*

Отметим ещё раз, что объединение пунктов 2 и 3 не считается ошибкой ни по критерию «Решение коммуникативной задачи», ни по «Организации высказывания», если пункты раскрыты полно и логично.

Полный ответ на пункт 4 плана предполагает не только высказывание своего мнения по теме проекта, но и его аргументацию. Например: *«Pour ma part, je préfère faire mes courses en ligne parce que je peux les faire à tout moment et en tout lieu».* Автор должен эксплицитно выразить своё мнение, т.е. использовать формулировку «Я считаю...» / «По моему мнению...» и т.п. Общие фразы типа *«Faire ses courses en ligne, c'est plus pratique»* без указания «по моему мнению» / «я считаю» и т.п. не соответствуют плану и коммуникативной задаче.

В пункте 4 плана могут использоваться разные формулировки: *vous préférez, vous préféreriez lorsque vous étiez enfant* и т.п. Для выполнения коммуникативной задачи участник экзамена должен использовать ту глагольную форму, которая дана в плане. Если участник

экзамена использует в своём высказывании другую глагольную форму, это означает, что он не вполне понимает коммуникативную задачу, и аспект считается раскрытым неточно.

Кроме того, участнику экзамена необходимо обосновать своё мнение. Фактически от экзаменуемого ожидается эксплицитность в выражении мнения, само мнение и его обоснование. При наличии всех трёх компонентов, аспект считается полностью раскрытым, в дополнительной схеме оценивания ставится знак «плюс». Если автор прямо не указывает, что мнение принадлежит ему, то такой ответ является неполным, даже если есть обоснование. Если автор высказывает своё мнение, но не обосновывает его, то ответ также является неполным, и в дополнительной схеме оценивания ставится плюс-минус (\pm). Если отсутствуют два элемента из трёх, то аспект считается невыполненным.

Точным считается ответ, соответствующий содержанию фотографий и предложенным пунктам плана.

Неточный ответ характеризуется:

- несоответствием содержания высказывания предложенному плану, фотографиям;
- отходом от темы, избыточной информацией, рассказом вместо описания, элементами топики, фактическими ошибками;
- непонятными из-за языковых ошибок фразами.

Для получения высшего балла по критерию «Решение коммуникативной задачи» участник экзамена должен дать развёрнутые ответы, т.е. раскрыть каждый пункт плана либо в форме сложного предложения (сложносочинённого или сложноподчинённого), либо в нескольких простых предложениях. В полных, точных и развёрнутых ответах задействованы все основные детали фотографий, которые правильно и точно интерпретированы. Правильно использованы стратегии рассуждения и описания.

Немаловажен также **объём высказывания**: для получения максимального балла (4) по критерию «Решение коммуникативной задачи» монологическое высказывание экзаменуемого должно содержать 12–15 фраз (в среднем по три фразы на каждый пункт плана); для получения 3 баллов требуемый объём такой же (12–15 фраз). Для получения 2 баллов требуется меньший объём – 10–11 фраз, а для получения 1 балла – 8–9 фраз. Если объём высказывания – 7 и менее фраз, то такой ответ оценивается 0 баллов. Требование определённого количества фраз в устном ответе участника ЕГЭ на задание 4 имеет всё же вспомогательный характер и призвано облегчить для экспертов объяснение сниженного балла по критерию «Решение коммуникативной задачи (содержание)» в случае апелляций. Участники экзамена с недостаточно сформированной коммуникативной компетенцией склонны воспринимать предложенный в задании план как список вопросов, на которые надо ответить, и они отвечают пятью-семью короткими простыми предложениями. При таком ответе, содержащем 5 и менее фраз, коммуникативная задача оказывается невыполненной, содержание – нераскрытым. Ответ оценивается 0 баллов по данному критерию и не проверяется по другим критериям. Участник ЕГЭ получает в целом 0 баллов за такой ответ.

Если участник экзамена полностью выполняет коммуникативную задачу, используя при этом развёрнутые сложносочинённые и сложноподчинённые предложения, то требование определённого объёма высказывания при этом выполняется, так как подсчёт ведётся по простым предложениям, входящим в состав сложных.

Как бы важен не был объём устного высказывания, главным остаётся решение коммуникативной задачи. Изучив само задание, критерии оценивания и дополнительную схему оценивания, мы видим, что для успешного решения поставленной коммуникативной задачи экзаменуемый должен дать:

- полный и точный ответ на пункт 1 плана (аспект 1);
- полный и точный ответ на пункт 2 плана (аспект 2);
- полный и точный ответ на пункт 3 плана (аспект 3);
- полный и точный ответ на пункт 4 плана (аспект 4).

Таблица 1.8. Дополнительная схема оценивания задания 4 «Фото к проектной работе»

		НОМЕР БЛАНКА										
1. Решение коммуникативной задачи (Содержание)	Аспект 1. Объяснение выбора иллюстраций к проекту (краткое описание фотографий и указание на различия между ними) дано; связь фотографий с темой проекта выявлена											
	Аспект 2. Достоинства (1–2) двух способов делать покупки названы											
	Аспект 3. Недостатки (1–2) двух способов делать покупки названы											
	Аспект 4. Мнение автора по теме проектной работы высказано – какой способ делать покупки он предпочитает и почему											
	ИТОГОВЫЙ БАЛЛ (максимальный балл – 4)											
2. Организация	Наличие вступления с обращением к другу и соответствующего заключения, завершённость высказывания											
	Логичность и использование средств логической связи											
	ИТОГОВЫЙ БАЛЛ (максимальный балл – 3)											
3.	ЯЗЫКОВОЕ ОФОРМЛЕНИЕ ВЫСКАЗЫВАНИЯ (максимальный балл – 3)											

Типичные ошибки экзаменуемых по критерию «Решение коммуникативной задачи» в задании 4: непонимание инструкции к заданию и использование формата задания 4 предыдущих лет; отсутствие связи своего ответа с проектом; использование в описании и сравнении фотографий только второстепенных деталей, никак не относящихся к теме проекта, что означает непонимание коммуникативной задачи. Непонимание коммуникативной задачи отражается также в утверждении экзаменуемых, что фотографии выбрали для них; отсутствии или неправильной формулировке своего мнения о теме проекта и/или отсутствии его обоснования в завершении; использовании заученных фраз или фрагментов топиков, ведущем, как правило, к отходу от темы.

К сожалению, ответы экзаменуемых ЕГЭ 2023 г. показали, что учащиеся часто не понимают предложенной коммуникативной ситуации – голосового сообщения другу – и неправильно формулируют вступительную фразу. Вместо приветствия/обращения к другу, необходимого в голосовом сообщении, участники экзамена начинали со следующих фраз: «*Je voudrais décrire deux photos... Sur la première photo, il y a...*». Все указанные вступительные фразы неправильно сформулированы – так нельзя начинать голосовое обращение к другу (см. формулировку задания). Отметим, что в задании 4 отсутствие или неправильная формулировка вступительной фразы (приветствия / обращения к другу) оценивается по критерию «Организация высказывания» (см. дополнительную схему оценивания).

Обращаем внимание экспертов на то, что, если в ответе даётся только одно различие, балл не снижается, так как ни в плане задания, ни в критериях ничего об этом не сказано. При этом в процессе обучения нужно настаивать, чтобы учащиеся приводили хотя бы две черты различия. Однако главное – черты не должны иметь случайный характер, они должны быть напрямую связаны с темой проекта, которая строится на противопоставлении

изображённых на фото ситуаций (увлечения, профессии, питание, свободное время, виды спорта и т.п.), а не просто описывать маловажные детали: два человека – три человека; мужчины – женщины; белая блузка – голубая блузка.

В последнее время в ответах участников ЕГЭ в заключении иногда звучат фразы «*Merci de votre attention*», «*Ma réponse est finie*» или «*J'ai épuisé mon sujet*», что неоправданно. В ЕГЭ 2024 г., как и в предыдущие годы, балл за эти фразы не снижается, но в процессе обучения следует объяснять школьникам, что в голосовом сообщении другу они совсем не уместны.

Выполняя задание 4, участники ЕГЭ могут допустить **фактические ошибки**, которые тоже оцениваются по названному критерию. Фактические ошибки – это разновидность неязыковых ошибок, заключающаяся в том, что говорящий приводит утверждения, противоречащие действительности, искажает факты изображённого на фото. Например, изображены мальчики, а экзаменуемый говорит, что на фото девочки; женщина в брюках, а экзаменуемый говорит, что она в платье; на фото молодой человек, а экзаменуемый говорит, что старик. Но иногда трудно определить, 20 или 30 лет человеку на фото; в этом случае расхождение во мнениях выпускника и эксперта не должно вызвать снижения баллов.

Иногда при описании экзаменуемые путают времена года: лето – осень; ранняя весна – зима. Это считается неточным ответом, только если на фотографии есть чёткие указания на сезон, например сугробы, снеговик. Иногда наблюдаются несоответствия в количестве: на фото три человека, а экзаменуемый говорит, что четыре. Ошибки такого рода оцениваются по критерию «Решение коммуникативной задачи»; аспект, в котором допущена подобная ошибка, считается неточным. В дополнительной схеме они отмечаются как плюс-минус (\pm).

Закончив анализ развёрнутого ответа по данному критерию с использованием дополнительной схемы оценивания, эксперт на основе критериев выводит итоговый балл. Максимальный балл – 4.

При оценивании содержания ответа (решения коммуникативной задачи) эксперты должны руководствоваться критериями и ставить баллы, опираясь на них и на дополнительную схему оценивания. Так, 4 балла по критерию «Решение коммуникативной задачи» выставляется, если содержание полно, точно и развёрнуто отражает все аспекты, указанные в задании, и объём высказывания – 12–15 фраз. 3 балла ставится, если 1 аспект не раскрыт (остальные раскрыты полно) или 1–2 аспекта раскрыты неполно/неточно, объём высказывания – 12–15 фраз. 2 балла выставляется, если коммуникативная задача выполнена не полностью: 1 аспект не раскрыт и 1 раскрыт неполно/неточно или 3 аспекта раскрыты неполно/неточно (10–11 фраз). 1 балл ставится в случае, если 1 аспект содержания не раскрыт и 2 раскрыты неполно/неточно, или 2 аспекта не раскрыты (остальные раскрыты полно), или все аспекты раскрыты неполно/неточно (8–9 фраз). Ставится 0 баллов, если 3 или более аспекта содержания не раскрыты, или 2 аспекта не раскрыты и 1 и более раскрыты неполно/неточно, или 1 аспект не раскрыт и остальные раскрыты неполно/неточно, или объём высказывания – 7 и менее фраз. При получении экзаменуемым 0 баллов по критерию «Решение коммуникативной задачи» всё задание оценивается 0 баллов.

Перейдём к особенностям оценивания **по критерию «Организация высказывания»**. Для этого необходимо понимать следующее. Для объективного и адекватного оценивания эксперту необходимо ясно представлять себе, что такое организация высказывания в приложении к устной речи.

Что такое «организация высказывания»? – Логичность в изложении материала, связность текста, которая обеспечивается правильным использованием языковых средств передачи логической связи между отдельными частями высказывания (союзы, вводные слова, местоимения и т.п.), композиция текста, т.е. наличие вступления (вступительной фразы), основной части и заключения (заключительной фразы) в соответствии

с коммуникативной ситуацией и коммуникативной задачей. Вступление и заключение – это обязательные элементы любого связного устного или письменного высказывания; они могут сводиться к отдельным фразам, но в случае, например, презентации проекта это более развёрнутые, протяжённые элементы композиции. В задании 4 возможны, например, следующие вступительные фразы: «*Salut Marc, j'ai trouvé deux photos pour notre projet "Faire ses courses". Je voudrais te les décrire*». Возможное заключение: «*Voilà. Fais-moi savoir ce que tu en penses. Salut!*»

Что означает «высказывание логично и имеет завершённый характер»? – Участник экзамена строит последовательно, связно и в соответствии с планом своё высказывание, которое имеет чёткую композицию, в том числе вступительную и заключительную фразы, соответствующие ситуации. Если во вступительной фразе отсутствует адресность (обращение к другу), то она не засчитывается. В этом случае (вступительная фраза отсутствует или неправильно сформулирована) максимальный балл по критерию «Организация высказывания» невозможен, так как 3 балла ставится, если «высказывание логично; имеет завершённый характер (имеются вступительная с обращением к другу и заключительная фразы); средства логической связи используются правильно».

Монологическое высказывание должно быть завершено, оно не может оборваться на середине фразы. Если участник экзамена не успевает завершить ответ в отпущенное для этого время или не знает, как сформулировать мысль, и останавливается, не заканчивая последней фразы, то это является ошибкой в организации высказывания.

Что понимается под использованием средств логической связи? – Средства логической связи придают связность монологическому высказыванию и показывают его характер: рассуждение, описание, повествование. В задании 4 средства логической связи различаются по характеру. Правильное использование средств логической связи предполагает обязательные логические связки-переходы между всеми частями высказывания.

Типичные ошибки в организации высказывания в задании 4 – отсутствие или неправильная формулировка вступительной и заключительной фраз, отсутствие адресности во введении, отсутствие или неправильное использование средств логической связи.

Максимальное количество баллов, которое может получить участник по критерию «Организация высказывания» – 3 балла.

Три балла ставится, если высказывание логично, имеет завершённый характер (имеются вступительная с обращением к другу и заключительная фразы), средства логической связи используются правильно. 2 балла ставится, если высказывание в основном логично и имеет достаточно завершённый характер, но отсутствует вступительная фраза с обращением к другу, или заключительная фраза, и/или средства логической связи используются недостаточно. 1 балл выставляется, если высказывание не вполне логично и не имеет завершённого характера, или отсутствуют вступительная и заключительная фразы, и/или средства логической связи используются недостаточно. Ставится 0 в случае, если высказывание нелогично и/или не имеет завершённого характера, вступительная и заключительная фразы отсутствуют, средства логической связи практически не используются.

Третий критерий «Языковое оформление высказывания» также весьма важен. Для эксперта необходимо знать следующее.

Что понимается под языковым оформлением высказывания? – Точность в выборе слов и выражений и их соответствие теме и ситуации общения, правильность формирования лексических словосочетаний, соблюдение узуальной (общепринятой) сочетаемости слов французского языка, запас слов и разнообразие используемой лексики (синонимы, антонимы, фразеологизмы) и их соответствие высокому уровню в задании 4, точность в выборе грамматической конструкции в соответствии с целью высказывания,

разнообразие и правильность используемых грамматических средств, соответствие используемых конструкций высокому уровню сложности задания 4.

Что понимается под лексическими ошибками? – Нарушения в использовании слов в контексте, нарушения лексической сочетаемости.

Что понимается под грамматическими ошибками? – Нарушения в использовании грамматических конструкций и явлений.

Что понимается под фонетическими ошибками? – Нарушения в использовании фонетических средств.

Что такое грубые ошибки? – Типичные ошибки элементарного уровня и ошибки, которые меняют смысл высказывания. При оценивании выполнения задания 4 важно правильно классифицировать грубые ошибки. Напомним, что это задание высокого уровня сложности, т.е. участник экзамена должен подтвердить, что владеет иностранным языком на уровне В2. Грубые ошибки – это либо ошибки, искажающие смысл и ведущие к сбою в коммуникации, либо ошибки базового уровня. Таким образом, под грубыми ошибками понимаются ошибки, которые приводят к значительным затруднениям в понимании высказывания или к сбою в коммуникации, а также ошибки, которые свидетельствуют о том, что экзаменуемый не владеет языковыми навыками элементарного уровня.

Максимальный балл, который может получить участник по критерию «Языковое оформление высказывания» – 3.

3 балла выставляется, если используемый словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания соответствуют поставленной задаче (допускается не более 3 негрубых лексико-грамматических ошибок и/или не более 3 негрубых фонетических ошибок). 2 балла ставят, если используемый словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания в основном соответствуют поставленной задаче: допускается не более 4–5 лексико-грамматических (из них не более 2 грубых) и/или не более 4–5 фонетических ошибок (из них не более 2 грубых). 1 балл ставится, если допущено не более 6–7 лексико-грамматических (из них не более 3 грубых) и/или не более 6–7 фонетических ошибок (из них не более 3 грубых). Выставляется 0 баллов, если понимание высказывания затруднено из-за многочисленных ошибок (8 и более лексико-грамматических ошибок, или 4 и более грубые лексико-грамматические ошибки, и/или 8 и более фонетических ошибок, или 4 и более грубые фонетические ошибки) или ответ имеет характер набора слов.

Рекомендации экспертам при оценивании задания 4

- слушать ответ не более двух (максимум трёх) раз;
- дослушивать каждое задание до конца;
- чётко следовать предложенным инструкциям и оценивать задание строго по критериям;
- считать фразы по мере их предъявления в задании, ставя палочки в дополнительной схеме;
- находить, распознавать и квалифицировать языковые ошибки в зависимости от их типа;
- считать лексико-грамматические и фонетические ошибки отдельно, ставя палочки в дополнительной схеме;
- не сравнивать ответы участников экзамена;
- не домысливать содержание фраз за экзаменуемого, но в случае сомнения в оценке – трактовать в пользу участника;
- использовать для проверки ответов участников только авторитетные словари;
- в трудных случаях использовать «Памятку эксперта» и консультироваться с председателем ПК.

До начала оценивания работ экспертам следует тщательно изучить нормативные документы по ЕГЭ, пройти повышение квалификации, обязательно принять участие в установочных семинарах.

Усвоение теоретического материала, представленного в разделе I, является основой формирования практических умений адекватного оценивания устных ответов экзаменуемых; этому будет посвящён раздел II.

Контрольные вопросы к разделу I

1. В чём назначение ЕГЭ?
2. Каковы цели обучения иностранному языку в школе?
3. Что такое коммуникативная компетенция? Что такое иноязычная коммуникативная компетенция?
4. Какие виды и формы контроля коммуникативной компетенции вы знаете?
5. Что такое языковое тестирование? Чем отличается стандартизированный тест от нестандартизированного?
6. Какие виды заданий используются в различных разделах письменной и устной частей ЕГЭ?
7. Какую роль выполняют задания с развёрнутым ответом и как они оцениваются?
8. Что такое холистическое и аналитическое оценивание?
9. Что такое шкала оценивания и для чего она используется?
10. В чём специфика говорения как вида речевой деятельности?
11. Какие формы контроля умений говорения вам известны?
12. Каковы структура и содержание устной части ЕГЭ по иностранным языкам?
13. Почему устная часть проводится в компьютеризированной форме без участия экзаменатора-собеседника? Повышает ли это объективность оценивания?
14. Чем отличается модель устной части ЕГЭ 2014–2021 гг. от модели 2023 г. и от модели 2023 г.?
15. В чём проявляется преемственность моделей?
16. С какой целью в устную часть включено задание по чтению текста вслух и как оно оценивается?
17. Какие умения и навыки проверяются в задании 2 устной части?
18. Почему это задание называется «Условный диалог-расспрос» и как оно оценивается?
19. Какие умения и навыки проверяются в задании 3 устной части и как оно оценивается?
20. Какие умения и навыки проверяются в задании 4 устной части и как оно оценивается?

Рефлексия

1. Что показалось сложным в данной теме?
2. Что было полезным?
3. Что было ненужным?
4. Что Вы узнали нового (если узнали)?

РАЗДЕЛ II. ПРАКТИКУМ ПО ОЦЕНИВАНИЮ ВЫПОЛНЕНИЯ ЗАДАНИЙ ПО ГОВОРЕНИЮ

Тема 1. Технология оценивания выполнения задания 1 «Чтение текста вслух»

ЗАДАНИЕ 1

Ответьте на следующие вопросы, используя информацию, данную в разделе I и в приложениях.

1. Текст какой жанрово-стилистической принадлежности используется в задании 1?
2. Что позволяет признать это задание аутентичным с точки зрения языкового тестирования и условно-коммуникативным с методической точки зрения?
3. Каков уровень сложности этого задания?
4. Какие навыки проверяет задание 1?
5. Как оценивается данное задание?
6. Что понимается под «правильным произношением слов»?
7. Какие фонетические явления учитываются при оценивании правильности произнесения звуков, а какие не учитываются?
8. Какие фонетические явления учитываются при оценивании правильности интонационного оформления высказывания, а какие не учитываются?
9. Легко или трудно будет оценивать данное задание? Почему?
10. В чём смысл включения этого задания в устную часть ЕГЭ по иностранным языкам?

ЗАДАНИЕ 2

Обсудите в парах критерии оценивания задания 1 и предложенные в УММ комментарии к разбору критериев (раздел I, тема 4). Согласны ли вы с комментариями? Можете ли вы что-либо добавить к ним?

*Таблица 2.1. Критерии оценивания выполнения задания 1
«Чтение текста вслух» (максимум – 1 балл)*

Баллы	1	0
Фонетическая сторона речи	Речь воспринимается легко: необоснованные паузы отсутствуют; фразовое ударение и интонационные контуры, произношение слов без нарушений нормы: допускается не более 5 фонетических ошибок, в том числе 1–2 ошибки, искажающие смысл	Речь воспринимается с трудом из-за большого количества неестественных пауз, запинок, неверной расстановки ударений и ошибок в произношении слов, ИЛИ сделано более 5 фонетических ошибок, ИЛИ сделано 3 и более фонетических ошибки, искажающие смысл

ЗАДАНИЕ 3

Просмотрите текст приведённого ниже задания. Какие фонетические навыки можно проверить на них? Какого рода интонационные ошибки в чтении этого текста экзаменуемыми (неправильное объединение слов в ритмические группы, отсутствие сцепления или связывания, неправильная расстановка пауз, неверное фразовое ударение, ошибочные интонационные контуры) будут затруднять их восприятие на слух? Какого рода ошибки в произношении слов будут затруднять восприятие этого текста на слух?

Lorsque l'on reste planté debout, dans un magasin ou devant l'école par exemple, on se sent beaucoup plus fatigué que quand on marche. L'explication tient à deux raisons. D'abord, il faut savoir que quand notre corps est immobile, il doit faire un effort pour demeurer en équilibre et ne pas tomber en avant ou en arrière. Cet effort qui n'a l'air de rien fatigue.

Ensuite, à l'arrêt, le sang circule moins bien dans nos veines, ce qui donne au bout d'un moment l'impression d'avoir les jambes lourdes. D'où la sensation d'épuisement quand on stationne trop longtemps sans bouger. Imagine un peu comme cela doit être dur pour les soldats de la garde royale du roi d'Angleterre. Ils sont cachés sous une grande coiffe en poils d'ours. Ils doivent rester deux heures sans bouger ou presque, avant qu'on vienne les remplacer.

ЗАДАНИЕ 4

Прослушайте **Ответ_1.1** экзаменуемого (см. текст задания выше) из папки **ФЯ-2023_ММ_УЧ_ аудиозаписи, Задание 1**, отмечая в дополнительной схеме ошибки, влияющие на оценку (см. Приложение 2). Сколько баллов вы поставите за этот ответ? Сравните вашу оценку с экспертной, изучите комментарии к выполненному участником ЕГЭ заданию. Согласны ли вы с этими комментариями? Можете ли вы что-либо добавить к ним?

*Здесь и далее слушать записи из папки **ФЯ-2024_ММ_УЧ_ аудиозаписи** (папка с файлами, размещённая на сайте www.fipi.ru в разделе «Для предметных комиссий субъектов РФ»).*

Скрипт ответа 1.1

Lorsque l'on reste planté debout, dans un magasin ou devant l'école par exemple, on se sent beaucoup plus fatigué que quand on marche. L'explication tient à deux raisons. D'abord, il faut savoir que quand notre corps est immobile, il doit faire un effort pour demeurer en équilibre et ne pas tomber en avant ou en arrière. Cet effort qui n'a l'air de rien fatigue.

Ensuite, à l'arrêt, le sang circule moins bien dans nos veines, ce qui donne au bout d'un moment l'impression d'avoir les jambes lourdes. D'où la sensation d'épuisement quand on stationne trop longtemps sans bouger. Imagine un peu comme cela doit être dur pour les soldats de la garde royale du roi d'Angleterre. Ils sont cachés sous une grande coiffe en poils d'ours. Ils doivent rester deux heures sans bouger ou presque, avant qu'on vienne les remplacer.

Комментарии к оцениванию ответа 1.1

Поскольку не прочитаны последние 6 слов текста, согласно критериям оценивания, ставится 0 баллов.

Оценка: 0 баллов.

ЗАДАНИЕ 5

Прослушайте **Ответ 1.2** экзаменуемого (см. текст задания выше) из папки **ФЯ-2023_ММ_УЧ_аудиозаписи** → **Задание 1**, отмечая в дополнительной схеме ошибки, влияющие на оценку (см. Приложение 2). Сколько баллов поставите вы за этот ответ? Сравните вашу оценку с экспертной, изучите комментарии к выполненному участником ЕГЭ заданию. Согласны ли вы с этими комментариями? Можете ли вы что-либо добавить к ним?

Скрипт ответа 1.2

Lorsque l'on reste planté debout, dans un magasin ou devant l'école par exemple, on se sent beaucoup plus fatigué que quand on marche. L'explication tient à deux raisons. D'abord, il faut savoir que quand notre corps est immobile, il doit faire un effort pour demeurer en équilibre et ne pas tomber en avant ou en arrière. Cet effort qui n'a l'air de rien fatigue.

Ensuite, à l'arrêt, le sang circule moins bien dans nos veines, ce qui donne au bout d'un moment l'impression d'avoir les jambes lourdes. D'où la sensation d'épuisement quand on stationne trop longtemps sans bouger. Imagine un peu comme cela doit être dur pour les soldats de la garde royale du roi d'Angleterre. Ils sont cachés sous une grande coiffe en poils d'ours. Ils doivent rester deux heures sans bouger ou presque, avant qu'on vienne les remplacer.

Комментарии к оцениванию ответа 1.2

Речь воспринимается легко: необоснованные паузы отсутствуют; фразовое ударение и интонационные контуры, произношение слов – без нарушений нормы. Сделана одна ошибка в слове *ours* (не прочитан конечный произносимый согласный).

Отметим, что отсутствие связывания между словами *quand on marche, est immobile, quand on stationne* характерно для современного разговорного французского языка. Учитывая коммуникативную ситуацию задания — чтение текста вслух другу — и базовый уровень задания, отсутствие связывания в данных контекстах за ошибку не считается.

Оценка: 1 балл.

ЗАДАНИЕ 6

Прослушайте **Ответ 1.3** экзаменуемого (см. текст задания выше) из папки **ФЯ-2023_ММ_УЧ_аудиозаписи** → **Задание 1**, отмечая в дополнительной схеме ошибки, влияющие на оценку (см. Приложение 2). Сколько баллов поставите вы за этот ответ? Сравните вашу оценку с экспертной, изучите комментарии к выполненному участником ЕГЭ заданию. Согласны ли вы с этими комментариями? Можете ли вы что-либо добавить к ним?

Скрипт ответа 1.3

Lorsque l'on reste planté debout, dans un magasin ou devant l'école par exemple, on se sent beaucoup plus fatigué que quand on marche. L'explication tient à deux raisons. D'abord, il faut savoir que quand notre corps est immobile, il doit faire un effort pour demeurer en équilibre et ne pas tomber en avant ou en arrière. Cet effort qui n'a l'air de rien fatigue.

Ensuite, à l'arrêt, le sang circule moins bien dans nos veines, ce qui donne au bout d'un moment l'impression d'avoir les jambes lourdes. D'où la sensation d'épuisement quand on stationne trop longtemps sans bouger. Imagine un peu comme cela doit être dur pour les soldats de la garde royale du roi d'Angleterre. Ils sont cachés sous une grande coiffe en poils d'ours. Ils doivent rester deux heures sans bouger ou presque, avant qu'on vienne les remplacer.

Комментарий к оцениванию ответа 1.3

Речь воспринимается с трудом из-за большого количества неестественных пауз, запинок. Экзаменуемый допустил более 5 ошибок: *debout, dans un, royale, une, remplacer* и др., в том числе более 3 ошибок, искажающих смысл высказывания: *équilibre, sang, épuisement, vienne, ours*.

Оценка: 0 баллов.

ЗАДАНИЕ 7

Прослушайте **Ответ 1.4** экзаменуемого (см. текст задания выше) из папки **ФЯ-2023_ММ_УЧ_ аудиозаписи** → **Задание 1**, отмечая в дополнительной схеме ошибки, влияющие на оценку (см. Приложение 2). Сколько баллов вы поставите за этот ответ?

ЗАДАНИЕ 8

Обсудите в парах наиболее типичные ошибки, допущенные участниками экзамена при выполнении задания 1.

ЗАДАНИЕ 9

Составьте памятку для эксперта по оцениванию задания 1.

Тема 2. Технология оценивания выполнения задания 2 «Условный диалог-расспрос»

ЗАДАНИЕ 1

Ответьте на следующие вопросы, используя информацию, данную в разделе I и в приложениях.

1. Почему данное задание называется «Условный диалог-расспрос»?
2. Каков уровень сложности этого задания?
3. Какие умения и навыки проверяет задание 2? Что вы хотели бы в идеале услышать от экзаменуемого?
4. Как оценивается данное задание?
5. Какие языковые явления учитываются при оценивании данного задания? Насколько фонетические ошибки и погрешности влияют на оценку? Что в конечном счёте определяет, получает экзаменуемый 1 балл за вопрос или нет?
6. Легко или трудно будет оценивать данное задание? Почему?
7. В чём смысл включения этого задания в устную часть ЕГЭ по иностранным языкам?

ЗАДАНИЕ 2

Просмотрите приведённое ниже задание. Какие умения и навыки можно проверить на нём?

Activité 2. Observez ce document.

Bienvenue dans notre école de breakdance !



Vous avez décidé de prendre des cours de breakdance et vous cherchez des informations à ce propos. Après 1 minute 30 de réflexion, vous posez quatre questions directes pour préciser:

- 1) le prix des cours;
- 2) l'adresse de l'école;
- 3) la durée d'un module;
- 4) la nécessité d'avoir une tenue spéciale.

Vous aurez 20 secondes pour poser chaque question.

ЗАДАНИЕ 3

Прочитайте и обсудите приведённое ниже задание 2 для экзаменуемого. Прослушайте **Ответ 2.1** из папки **ФЯ-2023_ММ_УЧ_ аудиозаписи** → **Задание 2**, отмечая в дополнительной схеме ошибки, влияющие на оценку (см. Приложение 2). Какие вопросы

вы «засчитаете» участнику ЕГЭ? Сколько баллов поставите за этот ответ? Сравните вашу оценку с экспертной, изучите комментарии к выполненному участником ЕГЭ заданию. Согласны ли вы с этими комментариями? Можете ли вы что-либо добавить к ним?

2 Activité 2. Observez ce document.

Un voyage inoubliable dans les montagnes!



Vous appelez un office du tourisme pour avoir des renseignements. Après 1 minute 30 de réflexion, vous posez quatre questions directes pour préciser:

- 1) la date de départ en voyage;
- 2) la possibilité de visiter des grottes;
- 3) la durée du voyage dans les montagnes;
- 4) les types de chambres disponibles à l'hôtel.

Vous aurez 20 secondes pour poser chaque question.

Скрипт ответа 2.1

Вопрос 1. Quelle est la date de départ en voyage?

Вопрос 2. Y a-t-il la possibilité de visiter des grottes?

Вопрос 3. Quelle est la durée du voyage dans les montagnes?

Вопрос 4. Quels sont les types de chambres disponibles à l'hôtel?

Комментарии к оцениванию ответа 2.1

Вопрос 1

Вопрос по содержанию отвечает поставленной задаче, имеет правильную грамматическую форму прямого вопроса; фонетические и лексические погрешности не затрудняют восприятия. Оценка: 1 балл.

Вопрос 2

Вопрос по содержанию отвечает поставленной задаче, имеет правильную грамматическую форму прямого вопроса; фонетические и лексические погрешности не затрудняют восприятия. Оценка: 1 балл.

Вопрос 3

Вопрос по содержанию отвечает поставленной задаче, имеет правильную грамматическую форму прямого вопроса; фонетические и лексические погрешности не затрудняют восприятия. Оценка: 1 балл.

Вопрос 4

Вопрос по содержанию отвечает поставленной задаче, имеет правильную грамматическую форму прямого вопроса; фонетические и лексические погрешности не затрудняют восприятия. Оценка: 1 балл.

Итого: 4 балла за задание.

ЗАДАНИЕ 4

Прослушайте **Ответ 2.2** из папки **ФЯ-2023_ММ_УЧ_ аудиозаписи** → **Задание 2**, отмечая в дополнительной схеме ошибки, влияющие на оценку (см. Приложение 2). Какие вопросы вы «засчитаете» участнику ЕГЭ? Сколько баллов поставите за этот ответ? Сравните вашу оценку с экспертной, изучите комментарии к выполненному участником ЕГЭ заданию. Согласны ли вы с этими комментариями? Можете ли вы что-либо добавить к ним?

Скрипт ответа 2.2

Вопрос 1. Quelle est la date de départ en voyage proposée... propose-t-il votre départ de.. du tourisme?

Вопрос 2. Quelle est la possibilité de visiter des grottes dans un voyage inoubliable dans les montagnes propose-t-il vos ... de tourisme?

Вопрос 3. Quelle la durée du voyage dans les montagnes?

Вопрос 4. Quels sont les types de chambres disponibles à l'hôtel?

Комментарии к оцениванию ответа 2.2

Вопрос 1

Вопрос по содержанию не отвечает поставленной задаче и не имеет правильной грамматической формы прямого вопроса; фонетические и лексические погрешности затрудняют восприятие.

Оценка: 0 баллов.

Вопрос 2

Вопрос по содержанию не отвечает поставленной задаче и не имеет правильной грамматической формы прямого вопроса; фонетические и лексические погрешности затрудняют восприятие.

Оценка: 0 баллов.

Вопрос 3

Вопрос по содержанию не отвечает поставленной задаче и не имеет правильной грамматической формы прямого вопроса; фонетические и лексические погрешности затрудняют восприятие.

Оценка: 0 баллов.

Вопрос 4

Вопрос по содержанию отвечает поставленной задаче, имеет правильную грамматическую форму прямого вопроса; фонетические и лексические погрешности не затрудняют восприятия.

Оценка: 1 балл.

Итого: 1 балл за задание.

ЗАДАНИЕ 5

Прослушайте **Ответ 2.3** из папки **ФЯ-2023_ММ_УЧ_ аудиозаписи** → **Задание 2**, отмечая в дополнительной схеме ошибки, влияющие на оценку (см. Приложение 2). Какие вопросы вы «засчитаете» участнику ЕГЭ? Сколько баллов поставите за этот ответ? Сравните вашу оценку с экспертной, изучите комментарии к выполненному участником ЕГЭ заданию. Согласны ли вы с этими комментариями? Можете ли вы что-либо добавить к ним?

Скрипт ответа 2.3

Вопрос 1. Pouvez-vous me dire la date de départ en voyage?

Вопрос 2. Est-ce que c'est possible de visiter des grottes?

Вопрос 3. Je voudrais savoir quelle est la durée du voyage dans les montagnes.

Вопрос 4. Dites-moi s'il vous plaît les types de chambres disponibles à l'hôtel.

Комментарии к оцениванию ответа 2.3

Вопрос 1

Вопрос по содержанию отвечает поставленной задаче, языковые ошибки отсутствуют, НО вопрос не имеет правильной грамматической формы прямого вопроса.

Оценка: 0 баллов.

Вопрос 2

Вопрос по содержанию отвечает поставленной задаче, имеет правильную грамматическую форму прямого вопроса; фонетические и лексические погрешности не затрудняют восприятия.

Оценка: 1 балл.

Вопрос 3

Вопрос по содержанию отвечает поставленной задаче, языковые ошибки отсутствуют. Вопрос принимается, поскольку после оборота *Je voudrais savoir* участник экзамена задает вопрос с прямым порядком слов.

Оценка: 1 балл.

Вопрос 4

Вопрос по содержанию отвечает поставленной задаче, языковые ошибки отсутствуют, НО вопрос не имеет правильной грамматической формы прямого вопроса.

Оценка: 0 баллов.

Итого: 2 балла за задание.

ЗАДАНИЕ 6

Прослушайте **Ответ 2.4** из папки **ФЯ-2023_ММ_УЧ_ аудиозаписи** → **Задание 2**, отмечая в дополнительной схеме ошибки, влияющие на оценку (см. Приложение 2). Сколько баллов поставите вы за этот ответ?

ЗАДАНИЕ 7

Обсудите в парах наиболее типичные ошибки, допущенные участниками экзамена при выполнении задания 2.

ЗАДАНИЕ 8

Составьте памятку для эксперта по оцениванию задания 2.

Тема 3. Технология оценивания выполнения задания 3 «Условный диалог-интервью»

ЗАДАНИЕ 1

Обсудите в парах критерии оценивания задания 3. Что в идеале ожидается от участника экзамена?

*Таблица 2.3. Критерии оценивания выполнения задания 3 «Условный диалог-интервью»
(максимум – 5 баллов)*

Оценивается отдельно ответ на каждый из пяти вопросов интервью

Баллы	1	0
Ответы 1–5	Дан полный и точный ответ на запрос информации: 2–3 коммуникативно обусловленные фразы, в которых отсутствуют элементарные лексико-грамматические и/или фонетические ошибки (см. Приложение 1)	Ответ на вопрос не дан, ИЛИ содержание ответа не соответствует запросу информации, ИЛИ ответ содержит менее 2 фраз, ИЛИ в ответе имеются элементарные лексико-грамматические и/или фонетические ошибки (в том числе, когда ответ носит характер набора слов)

ЗАДАНИЕ 2

Изучите список элементов содержания, обязательных к освоению на уровнях А1–А2, овладение которыми должен продемонстрировать участник экзамена при выполнении задания 3. Какие из них могут вызывать трудности, а какие достаточно хорошо освоены к окончанию 10-летнего курса иностранного языка?

La négation (*ne... pas / jamais; ne... plus / rien / personne*)

Il faut / il ne faut pas + infinitif

On: les trois valeurs (*nous, ils, quelqu'un*)

Le conditionnel présent de politesse «Je voudrais», «J'aimerais», «On pourrait avoir»

Le futur proche (*je vais* + infinitif...)

Le passé récent (*je viens de* + infinitif...)

Les verbes modaux et l'infinitif

Le but (*pour* + nom/infinitif)

Le présent

Le futur simple

Le passé composé avec «avoir», avec «être»

L'imparfait (description dans le passé)

Les verbes pronominaux

Les verbes prépositionnels (*arrêter de, penser à*)

Le masculin et le féminin

Le singulier et le pluriel

Les articles définis, indéfinis, le partitif

Les pronoms personnels (sujets, toniques)

Les adjectifs possessifs et démonstratifs

Les adjectifs indéfinis (*tout/toute/tous/toutes*)

Les pronoms possessifs

Les pronoms compléments (COD et COI)

Les pronoms EN (*quantité*) et Y (*lieu*)
Les pronoms relatifs (*qui/que, où*)
Les adjectifs (la place et les accords)
La comparaison, le superlatif
Les adverbes de quantité : *un peu (de), beaucoup (de), pas (de), assez (de)*
Les prépositions de lieu (*à, au, de, chez, avec, dans*)
Les adverbes de lieu (*ici, là*)
Les prépositions de temps (*à 7h, en 2015*)
Les adverbes de temps (*maintenant, bientôt, demain*)

ЗАДАНИЕ 3

Прочитайте и обсудите приведённый ниже скрипт интервью, в котором предлагается принять участие экзаменуемым. Какие вопросы, на ваш взгляд, могут вызвать затруднения у обучающихся? Почему?

3 **Activité 3. Vous participez à une interview. Répondez de manière détaillée à 5 questions du journaliste (2–3 phrases par question). Attention, vous avez 40 secondes maximum pour répondre à chaque question.**

Transcription de l'activité 3

Journaliste: Bonjour, vous écoutez Radio Junior. Nous accueillons notre invité(e) du jour pour lui parler de métiers. Répondez s'il vous plaît à cinq questions. Alors, commençons.

Journaliste: Plus tard, où est-ce que vous aimeriez travailler?

Élève: _____

Journaliste: Quelle est votre profession idéale?

Élève: _____

Journaliste: Est-il important pour vous de gagner beaucoup d'argent? Pourquoi?

Élève: _____

Journaliste: Quelles matières scolaires peuvent vous être utiles dans votre futur travail?

Élève: _____

Journaliste: Selon vous, que faut-il faire pour choisir une bonne profession?

Élève: _____

Journaliste: Merci beaucoup d'avoir répondu à nos questions.

ЗАДАНИЕ 4

Прослушайте **Ответ 3.1** из папки **ФЯ-2023_ММ_УЧ_ аудиозаписи** → **Задание 3**, отмечая в дополнительной схеме ошибки, влияющие на оценку (см. Приложение 2). Какие вопросы вы «засчитаете» участнику ЕГЭ? Сколько баллов поставите за этот ответ? Сравните вашу оценку с экспертной, изучите комментарии к выполненному участником ЕГЭ заданию. Согласны ли вы с этими комментариями? Можете ли вы что-либо добавить к ним?

Journaliste: Plus tard, où est-ce que vous aimeriez travailler?

Élève: J'aimerais travailler comme professeur de français à l'école parce que c'est un travail très intéressant pour moi, et j'aime communiquer avec les enfants.

Комментарий: 1 балл. Экзаменуемый достаточно развернуто отвечает на поставленный вопрос. Ответ содержит 3 коммуникативно обусловленные фразы, в которых отсутствуют элементарные лексико-грамматические и фонетические ошибки.

Journaliste: Quelle est votre profession idéale?

Élève: Mon profession idéale est le professeur parce qu'il aide aux enfants devenir plus intelligence.

Комментарий: 0 баллов. Ответ дан на поставленный вопрос, он содержит 2 фразы. Тем не менее, в ответе присутствуют 4 языковые ошибки базового уровня: неверный род имен существительных (*mon profession, ... il ...*), неверное употребление предлога после глагола (*il aide aux enfants*), а также употребление существительного вместо прилагательного (*devenir plus intelligence*).

Journaliste: Est-il important pour vous de gagner beaucoup d'argent? Pourquoi?

Élève: Pour moi, c'est très important gagner beaucoup d'argent parce que d'argent joue un rôle important dans notre vie quotidien, et je peux acheter ce que je veux.

Комментарий: 0 баллов. Дан развернутый ответ на поставленный вопрос. Однако в ответе есть 3 ошибки базового уровня: отсутствие предлога после определенных конструкций (*c'est très important_gagner*), неверное употребление артикля (*d'argent joue un rôle*), неверное употребление рода (*notre vie quotidien*).

Journaliste: Quelles matières scolaires peuvent vous être utiles dans votre futur travail?

Élève: Dans mon futur travail, le français et l'anglais peuvent être utiles parce que les langues étrangères sont nécessaires dans notre vie quotidien, et je voudrais devenir... je voudrais travailler comme professeur de la langue étrangère, et je dois apprendre l'anglais ou le français.

Комментарий: 0 баллов. Ответ развернутый. Присутствует 1 ошибка базового уровня неверное употребление рода (*notre vie quotidien*).

Journaliste: Selon vous, que faut-il faire pour choisir une bonne profession?

Élève: Pour choisir un bon profession, on peut discuter aux parents, parce que ils peuvent donner des informations très utiles. Aussi on peut discuter avec les professeurs ou avec les proches, parce que ils peuvent nous aider à faire le choix.

Комментарий: 0 баллов. Дан развернутый ответ. Допущено 2 ошибки базового уровня: неверное употребление предлога после глагола (*discuter aux parents*) и неправильно согласован артикль и прилагательное с существительным *un bon profession*.

Итого: 1 балл

ЗАДАНИЕ 5

Прослушайте **Ответ 3.2** из папки **ФЯ-2023_ММ_УЧ_ аудиозаписи** → **Задание 3**, отмечая в дополнительной схеме ошибки, влияющие на оценку (см. Приложение 2). Какие вопросы вы «засчитаете» участнику ЕГЭ? Сколько баллов поставите за этот ответ? Сравните вашу оценку с экспертной, изучите комментарии к выполненному участником ЕГЭ заданию. Согласны ли вы с этими комментариями? Можете ли вы что-либо добавить к ним?

Journaliste: Plus tard, où est-ce que vous aimeriez travailler?

Élève: Quand je finirai mes études à l'université, j'aimerais travailler dans une compagnie française, soit j'aimerais travailler à l'école.

Комментарий: 1 балл. Экзаменуемый развернуто отвечает на поставленный вопрос. Ответ содержит 2 коммуникативно обусловленные фразы, в которых отсутствуют элементарные лексико-грамматические и фонетические ошибки.

Journaliste: Quelle est votre profession idéale?

Élève: Pour moi, la profession idéale c'est le professeur, parce que j'aime bien communiquer avec les enfants. Je trouve que c'est un métier assez intéressant, fascinant, et c'est créatif parce que on peut toujours trouver de nouvelles pistes, voies de l'apprentissage, de l'enseignement.

Комментарий: 1 балл. Ответ на поставленный вопрос дан, он содержит 4 фразы. Языковые ошибки элементарного уровня отсутствуют.

Journaliste: Est-il important pour vous de gagner beaucoup d'argent? Pourquoi?

Élève: Pour moi, c'est important de gagner assez d'argent juste pour vivre, pour louer un appartement, etc. Mais je ne suis pas du tout carriériste, et pour moi l'essentiel c'est le plaisir que je pourrais recevoir de mon travail, mon job.

Комментарий: 1 балл. Дан развернутый ответ на поставленный вопрос (3 коммуникативно обусловленные фразы). Языковые ошибки элементарного уровня отсутствуют.

Journaliste: Quelles matières scolaires peuvent vous être utiles dans votre futur travail?

Élève: Les matières scolaires qui sont utiles pour mon futur travail c'est bien sûr le français, l'anglais et d'autres langues étrangères, par exemple l'espagnol, puis l'histoire et je pense la langue russe, et peut-être un peu la littérature.

Комментарий: 1 балл. Ответ развернутый. Языковых ошибок нет.

Journaliste: Selon vous, que faut-il faire pour choisir une bonne profession?

Élève: Je pense que pour choisir une bonne profession, il faut premièrement s'orienter bien sur ses capacités et ses désirs et, deuxièmement, il est indispensable de faire bien ses études et consacrer plus de temps et d'attention à l'apprentissage des matières qui sont nécessaires pour entrer à l'université.

Комментарий: 1 балл. Дан развернутый ответ. Языковые ошибки отсутствуют.

Итого: 5 баллов

ЗАДАНИЕ 6

Прослушайте **Ответ 3.3**, отмечая ошибки, влияющие на оценку (**ФЯ-2023_ММ_УЧ_ аудиозаписи** → **Задание 3**). Какие вопросы вы «засчитаете» участнику ЕГЭ? Сколько баллов поставите за этот ответ? Сравните вашу оценку с экспертной, изучите комментарии к выполненному участником ЕГЭ заданию. Согласны ли вы с этими комментариями? Можете ли вы что-либо добавить к ним?

Journaliste: Plus tard, où est-ce que vous aimeriez travailler?

Élève: Oui, plus tard j'aimerais travailler. Je pense que chaque adulte doit travailler et chaque personne doit avoir la profession.

Комментарий: 0 баллов. Экзаменуемый не отвечает на поставленный вопрос (где вы бы хотели работать?).

Journaliste: Quelle est votre profession idéale?

Élève: Pour moi, la profession idéale c'est diplomate, par exemple, quant à moi, je veux devenir diplomate. Je pense que cette profession donne... cette profession permet de visiter d'autres pays étrangers, de communiquer avec les gens. Je pense que c'est très important.

Комментарий: 0 баллов. Ответ на поставленный вопрос дан, он содержит 4 фразы. Допущена 1 языковая ошибка элементарного уровня: неверное согласование прилагательного с существительным (*pays étrangers*).

Journaliste: Est-il important pour vous de gagner beaucoup d'argent? Pourquoi?

Élève: Pour moi, gagner beaucoup d'argent c'est important. Je pense que c'est le but de travail.

Комментарий: 0 баллов. Дан ответ на поставленный вопрос (2 коммуникативно обусловленные фразы), однако допущена ошибка элементарного уровня — неверное употребление артикля перед словом *travail*.

Journaliste: Quelles matières scolaires peuvent vous être utiles dans votre futur travail?

Élève: Je pense que les langues étrangères sont utiles pour ma futur travail... pour mon futur travail. Dans mon école j'étudie... dans mon école j'apprends... mon école j'étudie le français et l'anglais. Je pense que les langues sont très importants... sont très importantes pour devenir diplomate.

Комментарий: 1 балл. Дан ответ на поставленный вопрос (2 коммуникативно обусловленные фразы), ошибки элементарного уровня отсутствуют.

Journaliste: Selon vous, que faut-il faire pour choisir une bonne profession?

Élève: Selon moi, pour choisir une bonne profession, il faut se baser sur les intérêts d'une personne. Par exemple, quant à moi, j'aime étudier les langues étrangères, et c'est parce que... voilà parce que... voilà pourquoi je vais devenir diplomate.

Комментарий: 1 балл. Дан развернутый ответ. Ошибки элементарного уровня отсутствуют (участник экзамена исправил ошибки на правильный вариант).

Итог: 2 балла

ЗАДАНИЕ 7

Прослушайте **Ответ 3.4**, отмечая ошибки, влияющие на оценку (**ФЯ-2023_ММ_УЧ_аудиозаписи → Задание 3**). Какие вопросы вы «засчитаете» участнику ЕГЭ? Сколько баллов поставите за этот ответ? Сравните вашу оценку с экспертной, изучите комментарии к выполненному участником ЕГЭ заданию. Согласны ли вы с этими комментариями? Можете ли вы что-либо добавить к ним?

Journaliste: Plus tard, où est-ce que vous aimeriez travailler?

Élève: Plus tard, j'aimerais travailler dans une école ou dans une université, parce que la profession de professeur me fascine beaucoup. En plus, j'aimerais beaucoup travailler avec les enfants car cela me semble très intéressant et très fascinant.

Комментарий: 1 балл. Экзаменуемый дает ответ на поставленный вопрос. Ответ содержит 2 коммуникативно обусловленные фразы, в которых отсутствуют элементарные лексико-грамматические и фонетические ошибки

Journaliste: Quelle est votre profession idéale?

Élève: Pour moi, la profession idéale est la profession de professeur, car c'est une profession qui cumule la communication avec les autres et qui permet de se développer.

Комментарий: 1 балл. Ответ на поставленный вопрос дан, он содержит 3 фразы. Ошибки элементарного уровня отсутствуют.

Journaliste: Est-il important pour vous de gagner beaucoup d'argent? Pourquoi?

Élève: Bien sûr, c'est important de gagner beaucoup d'argent, mais ce n'est pas la seule chose qui m'intéresse s'il s'agit de la... de ma profession future. Pour moi, la chose la plus importante c'est de pouvoir me développer et de élargir de nouveaux horizons.

Комментарий: 1 балл. Дан ответ на поставленный вопрос (3 коммуникативно обусловленные фразы).

Journaliste: Quelles matières scolaires peuvent vous être utiles dans votre futur travail?

Élève: Je crois que le français pourrait être très utile pour ma futur travail parce que pour moi c'est très intéressant de... d'apprendre les gens à parler français. Et en plus, les langues étrangères me permettraient de travailler non seulement en Russie, mais dans des pays étrangers.

Комментарий: 0 баллов. Автор формулирует 3 коммуникативно обусловленные фразы. Однако есть 2 грамматические ошибки элементарного уровня: неверный род имен существительных (*ma futur travail*), а также неверное употребление предлога после глагола (*apprendre les gens à parler*).

Journaliste: Selon vous, que faut-il faire pour choisir une bonne profession?

Élève: Je crois que pour trouver sa vocation, il est important de faire beaucoup de stages et d'écouter ses parents qui peuvent conseiller quelque chose. En plus, il est important d'essayer de trouver un travail, une profession qui correspond aux goûts et aux intérêts de chaque personne.

Комментарий: 1 балл. Дан развернутый ответ. Ошибки отсутствуют.

Итого: 4 балла

ЗАДАНИЕ 8

Прослушайте **Ответ 3.5** из папки **ФЯ-2023_ММ_УЧ_ аудиозаписи** → **Задание 3** (см. текст задания выше), отмечая в дополнительной схеме ошибки, влияющие на оценку (см. Приложение 2). Какие ответы экзаменуемого вы засчитаете как правильные?

Тема 4. Технология оценивания выполнения задания 4

«Развёрнутое монологическое высказывание с элементами рассуждения
(обоснование выбора иллюстраций к проектной работе и выражение своего мнения
по её проблематике)»

ЗАДАНИЕ 1

Ответьте на следующие вопросы, используя информацию, данную в разделе I и в приложениях.

1. Какие виды монологов вы знаете? Какие из них являются наиболее сложными?
2. Какого рода монолог ожидается от экзаменуемого в задании 4?
3. Каковы характерные признаки данного вида монолога?
4. Чем отличается описание фотографии от сравнения фотографий?
5. Какие умения и навыки проверяет задание 4?
6. Какие темы и ситуации могут использоваться в задании 4?
7. Что можно считать вступительной и заключительной фразами в задании 4?

8. Какие средства логической связи могут использоваться при сравнении картинок?
9. Каков уровень сложности этого задания?
10. Как оценивается выполнение данного задания?
11. Какие предметные и метапредметные умения и навыки учитываются при оценивании задания 4?
12. Легко или трудно будет оценивать данное задание? Почему?
13. В чём смысл включения этого задания в устную часть ЕГЭ по иностранным языкам?

ЗАДАНИЕ 2

Посмотрите приведённое ниже задание из демоверсии устной части ЕГЭ 2023 г. Какие умения и навыки владения монологической речью можно проверить на нём?

4 **Activité 4. Vous travaillez avec votre ami(e) sur le projet scolaire «Les activités sportives». Vous avez trouvé deux photos pour illustrer votre projet, mais vous ne pouvez pas les envoyer à votre ami(e) pour des raisons techniques. Laissez un message vocal à votre ami(e) en expliquant votre choix des photos et en partageant quelques idées sur le projet. Après 2 minutes 30 de réflexion:**

- expliquez le choix des photos pour le projet en les décrivant brièvement et en notant les différences pertinentes;
- notez les avantages (1–2) de ces deux types d'activité sportive;
- notez les inconvénients (1–2) de ces deux types d'activité sportive;
- exprimez votre opinion au sujet du projet: dites quelle activité sportive présentée sur les photos vous préférez et pourquoi.

Vous devez parler pendant 3 minutes maximum (12–15 phrases). Vous devez parler en continu.

Photo 1



Photo 2



Дополнительная схема оценивания задания 4 (фото к проектной работе)

		НОМЕР БЛАНКА			
1. Решение коммуникативной задачи (Содержание)	Аспект 1. Объяснение выбора иллюстраций к проекту (краткое описание фотографий и указание на существенные различия между ними) дано; связь фотографий с темой проекта выявлена				
	Аспект 2. Достоинства (1–2) двух типов спортивных занятий названы				
	Аспект 3. Недостатки (1–2) двух типов спортивных занятий названы				
	Аспект 4. Мнение автора по теме проектной работы высказано – какой представленный на фото тип спортивных занятий предпочитает автор и почему				
	ИТОГОВЫЙ БАЛЛ (максимальный балл – 4)				
2. Организация	Наличие вступления с обращением к другу и соответствующего заключения, завершённость высказывания				
	Логичность и использование средств логической связи				
	ИТОГОВЫЙ БАЛЛ (максимальный балл – 3)				
3.	ЯЗЫКОВОЕ ОФОРМЛЕНИЕ ВЫСКАЗЫВАНИЯ (максимальный балл – 3)				

ЗАДАНИЕ 3

Соотнесите критерии оценивания выполнения задания 4 (см. Приложение 1) и дополнительную схему оценивания (см. задание 2 выше). Как дополнительная схема оценивания помогает эксперту объективно и адекватно выставить баллы по критериям К1–К3?

ЗАДАНИЕ 4

Придумайте тему проекта к приведённым ниже фотографиям, заполните дополнительную схему в соответствии с темой.

Задание для участников экзамена

Vous travaillez avec votre ami(e) sur le projet scolaire «...». Vous avez trouvé deux photos pour illustrer votre projet, mais vous ne pouvez pas les envoyer à votre ami(e) pour des raisons techniques. Laissez un message vocal à votre ami(e) en expliquant votre choix des photos et en partageant quelques idées sur le projet. Après 2 minutes 30 de réflexion:

- expliquez le choix des photos pour le projet en les décrivant brièvement et en notant les différences pertinentes;
- notez les avantages (1–2) de ces deux... ;
- notez les inconvénients (1–2) de ces deux... ;
- exprimez votre opinion au sujet du projet: ... et pourquoi.

Vous devez parler pendant 3 minutes maximum (12–15 phrases). Vous devez parler en continu.

Photo 1



Photo 2



Таблица 2.3. Дополнительная схема оценивания выполнения задания 4

		НОМЕР БЛАНКА			
1. Решение коммуникативной задачи (Содержание)	Аспект 1. Объяснение выбора иллюстраций к проекту (краткое описание фотографий и указание на существенные различия между ними) дано; связь фотографий с темой проекта выявлена				
	Аспект 2. Достоинства (1–2) двух способов ... названы				
	Аспект 3. Недостатки (1–2) двух способов ... названы				
	Аспект 4. Мнение автора по теме проектной работы высказано – какой ... он предпочитает и почему				
	ИТОГОВЫЙ БАЛЛ (максимальный балл – 4)				
2. Организация	Наличие вступления с обращением к другу и соответствующего заключения, завершённость высказывания				
	Логичность и использование средств логической связи				
	ИТОГОВЫЙ БАЛЛ (максимальный балл – 3)				
3	ЯЗЫКОВОЕ ОФОРМЛЕНИЕ ВЫСКАЗЫВАНИЯ (максимальный балл – 3)				

ЗАДАНИЕ 5

Прослушайте **Ответ 4.1** из папки **ФЯ-2023_ММ_УЧ_ аудиозаписи** → **Задание 4**, заполняя схему (см. Приложение 2). Сколько баллов вы поставите по каждому из критериев и в целом за задание? Совпала ли ваша оценка с экспертной по каждой из позиций и по баллам в целом? Изучите комментарии к выполненному экзаменуемым заданию. Согласны ли вы с этими комментариями? Можете ли вы что-либо добавить к ним?

4

Activité 4. Vous travaillez avec votre ami(e) sur le projet scolaire «Les activités sportives». Vous avez trouvé deux photos pour illustrer votre projet, mais vous ne pouvez pas les envoyer à votre ami(e) pour des raisons techniques. Laissez un message vocal à votre ami(e) en expliquant votre choix des photos et en partageant quelques idées sur le projet. Après 2 minutes 30 de réflexion:

- expliquez le choix des photos pour le projet en les décrivant brièvement et en notant les différences pertinentes;
- notez les avantages (1–2) de ces deux types d'activité sportive;
- notez les inconvénients (1–2) de ces deux types d'activité sportive;
- exprimez votre opinion au sujet du projet: dites quelle activité sportive présentée sur les photos vous préférez et pourquoi.

Vous devez parler pendant 3 minutes maximum (12–15 phrases). Vous devez parler en continu.

Photo 1



Photo 2



Комментарии к оцениванию ответа 4.1

<p>Решение коммуникативной задачи</p>	<p>Аспект 1: expliquez le choix des photos pour le projet en les décrivant brièvement et en notant les différences pertinentes.</p>	<p>Текст содержит информацию о теме проекта, однако в описании отсутствует указание на то, какой спорт представлен на фото 1.</p> <p><i>Salut! J'ai trouvé deux photos sur Internet qui illustrent bien notre projet «Les activités sportives». Sur la première photo, on peut voir un homme qui fait du sport. Sur la deuxième photo, on peut voir une fille qui nage. Il y a les différences entre ces deux photos. En ce qui concerne la première photo, elle représente le sport d'équipe. Et sur la deuxième photo, on peut voir un sport qu'on peut pratiquer seul.</i></p>
--	--	---

		<p>За данный аспект ставим «плюс-минус»</p>
	<p>Аспект 2: notez les avantages (1–2) de ces deux types d’activité sportive.</p>	<p>Автор приводит аргументы в пользу каждого из видов спорта:</p> <p><i>Il y a les avantages et les inconvénients de ces deux types d’activités sportives. En ce qui concerne le premier type, on peut dire que... comme avantage on peut dire qu’on peut pratiquer ce sport au plein air et c’est très bien pour notre santé. Mais pour jouer au football, on doit avoir la force. En ce qui concerne le deuxième type d’activités sportives, comme avantage on peut dire que la natation c’est un sport qui est très bien pour le dos, pour la santé. Mais pour pratiquer la natation, on doit aller à la gym, à la piscine et on ne peut pas le pratiquer au plein air.</i></p> <p>За данный аспект ставим «плюс».</p>
	<p>Аспект 3: notez les inconvénients (1–2) de ces deux types d’activité sportive.</p>	<p>Автор приводит по одному аргументу против каждого из видов спорта.</p> <p><i>Il y a les avantages et les inconvénients de ces deux types d’activités sportives. En ce qui concerne le premier type, on peut dire que... comme avantage on peut dire qu’on peut pratiquer ce sport au plein air et c’est très bien pour notre santé. Mais pour jouer au football, on doit avoir la force. En ce qui concerne le deuxième type d’activités sportives, comment avantage on peut dire que la natation c’est un sport qui est très bien pour le dos, pour la santé. Mais pour pratiquer la natation, on doit aller à la gym, à la piscine et on ne peut pas le pratiquer au plein air.</i></p>

		Учитывая тот факт, что аргументы вполне весомы и разнообразны, за данный аспект ставим «плюс»
	Аспект 4: exprimez votre opinion au sujet du projet: dites quelle activité sportive présentée sur les photos vous préférez et pourquoi.	Точка зрения автора представлена, есть указание на личное предпочтение и обоснование последнего. <i>Quant à moi, j'aime pratiquer la natation. C'est mon sport préféré. C'est parce que je pense qu'il est très important pour le dos.</i> За данный аспект ставим «плюс».
	Объём высказывания	20 фраз
	Итоговый балл (максимальный балл – 4)	3 балла Коммуникативная задача выполнена в основном: 1 аспект раскрыт неполно/неточно.
Организация высказывания	Наличие вступительной (наличие обращения к другу) и заключительной фразы, завершённость высказывания	Вступительная фраза представлена лишь словом <i>Salut!</i> . Экзаменуемый не называет имени человека, к которому обращается. Заключительная фраза дана (<i>Qu'est-ce que tu en penses? À plus tard.</i>).
	Логичность и использование средств логической связи	Высказывание, в целом, логично, экзаменуемый следует предложенному плану. Средства логической связи присутствуют, но есть ошибка в употреблении коннектора (<i>c'est parce que</i> вместо <i>c'est pourquoi</i>).
	Итоговый балл (Максимальный балл – 3)	2 балла Высказывание, в основном, логично; имеет завершённый характер (вступительная и заключительная фразы присутствуют); средства логической связи используются не

		вполне правильно.
Языковое оформление высказывания		Грамматические ошибки: 1) неправильное использование артиклей (<i>il y a les différences, il y a les avantages et les inconvénients, elle représente le sport d'équipe, on doit avoir la force</i>); 2) неправильное использование предлога (<i>au plein air</i>); 3) использование наречия вместо прилагательного (<i>c'est un sport qui est très bien pour le dos</i>).
	Итоговый балл (Максимальный балл – 3)	3 балла Используемый словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания в основном соответствуют поставленной задаче (есть 3 грамматических ошибки, не влияющие на понимание текста).
	Итого за работу	8 баллов

ЗАДАНИЕ 6

Прослушайте **Ответ 4.2** из папки **ФЯ-2023_ММ_УЧ_ аудиозаписи** → **Задание 4**, заполняя схему (см. Приложение 2). Сколько баллов вы поставите по каждому из критериев и в целом за задание? Совпала ли ваша оценка с экспертной по каждой из позиций и по баллам в целом? Изучите комментарии к выполненному экзаменуемому заданию. Согласны ли вы с этими комментариями? Можете ли вы что-либо добавить к ним?

Комментарии к выполненному заданию 4.2

Решение коммуникативной задачи	Аспект 1: expliquez le choix des photos pour le projet en les décrivant brièvement et en notant les différences pertinentes	Текст не содержит информацию о теме проекта, краткое описание фото дано: <i>Premièrement je veux dire que c'est deux photos, sur première photo c'est garçon qui joue au football et à deuxième garçon, c'est fille qui nage. C'est différent parce que sur première photo c'est garçon, sur deuxième photo c'est</i>
---------------------------------------	--	--

		<p><i>fille, sur première photo c'est football et sur la deuxième photo c'est nageur... nageux. Nager, elle nage.</i></p> <p>За данный аспект ставим «плюс-минус».</p>
	<p>Аспект 2: notez les avantages (1–2) de ces deux types d'activité sportive.</p>	<p>Автор приводит по одному аргументу в пользу каждого из видов спорта, однако достоинства плавания выражены неполно и неточно:</p> <p><i>Pour les éventages, sur première photo c'est, tu vas avoir bonne forme physique, sur deuxième photo tu vas bien respirer parce que respirer c'est très important quand tu vas nager. Si tu respirez mal, tu vas pas nager bien.</i></p> <p>За данный аспект ставим «плюс-минус».</p>
	<p>Аспект 3: notez les inconvénients (1–2) de ces deux types d'activité sportive.</p>	<p>Недостатки плавания выражены не полно и неточно:</p> <p><i>Les inconvénients, sur première photo tu vas avoir mal à pied à cause du balle et sur deuxième photo si tu vas pas respirer bien tu veux mourir.</i></p> <p>За данный аспект ставим «плюс-минус».</p>
	<p>Аспект 4: exprimez votre opinion au sujet du projet: dites quelle activité sportive présentée sur les photos vous préférez et pourquoi.</p>	<p>Автор выражает своё мнение, но неполно и неточно обосновывает его. Наряду с этим, коммуникативная задача решена неполно: автор объясняет, почему он выбрал второе фото, тогда как по заданию — нужно обосновать выбор двух фотографий.</p> <p><i>Et finalement pour moi c'est les activités, les activites sportifs qui j'aime bien.</i></p>

		<p><i>C'est sur photo deuxième parce que j'aime bien nager. J'adore visiter... j'adore nager à la mer, à l'océan et c'est pourquoi je vais choisir photo deuxième... deuxième photo.</i></p> <p>За данный аспект ставим «плюс-минус».</p>
	Объём высказывания	13 фраз
	Итоговый балл (максимальный балл – 4)	<p>1 балл</p> <p>Коммуникативная задача выполнена частично: все аспекты раскрыты неполно/неточно</p>
Организация высказывания	Наличие вступительной (наличие обращения к другу) и заключительной фразы, завершённость высказывания	Обращение и заключительная фраза отсутствуют.
	Логичность и использование средств логической связи	<p>Высказывание не всегда логично, экзаменуемый не следует предложенному плану. Последняя часть высказывания вновь представляет собой попытку описать две фотографии:</p> <p><i>Sur photo, sur première photo c'est football, a sur deuxième photo c'est nager, les gens qui nagent.</i></p> <p>Средства логической связи используются в достаточной степени (<i>premièrement, je veux dire, parce que, pour, si, finalement, c'est pourquoi</i>), и, в основном, правильно.</p>
	Итоговый балл (Максимальный балл – 3)	<p>1 балл</p> <p>Высказывание не вполне логично и не имеет завершённого характера (отсутствуют вступительная и заключительная фразы)</p>
Языковое оформление		Лексико-грамматические ошибки:

ВЫСКАЗЫВАНИЯ		<p>1) c'est deux photos;</p> <p>2) многочисленные случаи отсутствия артиклей (<i>sur première photo c'est garçon, и т.д., tu vas avoir mal à pied</i>);</p> <p>2) незнание слова <i>la natation</i>;</p> <p>3) незнание рода слова <i>balle</i>;</p> <p>4) <i>si tu vas pas respirer, tu vas mourir</i>;</p> <p>5) отсутствие согласования существительного с прилагательным <i>les activités sportifs</i>;</p> <p>6) неверное употребление относительных местоимений (<i>les activités sportifs qui j'aime bien</i>) и др. ошибки.</p> <p>Фонетические ошибки:</p> <p><i>éventages, inconvénients, important, activite</i></p>
	Итоговый балл (Максимальный балл – 3)	1 балл Языковое оформление частично соответствует поставленной задаче (6 лексико-грамматических ошибок)
	Итого за работу	3 балла

ЗАДАНИЕ 6

Прослушайте **Ответ 4.3** из папки **ФЯ-2023_ММ_УЧ_ аудиозаписи** → **Задание 4**, заполняя схему (см. Приложение 2). Сколько баллов вы поставите по каждому из критериев и в целом за задание? Совпала ли ваша оценка с экспертной по каждой из позиций и по баллам в целом? Изучите комментарии к выполненному экзаменуемым заданию. Согласны ли вы с этими комментариями? Можете ли вы что-либо добавить к ним?

Решение коммуникативной задачи	Аспект 1: expliquez le choix des photos pour le projet en les décrivant brièvement et en notant les différences pertinentes	<p>Текст содержит информацию о теме проекта и о том, почему фото подходят для него, а также описание фото с указанием на основные различия.</p> <p><i>Salut Marie! Tu sais que je suis très intéressée par notre projet que nous sommes en train de faire. Eh bien, je voudrais te présenter deux photos que j'ai trouvées hier pour illustrer notre projet «Les activités sportives». Pour commencer, je veux décrire ces deux</i></p>
---------------------------------------	--	---

		<p><i>photos, l'une après autre. Il faut dire que sur ces deux photos, on peut voir deux types d'activités sportives. C'est pourquoi elles conviennent à notre projet. Bien sûr, ces deux photos ont leurs... ont certaines différences. Sur la première photo, on peut voir l'homme qui joue au football, tandis que sur la deuxième photo, on peut voir une fille quelle nageait. Sur la première photo, l'homme se trouve en plein air. Sur la deuxième photo, une fille se trouve en piscine.</i></p> <p>За данный аспект ставим «плюс».</p>
	<p>Аспект 2: notez les avantages (1–2) de ces deux types d'activité sportive.</p>	<p>Автор приводит по одному аргументу в пользу каждого из видов спорта:</p> <p><i>Encore ces deux photos ont leurs avantages. Ces deux types d'activités sportives ont leur avantage. Jouer au football, c'est amusant parce que on peut jouer avec ses amis. On peut jouer avec ses amis. Nager dans la piscine, c'est utile pour la santé.</i></p> <p>За данный аспект ставим «плюс».</p>
	<p>Аспект 3: notez les inconvénients (1–2) de ces deux types d'activité sportive.</p>	<p>Автор приводит по одному аргументу против каждого из видов спорта. Второй аргумент раскрыт неполно и неточно.</p> <p><i>Pourtant, ces deux photos ont leurs inconvénients. Ces deux types d'activité sportive ont leurs inconvénients. Jouer au football, c'est un peu dangereux parce que on peut casser un jambe. Nager dans la piscine, c'est peut-être ennuyeux.</i></p> <p>За данный аспект ставим «плюс-».</p>

		минус».
	Аспект 4: exprimez votre opinion au sujet du projet: dites quelle activité sportive présentée sur les photos vous préférez et pourquoi.	Точка зрения автора представлена, но обоснование указано неполно и неточно. <i>Quant à moi, je préfère jouer au football parce que j'aime ce sport. Et toi, Marie? Es-tu d'accord avec moi?</i> За данный аспект ставим «плюс-минус».
	Объём высказывания	23 фразы
	Итоговый балл (максимальный балл – 4)	3 балла Коммуникативная задача выполнена не полностью: 2 аспекта раскрыты неполно/неточно
Организация высказывания	Наличие вступительной (наличие обращения к другу) и заключительной фразы, завершённость высказывания	Вступительная фраза есть (<i>Salut Marie! Tu sais que je suis très intéressée par notre projet que nous sommes en train de faire</i>). Заключительная фраза дана (<i>Et toi, Marie? Es-tu d'accord avec moi?</i>).
	Логичность и использование средств логической связи	Высказывание, в целом, логично. Средства логической связи присутствуют, они разнообразны и используются по назначению (<i>tu sais que, pour commencer, c'est pourquoi, bien sûr, tandis que, encore, pourtant, quant à moi</i>).
	Итоговый балл (Максимальный балл – 3)	3 балла Высказывание в основном логично и имеет достаточно завершённый характер.
Языковое оформление высказывания		Лексико-грамматические ошибки: 1) Отсутствие артикля: <i>l'une après autre</i> .

		<p>2) Незнание рода существительного (<i>un jambe</i>).</p> <p>3) Ошибка в использовании относительного местоимения (<i>une fille quelle nageait</i>)</p> <p>4) Ошибка в выборе времени (<i>une fille quelle nageait</i>)</p> <p>5) Выбор лексемы <i>utile</i> вместо <i>bon</i> (<i>c'est utile pour la santé</i>).</p> <p>6) Ошибка в использовании местоименных глаголов (<i>on peut casser un jambe</i>).</p> <p>7) Отсутствие согласования прилагательного с существительным <i>leur avantages</i>.</p> <p>Фонетические ошибки: inconvenients, ennuyeux, sport</p>
	Итоговый балл (Максимальный балл – 3)	1 балл Языковое оформление частично не соответствует поставленной задаче (7 лексико-грамматических ошибок и 3 фонетические).
	Итого за работу	7 баллов

ЗАДАНИЕ 7

Прослушайте **Ответ 4.4** из папки **ФЯ-2023_ММ_УЧ_ аудиозаписи** → **Задание 4**, заполняя схему (см. Приложение 2). Сколько баллов вы поставите по каждому из критериев и в целом за задание? Совпала ли ваша оценка с экспертной по каждой из позиций и по баллам в целом? Изучите комментарии к выполненному экзаменуемым заданию. Согласны ли вы с этими комментариями? Можете ли вы что-либо добавить к ним?

Решение коммуникативной задачи	Аспект 1: expliquez le choix des photos pour le projet en les décrivant brièvement et en notant les différences pertinentes	<p>Текст содержит информацию о теме проекта, обоснование выбора фото, а также описание фото с указанием на основные различия.</p> <p><i>Salut Pierre! Écoute, j'ai trouvé deux photos pour notre projet scolaire «Les activités sportifs» et je vais te les présenter. Sur la première photographie on peut voir un homme qui joue au</i></p>
---------------------------------------	--	---

		<p>football, tandis que sur la deuxième photographie on peut voir une fille qui nage. Et je suis sûre que ces deux photographies pourront bien illustrer notre projet car ils présentent deux différents types d'activités sportives. Ainsi sur la première photo il s'agit du sport en équipe tandis que sur la deuxième du sport individuel.</p> <p>За данный аспект ставим «ПЛЮС».</p>
	<p>Аспект 2: notez les avantages (1–2) de ces deux types d'activité sportive.</p>	<p>Автор приводит по одному аргументу в пользу каждого вида спорта:</p> <p><i>Et bien sûr chaque type d'activités sportives a ses avantages et ses inconvénients. S'il s'agit du sport en équipe on est toujours avec ses amis qui peuvent aider dans les situations difficiles pendant des jeux et qui peuvent donner des conseils. Mais il faut souligner que quand on fait du sport en équipe il faut être toujours prêt à l'abnégation ce qui n'est pas convenant à tous. En ce qui concerne le sport individuel il faut dire que on peut travailler et s'entraîner à son propre rythme, ce qui est bien sûr un avantage. Pourtant il faut dire que c'est un peu difficile de s'entraîner et de se progresser quand il n'y a pas de camarades, d'amis qui puissent aider et qui puissent donner des conseils et aider dans des situations compliquées.</i></p> <p>За данный аспект ставим «ПЛЮС»</p>
	<p>Аспект 3: notez les inconvénients (1–2) de ces deux types d'activité sportive.</p>	<p>Автор приводит недостатки каждого из видов спорта.</p> <p><i>Et bien sûr chaque type d'activités sportives a ses avantages et ses inconvénients. S'il s'agit du sport en équipe on est toujours avec ses amis qui</i></p>

		<p><i>peuvent aider dans les situations difficiles pendant des jeux et qui peuvent donner des conseils. Mais il faut souligner que quand on fait du sport en équipe il faut être toujours prêt à l'abnégation ce qui n'est pas convenant à tous. En ce qui concerne le sport individuel il faut dire que on peut travailler et s'entraîner à son propre rythme, ce qui est bien sûr un avantage. Pourtant il faut dire que c'est un peu difficile de s'entraîner et de se progresser quand il n'y a pas de camarades, d'amis qui puissent aider et qui puissent donner des conseils et aider dans des situations compliquées.</i></p> <p>За данный аспект также ставим «ПЛЮС»</p>
	<p>Аспект 4: exprimez votre opinion au sujet du projet: dites quelle activité sportive présentée sur les photos vous préférez et pourquoi.</p>	<p>Точка зрения автора представлена, есть указание на личное предпочтение и обоснование последнего.</p> <p><i>Je trouve le sujet de notre projet très intéressant car les activités sportives font partie intégrante de notre vie. Quant à moi j'adore le sport en équipe car cela me permet de me faire de nouvelles connaissances et c'est une vraie expérience très intéressante pour moi. Et toi, qu'en penses-tu? Rappelle-moi.</i></p> <p>За данный аспект ставим «ПЛЮС».</p>
	Объём высказывания	23 фразы
	Итоговый балл (максимальный балл – 4)	4 балла Коммуникативная задача выполнена полностью – содержание полно, точно и развёрнуто отражает все аспекты, указанные в задании.
Организация	Наличие вступительной (наличие обращения к	Вступительная фраза есть:

ВЫСКАЗЫВАНИЯ	другу) и заключительной фразы, завершённость высказывания	<p><i>Salut Pierre! Écoute, j'ai trouvé deux photos pour notre projet....</i></p> <p>Заключительная фраза дана:</p> <p><i>Et toi, qu'en penses-tu? Rappelle-moi.</i></p>
	Логичность и использование средств логической связи	<p>Высказывание логично.</p> <p>Средства логической связи присутствуют, они разнообразны и используются правильно (<i>car, ainsi, bien sûr, tandis que, si, mais, il faut dire que en ce qui concerne, quant à moi, pourtant</i>).</p>
	Итоговый балл (Максимальный балл – 3)	<p>3 балла</p> <p>Высказывание логично; имеет завершённый характер (имеются вступительная с обращением к другу И заключительная фразы); средства логической связи используются правильно</p>
Языковое оформление высказывания		<p>Лексико-грамматические ошибки:</p> <p>1) ошибка в использовании предлога/артикля (<i>il présente de différents types</i> вместо <i>il présente différents types</i>);</p> <p>2) ошибка в использовании местоименных глаголов (<i>se progresser</i> вместо <i>progresser</i>);</p> <p>3) отсутствие согласования прилагательного и существительного <i>les activités sportifs</i>.</p> <p>Фонетические ошибки:</p> <p>-</p>
	Итоговый балл (Максимальный балл – 3)	<p>3 балла</p> <p>Используемый словарный запас,</p>

		грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания соответствуют поставленной задаче (есть 3 грамматические ошибки)
	Итого за работу	10 баллов

ЗАДАНИЕ 8

Прослушайте запись ответа участника экзамена **Ответ 4.5** из папки **ФЯ-2023_ММ_УЧ_аудиозаписи** → **Задание 4** (см. текст задания выше). Проанализируйте выполнение участником аспектов 1–4 по критерию К1 «Решение коммуникативной задачи» (см. текст задания выше). Что вы поставите в дополнительной схеме оценивания: «+» (верно), «-» (неверно), «±» (неполно/неточно)? Прокомментируйте своё решение.

1. Решение коммуникативной задачи (Содержание)	Аспект 1. Объяснение выбора иллюстраций к проекту (краткое описание фотографий и указание на существенные различия между ними) дано; связь фотографий с темой проекта выявлена			
	Аспект 2. Достоинства (1–2) двух типов спортивных занятий названы			
	Аспект 3. Недостатки (1–2) двух типов спортивных занятий названы			
	Аспект 4. Мнение автора по теме проектной работы высказано – какой представленный на фото тип спортивных занятий предпочитает автор и почему			
	ИТОГОВЫЙ БАЛЛ (максимальный балл – 4)			

Скрипт ответа 4.5

Salut Michel! J'ai trouvé deux photos pour illustrer notre projet scolaire «Les activités sportives». Je voudrais te les décrire pour que tu sois au courant de mon choix. Alors, sur ces deux photos on peut voir des gens qui pratiquent... qui font du sport. Ces deux photos ont quelques différences pertinentes. Sur la première photo, on peut voir un jeune homme qui est en train de jouer au football. Maintenant, il est en train de buter. Sur la deuxième photo, on voit une jeune fille qui est en train de faire de la natation. Bien sûr, ces deux types d'activités sportives ont quelques avantages. Par exemple, en pratiquant... en jouant au football on peut faire de nouveaux amis. Et si on fait de la natation, à la piscine, par exemple, cela ne dépend pas de la météo. Et donc on peut le faire à n'importe quel temps. D'un autre côté, ces deux types d'activités sportives ont quelques inconvénients. Par exemple, le football c'est un sport très traumatique. Souvent, les footballeurs se cassent des jambes. En ce qui concerne la natation, ce sport demande beaucoup de capacités sportives. Quant à moi, je préfère jouer au football parce que j'ai beaucoup d'amis qui aiment ce sport. Et parfois, nous le pratiquons, nous en faisons. Alors, comment tu les trouves, ces deux photos? Rappelle-moi le plus vite possible.

ЗАДАНИЕ 9

Прослушайте запись ответа участника экзамена **Ответ 4.6 ФЯ-2023_ММ_УЧ_аудиозаписи** → **Задание 4** (см. текст задания выше). Проанализируйте выполнение задания участником по критерию К2 «Организация высказывания», заполняя схему. Какой балл вы поставите по критерию К2? Прокомментируйте своё решение.

2. Организация	Наличие вступления с обращением к другу и соответствующего заключения, завершённость высказывания	
	Логичность и использование средств логической связи	
	ИТОГОВЫЙ БАЛЛ (максимальный балл – 3)	

ЗАДАНИЕ 10

Прослушайте запись ответов участника экзамена **Ответ 4.7** из папки **ФЯ-2023_ММ_УЧ_аудиозаписи** → **Задание 4** (см. задание выше). Проанализируйте выполнение участником экзамена задания по критерию КЗ «Языковое оформление высказывания». Какие ошибки вы отметите и какой балл поставите по критерию КЗ? Прокомментируйте своё решение.

ЗАДАНИЕ 11

Прослушайте **Ответ 4.8** из папки **ФЯ-2023_ММ_УЧ_аудиозаписи** → **Задание 4**, заполняя дополнительную схему (см. Приложение 2). Какой балл вы поставите за ответ?

ЗАДАНИЕ 13

Прослушайте **Ответ 4.9** из папки **ФЯ-2023_ММ_УЧ_аудиозаписи** → **Задание 4**, заполняя дополнительную схему (см. Приложение 2). Какой балл вы поставите за ответ?

ЗАДАНИЕ 14

Прослушайте **Ответ 4.10** из папки **ФЯ-2023_ММ_УЧ_аудиозаписи** → **Задание 4**, заполняя дополнительную схему (см. Приложение 2). Какой балл вы поставите за ответ?

Контрольные вопросы к разделу II

1. Чем отличается устная речь от письменной?
2. Какие продукты устной речи вы знаете?
3. Какие продукты говорения проверяются в устной части ЕГЭ?
4. В чём смысл включения в устную часть ЕГЭ задания на чтение текста вслух?
5. Какие темы и ситуации могут использоваться в заданиях устной части?
6. Какие требования предъявляются к продуктам устной речи в ЕГЭ? Отличаются ли они в заданиях 2–4?
7. Перечислите объекты контроля в устной части ЕГЭ.
8. Чем отличается система оценивания субъективно-объективных тестовых заданий от системы оценивания объективных?
9. По каким критериям оценивается выполнение задания 1 (2, 3, 4) в разделе «Говорение»?
10. Какому уровню сложности соответствует задание 1 (2, 3, 4)?
11. Какой максимальный балл может получить экзаменуемый за задание 1 (2, 3, 4)?
12. Какой критерий оценивается большим количеством баллов в задании 4 в разделе «Говорение»? Почему?
13. Какой критерий в задании 4 труднее всего оценивать?
14. Какой объём предусмотрен для задания 4 – развёрнутого монологического высказывания с элементами рассуждения?
15. Какое из заданий в разделе «Говорение» труднее оценить, на ваш взгляд? Почему?
16. Как помогает эксперту в его работе дополнительная схема оценивания?

17. Как обеспечивается относительная объективность оценивания устных ответов экзаменуемых? Можно ли её повысить? Каким образом?
18. Что экзаменатору-эксперту необходимо знать и уметь, а чего – избегать?
19. Какие типичные ошибки допускают участники ЕГЭ при выполнении заданий 1–4?
20. Какие типичные ошибки допускают эксперты при оценивании заданий 1–4?

Рефлексия

1. Что показалось сложным в данной теме?
2. Что было полезным?
3. Что было ненужным?
4. Что Вы узнали нового (если узнали)?

Правила заполнения протоколов проверки развернутых (устных) ответов участников ЕГЭ экспертами предметных комиссий по французскому языку в 2024 году

Результаты проверки выполнения заданий с развёрнутым (устным) ответом эксперты региональных предметных комиссий оформляют протоколами в соответствии с установленной формой «Протокол проверки устных ответов» (далее – протокол), который входит в состав рабочего комплекта эксперта (форма протокола и набор аудиозаписей устных ответов, коды которых уже проставлены в соответствующих полях протокола). Протокол оформляется (при печати) на конкретного эксперта, при этом в регистрационной части протокола указывается в том числе:

- информация о коде региона, в котором проводится проверка;
- коде и названии учебного предмета;
- коде, фамилии и инициалах эксперта, которому назначены на проверку экзаменационные работы с кодами, указанными в основной части протокола;
- номере протокола.

Проверка экзаменационных работ проводится на основе использования поэлементного анализа ответов экзаменуемых в соответствии с критериями оценивания, которые предоставляются для каждого задания, включенного в КИМ ЕГЭ.

По итогам оценивания экзаменационных работ эксперт, проверяющий работы, вносит в соответствующие поля протокола баллы, выставленные им по каждой позиции оценивания, предусмотренной критериями оценивания развернутых ответов. Также эксперт имеет возможность указать на выявленные технические проблемы в звукозаписи проверяемого ответа или иную важную информацию в поле «Комментарий».

Протокол является машиночитаемой формой, которая после заполнения проходит автоматизированную обработку в РЦОИ, в процессе которой форма сканируется, а информация, внесенная в протокол, автоматизированно распознается и вносится в РИС (региональная информационная система ГИА). Для исключения неверного считывания информации о результатах оценивания экзаменационных работ, необходимо соблюдение правил заполнения протокола. Протокол заполняется черной гелевой ручкой. Запрещено использование для заполнения протокола ручек с цветной пастой или карандашей (даже в случае их использования при проверке экзаменационных работ). Запрещается внесение какой-либо информации и/или пометок вне полей протокола, предназначенных для заполнения экспертом

Результаты оценивания каждой экзаменационной работы по французскому языку (устная часть) переносятся в протокол проверки развёрнутых ответов следующим образом:

- баллы за выполнение задания **1** переносятся в колонку **1** протокола;
- баллы за выполнение задания **2** переносятся в колонку **2** протокола;
- баллы за выполнение задания **3** переносятся в колонку **3** протокола;
- баллы по критерию **4К1** переносятся в колонку **4К1** протокола;
- баллы по критерию **4К2** переносятся в колонку **4К2** протокола;
- баллы по критерию **4К3** переносятся в колонку **4К3** протокола.

ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК

протокол оценивания устных ответов

Код региона 99	Код предмета 31	Название предмета Французский язык (устный) (дата экзамена)	Номер протокола 2000001
Фамилия эксперта Фамилия И.О.		Код эксперта 1	
Примечание			

Образец заполнения

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 X

№	Индивидуальный номер	1	2	3	4 К1	4 К2	4 К3			Комментарий
1	1066715	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	
2		<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	
3		<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	
4		<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	
5		<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	
6		<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	
7		<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	
8		<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	
9		<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	
10		<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	

Дата проверки

- - 24

Подпись эксперта

Рисунок 1. Протокол оценивания устных ответов 2024 г. Образец

При выставлении баллов за выполнение задания в протокол проверки развёрнутых ответов следует иметь в виду, что если ответ отсутствует (нет никаких записей, свидетельствующих о том, что экзаменуемый приступал к выполнению задания), то в протокол проставляется символ «X», а не «0». Если участник экзамена не приступал к

выполнению задания, выполнение которых оценивается несколькими критериями, то символ «X» выставляется по всем критериям, относящимся к этому заданию.

Любые исправления в протоколах запрещены, также запрещено использование замазок и затирок в целях исправления. В случае необходимости внесения исправления, эксперт сообщает об этом председателю ПК, который запрашивает в РЦОИ повторную распечатку протокола с номером испорченного. Ведется учет испорченных протоколов, уничтожение которых рекомендуется активировать после завершения соответствующего периода проведения ГИА.

Извлечения из Методических рекомендаций Рособнадзора по формированию и организации работы предметных комиссий (ПК) субъекта Российской Федерации при проведении государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего общего образования.

Экспертам ПК запрещается:

- иметь при себе средства связи, фото-, аудио- и видеоаппаратуру;
- копировать и выносить из помещений, в которых работает ПК, экзаменационные работы, критерии оценивания, протоколы проверки экзаменационных работ;
- разглашать информацию, содержащуюся в указанных материалах.

Также запрещается:

- без уважительной причины покидать аудиторию;
- переговариваться с другими экспертами ПК, если речь не идёт о консультировании с председателем ПК или с экспертом ПК, назначенным по решению председателя ПК консультантом.

Если у эксперта возникают вопросы или проблемы, он должен обратиться к председателю ПК или лицу, назначенному председателем предметной комиссии консультантом.

Список рекомендованной литературы

1. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 12.08.2022 № 732 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413»).
2. Федеральная образовательная программа среднего общего образования (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 23.11.2022 № 1014 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования»).
3. Демонстрационный вариант КИМ ЕГЭ по французскому языку 2023 г. – URL: <http://fipi.ru/ege-i-gve-11/demoversii-specifikacii-kodifikatory>.
4. Кодификатор элементов содержания и требований к уровню подготовки выпускников образовательных организаций для проведения единого государственного экзамена по французскому языку 2023 г. – URL: <http://fipi.ru/ege-i-gve-11/demoversii-specifikacii-kodifikatory>.
5. Примерная основная образовательная программа среднего общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 28.06.2016 № 2/16з).
6. Программы общеобразовательных учреждений. Французский язык для 10–11 классов школ с углублённым изучением иностранных языков. – М.: Просвещение, 2003.
7. Программы общеобразовательных учреждений. Французский язык для 1–11 классов школ с углублённым изучением иностранных языков. – М.: Просвещение, 2001.
8. Спецификация контрольных измерительных материалов для проведения в 2023 году единого государственного экзамена по иностранным языкам. – URL: <http://fipi.ru/ege-i-gve-11/demoversii-specifikacii-kodifikatory>.

9. Азимов Э.Г. Словарь методических терминов / Э.Г. Азимов, А.Н. Шукин. – Санкт-Петербург: Златоуст, 1999.
10. Вербицкая М.В. ЕГЭ по иностранному языку: to speak or not to speak? / М.В. Вербицкая // Педагогические измерения. – 2018. – № 2. – С. 13–23.
11. Вербицкая М.В. Результаты единого государственного экзамена по иностранным языкам 2020 г. / М.В. Вербицкая, К.С. Махмурян, И.В. Трешина // Иностранные языки в школе. – 2020. – № 10. – С. 44–53.
12. Вербицкая М.В. Перспективная модель ЕГЭ по иностранным языкам – коммуникативно-когнитивный подход в действии / М.В. Вербицкая, И.А. Басова, И.В. Трешина // Иностранные языки в школе. – 2021. – № 4. – С. 28–36.
13. Вербицкая М.В. Методические рекомендации для учителей, подготовленные на основе анализа типичных ошибок участников ЕГЭ 2023 года по иностранным языкам (английский, немецкий, французский, испанский, китайский языки) / М.В. Вербицкая, К.С. Махмурян, А.Е. Бажанов, Е.В. Кузьмина, Е.И. Ратникова, Л.Ш. Рахимбекова, М.М. Нурмагомедова – URL: www.fipi.ru
14. Методические рекомендации для учителей по преподаванию учебных предметов в образовательных организациях с высокой долей обучающихся с рисками учебной неуспешности. Иностранный язык. / М.В. Вербицкая, К.С. Махмурян, И.В. Трешина, Е.В. Кузьмина, М.А. Лытаева, Е.И. Ратникова; ФИПИ. – Москва, 2020. – 40 с.
15. Коккота В.А. Лингводидактическое тестирование / В.А. Коккота. – М.: Высшая школа, 1989.
16. Коряковцева Н. Ф. и др. Современное лингвистическое образование: перспективы развития: колл. монография. М.: ФГБОУ ВО МГЛУ, 2018. 254 с.
17. Макнамара Т. Языковое тестирование / Т. Макнамара. – OUP – Relod, 2005.
18. Ратникова Е.И. Употребление фонетического связывания (liaison) в озвучиваемой речи русскоговорящих, обучающихся французскому языку / Е.И. Ратникова // Учёные записки Орловского государственного университета. – Изд-во Орл. гос. ун-та, 2020. – № 88. – С. 251–255.
19. Оценка уровня сформированности навыков и умений устной речи в рамках французского сертификационного экзамена «DELF B2» / Е.И. Ратникова, А.П. Чечиль, Н.Г. Абакарова, Е.Г. Васильева // Иностранные языки в школе. – 2019. – № 6. – С. 41–49.
20. Ратникова Е.И. Анализ подходов к оцениванию фонологической компетенции на французском языке как иностранном // Педагогические измерения. – 2022.– № 2. – С. 123–132.
21. Сафонова В.В. Коммуникативная компетенция: современные подходы к многоуровневому описанию в методических целях / В.В. Сафонова – М.: Еврошкола, 2004.
22. Соловова Е.Н. Методика обучения иностранным языкам. Базовый курс лекций / Е.Н. Соловова. – М.: Астрель, 2008.
23. Соловова Е.Н. Методика обучения иностранным языкам. Продвинутый курс / Е.Н. Соловова. – М.: Астрель, 2008.
24. Соловова Е.Н. Формы контроля монологических умений в международных экзаменах по английскому языку / Е.Н. Соловова, А.С. Родоманченко // Иностранные языки в школе. – 2013. – № 2. – С. 39–46.
25. Ratnikova E. Chapitre 29. Les russophones / E. Ratnikova // La prononciation du français dans le monde: du natif à l'apprenant / S. Detey, I. Racine, Y. Kawaguchi, J. Eychenne (eds.). – Paris: CLE International, 2016. – P. 186–192/.

**Критерии оценивания выполнения заданий 1–4 устной части ЕГЭ
по иностранным языкам**

**Критерии оценивания выполнения задания 1 «Чтение текста вслух»
(максимум – 1 балл)**

Баллы	1	0
Фонетическая сторона речи	Речь воспринимается легко: необоснованные паузы отсутствуют; фразовое ударение и интонационные контуры, произношение слов без нарушений нормы: допускается не более пяти фонетических ошибок, в том числе 1–2 ошибки, искажающие смысл	Речь воспринимается с трудом из-за большого количества неестественных пауз, запинок, неверной расстановки ударений и ошибок в произношении слов ИЛИ сделано более 5 фонетических ошибок ИЛИ сделано 3 и более фонетические ошибки, искажающие смысл

**Критерии оценивания выполнения задания 2 «Условный диалог-расспрос»
(максимум – 4 балла)**

Оценивается отдельно каждый из четырех задаваемых вопросов

Баллы	1	0
Вопросы 1–4	Вопрос по содержанию отвечает поставленной задаче, имеет правильную грамматическую форму прямого вопроса; возможные фонетические и лексические погрешности не затрудняют восприятия	Вопрос не задан, или заданный вопрос по содержанию не отвечает поставленной задаче И/ИЛИ не имеет правильной грамматической формы прямого вопроса И/ИЛИ фонетические и лексические ошибки препятствуют коммуникации

**Критерии оценивания выполнения задания 3 «Условный диалог-интервью»
(максимум – 5 баллов)**

Оценивается отдельно ответ на каждый из пяти вопросов интервью

Баллы	1	0
Ответы 1–5	Дан полный и точный ответ на запрос информации: 2–3 коммуникативно обусловленные фразы, в которых отсутствуют элементарные лексико-грамматические и/или фонетические ошибки (см. Приложение 1)	ИЛИ содержание ответа не соответствует запросу информации, ИЛИ ответ содержит менее 2 фраз, ИЛИ в ответе имеются элементарные лексико-грамматические и/или фонетические ошибки (в том числе, когда ответ носит характер набора слов)

**Критерии оценивания выполнения задания 4 «Обоснование выбора иллюстраций к проектной работе и выражение своего мнения по её проблематике»
(максимум – 10 баллов)**

Баллы	Решение коммуникативной задачи (содержание)*	Организация высказывания	Языковое оформление высказывания
4	Коммуникативная задача выполнена полностью – содержание полно, точно и развёрнуто отражает все аспекты, указанные в задании (12–15 фраз)		
3	Коммуникативная задача выполнена в основном: 1 аспект не раскрыт (остальные раскрыты полно) ИЛИ 1–2 аспекта раскрыты неполно/неточно (12–15 фраз)	Высказывание логично; имеет завершенный характер (имеются вступительная с обращением к другу И заключительная фразы); средства логической связи используются правильно	Используемый словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания соответствуют поставленной задаче (допускается не более 3 негрубых лексико-грамматических ошибок И/ИЛИ не более 3 негрубых фонетических ошибок)
2	Коммуникативная задача выполнена не полностью: 1 аспект не раскрыт и 1 раскрыт неполно/неточно ИЛИ 3 аспекта раскрыты неполно/неточно (10–11 фраз)	Высказывание в основном логично и имеет достаточно завершенный характер (отсутствует вступительная фраза с обращением к другу ИЛИ заключительная фраза) И/ИЛИ средства логической связи используются недостаточно	Используемый словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания в основном соответствуют поставленной задаче (допускается не более 4–5 лексико-грамматических (из них не более 2 грубых) И/ИЛИ не более 4–5 фонетических ошибок (из них не более 2 грубых))

Баллы	Решение коммуникативной задачи (содержание)*	Организация высказывания	Языковое оформление высказывания
1	Коммуникативная задача выполнена частично: 1 аспект содержания не раскрыт и 2 раскрыты неполно/неточно, ИЛИ 2 аспекта не раскрыты (остальные раскрыты полно), ИЛИ все аспекты раскрыты неполно/неточно (8–9 фраз)	Высказывание не вполне логично и не имеет завершённого характера (отсутствуют вступительная И заключительная фразы) И/ИЛИ средства логической связи используются недостаточно	Языковое оформление частично соответствует поставленной задаче (допускается не более 6–7 лексико-грамматических (из них не более 3 грубых) И/ИЛИ не более 6–7 фонетических ошибок (из них не более 3 грубых))
0	Коммуникативная задача выполнена менее чем на 50%: 3 или более аспекта содержания не раскрыты, ИЛИ 2 аспекта не раскрыты и 1 и более раскрыты неполно/неточно, ИЛИ 1 аспект не раскрыт и остальные раскрыты неполно/неточно, ИЛИ объём высказывания – 7 и менее фраз	Высказывание нелогично И/ИЛИ не имеет завершённого характера (отсутствуют вступительная И заключительная фразы), средства логической связи практически не используются	Понимание высказывания затруднено из-за многочисленных ошибок (8 и более лексико-грамматических ошибок ИЛИ 4 и более грубых лексико-грамматических ошибок И/ИЛИ 8 и более фонетических ошибок ИЛИ 4 и более грубых фонетических ошибок) ИЛИ ответ носит характер набора слов

*** Примечания.**

1. При получении экзаменуемым 0 баллов по критерию «Решение коммуникативной задачи» всё задание оценивается в 0 баллов.
2. Правильное использование средств логической связи предполагает обязательные логические связи-переходы между всеми частями высказывания.
3. Под грубыми ошибками понимаются ошибки элементарного уровня, а также ошибки, ведущие к сбою коммуникации.

Дополнительные схемы оценивания выполнения заданий 1–4 УЧ ЕГЭ ФЯ

**Дополнительная схема оценивания выполнения задания 1
«Чтение текста вслух»**

ФИО эксперта _____ Код эксперта _____

Регистрационный номер участника	Поле для фиксации ошибок	Итоговый балл 1/0

**Дополнительная схема оценивания выполнения задания 2
«Условный диалог-расспрос»**

ФИО эксперта _____ Код эксперта _____

НОМЕР БЛАНКА										
Холистическое оценивание	Вопрос 1 по содержанию отвечает поставленной задаче; имеет правильную грамматическую форму прямого вопроса; возможные фонетические и лексические погрешности не затрудняют восприятия									
	Вопрос 2 по содержанию отвечает поставленной задаче; имеет правильную грамматическую форму прямого вопроса; возможные фонетические и лексические погрешности не затрудняют восприятия									
	Вопрос 3 по содержанию отвечает поставленной задаче; имеет правильную грамматическую форму прямого вопроса; возможные фонетические и лексические погрешности не затрудняют восприятия									
	Вопрос 4 по содержанию отвечает поставленной задаче; имеет правильную грамматическую форму прямого вопроса; возможные фонетические и лексические погрешности не затрудняют восприятия									
	ИТОГОВЫЙ БАЛЛ (максимальный балл – 4)									

**Дополнительная схема оценивания выполнения задания 3
«Условный диалог-интервью»**

		НОМЕР БЛАНКА									
Холистическое оценивание	Ответ 1. Дан полный и точный ответ на запрос информации: 2–3 коммуникативно обусловленные фразы, в которых отсутствуют элементарные лексико-грамматические и/или фонетические ошибки										
	Ответ 2. Дан полный и точный ответ на запрос информации: 2–3 коммуникативно обусловленные фразы, в которых отсутствуют элементарные лексико-грамматические и/или фонетические ошибки										
	Ответ 3. Дан полный и точный ответ на запрос информации: 2–3 коммуникативно обусловленные фразы, в которых отсутствуют элементарные лексико-грамматические и/или фонетические ошибки										
	Ответ 4. Дан полный и точный ответ на запрос информации: 2–3 коммуникативно обусловленные фразы, в которых отсутствуют элементарные лексико-грамматические и/или фонетические ошибки										
	Ответ 5. Дан полный и точный ответ на запрос информации: 2–3 коммуникативно обусловленные фразы, в которых отсутствуют элементарные лексико-грамматические и/или фонетические ошибки										
	ИТОГОВЫЙ БАЛЛ (максимальный балл – 5)										

Дополнительная схема оценивания выполнения задания 4

Дополнительная схема оценивания задания 4 (фото к проектной работе)

		НОМЕР БЛАНКА			
1. Решение коммуникативной задачи (Содержание)	Аспект 1. Объяснение выбора иллюстраций к проекту (краткое описание фотографий и указание на существенные различия между ними) дано; связь фотографий с темой проекта выявлена				
	Аспект 2. Достоинства (1–2) двух типов спортивных занятий названы				
	Аспект 3. Недостатки (1–2) двух типов спортивных занятий названы				
	Аспект 4. Мнение автора по теме проектной работы высказано – какой представленный на фото тип спортивных занятий предпочитает автор и почему				
	ИТОГОВЫЙ БАЛЛ (максимальный балл – 4)				
2. Организация	Наличие вступления с обращением к другу и соответствующего заключения, завершённость высказывания				
	Логичность и использование средств логической связи				
	ИТОГОВЫЙ БАЛЛ (максимальный балл – 3)				
3.	ЯЗЫКОВОЕ ОФОРМЛЕНИЕ ВЫСКАЗЫВАНИЯ (максимальный балл – 3)				

Акт выявления устных ответов, содержащих ненормативную лексику

Регион ____ Код предмета ____ Название предмета _____

Следующие работы были проверены и оценены по критериям, несмотря на наличие в них ненормативной лексики (нецензурной брани), что подпадает под действие Кодекса Российской Федерации об административных правонарушениях.

№	Код бланка	№ протокола	№ варианта

Председатель предметной комиссии _____
подпись *ФИО*

Дата « ____ » _____ 2024 г.

**Указания для председателя предметной комиссии
по иностранному языку по подготовке и проведению установочного семинара-
инструктажа для экспертов
по проверке ответов на задания устной части**

Вопросы обеспечения проведения установочного семинара должны быть заблаговременно согласованы с руководителем РЦОИ.

До начала семинара председатель предметной комиссии должен в зависимости от технической возможности РЦОИ сделать следующее.

ВАРИАНТ 1. После поступления в РЦОИ аудиозаписей устных ответов участников экзамена получить эти аудиозаписи для того, чтобы отобрать по четыре-пять типичных ответов на каждое задание, представляющих разные уровни достижений участников ЕГЭ, и составить рекомендации по их оцениванию.

ВАРИАНТ 2. После поступления в РЦОИ аудиозаписей устных ответов участников экзамена получить в РЦОИ несколько рабочих комплектов для экспертов (назначенные на имя председателя ПК устные ответы участников и протоколы к ним), для того чтобы иметь возможность отобрать несколько типичных ответов на каждое задание, представляющих разные уровни достижений участников ЕГЭ, и составить рекомендации по их оцениванию.

В ходе семинара (продолжительность не менее 2 часов) председатель предметной комиссии должен следующее.

- 1.** Выдать экспертам:
 - комплект заданий устной части для участников ЕГЭ;
 - критерии оценивания выполнения заданий устной части;
 - дополнительные схемы оценивания заданий устной части;
 - распечатанный образец электронного протокола проверки ответов на задания устной части.
- 2.** Предложить экспертам прослушать и оценить аудиозаписи ответов на задания устной части.

В ходе работы целесообразно придерживаться следующего плана.

План проведения семинара

- Эксперты знакомятся с заданием 1 устной части (чтение текста вслух).
- Эксперты обсуждают предложенный для чтения текст с точки зрения трудностей и возможных ошибок.
- Эксперты оценивают последовательно один за другим предложенные ответы участников ЕГЭ, используя дополнительные схемы оценивания. (Рекомендуется начать проверку с хорошего ответа.)

- После оценивания всех предложенных ответов на задание 1 председатель предметной комиссии выясняет, какие итоговые баллы поставлены экспертами, и просит одного-двух экспертов прокомментировать их. (Лучше спрашивать тех, кто приближается к желаемому результату.)
 - После короткого обсуждения председатель предметной комиссии даёт экспертам свои рекомендации, с тем чтобы они могли проанализировать, с чем связаны их расхождения в оценивании предложенных ответов участников ЕГЭ.
Аналогично проводится работа с заданиями 2, 3, 4.
3. После окончания семинара при использовании Варианта 2 аннулировать созданные для проведения семинара рабочие комплекты (сообщить об этом в РЦОИ для распределения устных ответов, рассматриваемых на семинаре, между экспертами для реального оценивания).
 4. После согласования в ходе семинара подходов к оцениванию эксперты должны при проверке ответов участников ЕГЭ соблюдать согласованные подходы к проверке и оцениванию экзаменационных работ.
 5. В ходе проверки экзаменационных работ отвечать на уточняющие вопросы экспертов по оцениванию ответов участников ЕГЭ.
 6. Председатель предметной комиссии обеспечивает независимость работы экспертов по оцениванию ответов на задания устной части.

Рекомендуется не допускать к проверке ответов на задания устной части ЕГЭ экспертов, не прибывших на установочный семинар.